بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة — ١ ريال

الخميس ١٥ رجب ١٤٠٣هـ - ٢٨ ابريل ١٩٨٣م - العدد ٥٤٣٠ - السنة التاسعة عشرة

AL RIYADH No 5430 - 19th Year - THU 28 - 4 - 1983

اسعار البيع في الخارج: ... ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● ... ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار.

الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال



الوزان اطلع جلالة الملك على نتائج مفاوضات الانسحاب

جلالته يكرم رئيس الوزراء اللبناني



اجتمع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بعد ظهر امس مع دولة رئيس وزراء لبنان شفيق الوزان والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع الذي حضره معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل ومعالي وزير الاعلام علي الشاعر بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد اقام جلالة الملك فهد بعد ظهر امس حفل غداء تكريما لدولة رئيس الوزراء اللبناني والوفد المرافق له.

وحضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء.

وكان السيد الوزان وصل الى الرياض ظهر امس في زيارة قصيرة للمملكة واستقبله في المطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من المسؤولين.

وقال مصدر لبناني رسمي ان السيد الوزان اطلع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز على آخر النتائج التي اسفرت عنها المفاوضات الثلاثية حتى الآن.. كما ابلغ جلالته بالموقف اللبناني من الشروط التي تطرحها (اسرائيل) في المفاوضات وما يعتزم لبنان ابلاغه في هذا الصدد الى وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز عند زيارته لبيروت اليوم.

وعلى رغم ان البرنامج النهائي لزيارة شولتز للبنان لم يعلن بعد الا انه من المنتظر ان يصل وزير الخارجية الامريكي الى بيروت في الساعة الحادية عشرة من قبل الظهر وان تستغرق زيارته الاولى للعاصمة اللبنانية عدة ساعات يقضيها كلها في محادثات مع المسؤولين اللبنانيين.

وقد اتخذت تدابير امن مشددة واجراءات غير عادية من قبل السلطات اللبنانية ووحدة مشاة البحرية (المارينز) المشاركة في القوات متعددة الجنسيات في لبنان.. لحماية وزير الخارجية الامريكي الذي تأتي زيارته بعد عشرة ايام فقط من الاعتداء الذي استهدف مقر السفارة الامريكية في بيروت وراح ضحيته ما يزيد على الستين قتيلا.

(التتمة صفحة ١٩)

اجتماع للقيادة الفلسطينية في الكويت الاسبوع المقبل

الكويت/ ق ن ا

تعقد القيادة الفلسطينية اجتماعا يوم ٦ مايو - ايار - القادم في الكويت برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ويحضره الاجتماع اعضاء ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني.

وقالت صحيفة «الانباء» الكويتية امس نقلا عن مصادر فلسطينية مسؤولة ان الهدف من هذا الاجتماع هو اعادة تسمية اعضاء المجلس المركزي الفلسطيني الذي يعد حلقة وصل بين المجلس الوطني واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ويبلغ عدد اعضائه ستين عضوا.

واضافت الصحيفة قائلة انه سيعاد ايضا توزيع المهام على اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة التي انتخبت في دورة المجلس الوطني الذي عقد في الجزائر في شهر فبراير - شباط - الماضي.

(التتمة صفحة ١٩)

جلالة الملك يهنىء رئيس توغو

بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس الجنرال جوا سجين ايايما رئيس جمهورية توغو بمناسبة ذكرى استقلال بلاده..

واعرب جلالته عن اطيب تهانيه الودية المقرونة بتمنياته بوافر الهناء والسعادة لرئيس توغو ومزيد الخير والرخاء لشعب توغو الصديق.

●●●

الدمام: الاجراءات المتخذة لمكافحة بقعة الزيت مطمئنة حتى الآن

الدمام ـ يحيى ابورداس:

ترأس صباح امس مدير عام المؤسسة العامة للموانيء الدكتور فايز بدر اجتماعا للجنة الفرعية المنبثقة عن اللجنة العليا لمكافحة بقعة الزيت حضره مندوبون عن الجهات الحكومية المختلفة والمسؤولة عن مكافحة التلوث بالمملكة وذلك في ميناء الملك عبد العزيز التجاري في الدمام.

ونوقشت خلال الاجتماع الاجراءات المختلفة والتدابير التي اتخذتها تلك الجهات لمكافحة التلوث على شواطيء المملكة الشرقية من بقعة الزيت المتسربة في الخليج وقال الدكتور بدر ان هذه الاجراءات المتخذة في هذا الصدد مطمئنة حتى الان. واضاف ان اللجنة ستظل قائمة الى ان تنتهي مشكلة التلوث في الخليج.

وصول الامير عبد الله الى جدة..

كتب ـ وائل العليان «و. ا. س»:

وصل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني بحفظ الله ورعايته الى جدة في الساعة الثانية عشرة من ظهر امس قادما من الرياض.

وكان في استقباله في المطار صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان سمو ولي العهد غادر الرياض في وقت سابق امس حيث كان في وداعه في مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسؤولين في الحرس الوطني من مدنيين وعسكريين.

سموه يترأس اجتماعا لمجلس ادارة نادي الفروسية

● وكان سمو الامير عبد الله ترأس اول من امس اجتماعا لمجلس ادارة نادي

(التتمة صفحة ١٩)

الأمير سلطان مغادراً استانبول:

اتفقنا على خدمة الاسلام والسلام في المنطقة

استانبول ـ و.ا.س:

غادر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس استانبول بعد زيارة لتركيا استغرقت اربعة ايام.

وكان في وداع سموه رئيس الوزراء التركي بولنت اولوسو ووزير الدفاع التركي خلوق بالي اولكان وعدد من كبار المسؤولين.

واعرب سمو الامير سلطان قبيل مغادرته عن سعادته بما شاهده خلال زيارته من تقدم صناعي وتقني في تركيا الدولة الاسلامية العريقة.

وقال ان المحادثات التي اجراها خلال هذه الزيارة اكدت على الاتفاق لخدمة الاسلام والسلام في هذه المنطقة المضطربة التي تحتاج من جميع الدول التي تشعر بمسؤوليتها ان تعرف ان الوقت قد حان للتفاهم والتنسيق لخدمة الانسان اينما كان.

واكد سموه ان دول الشرق الاوسط محتاجة الى التعاون البناء الذي يبنى ولا يهدم..

وعبر سموه عن سعادته بما رآه في تركيا تجاه مسؤوليتها نحو العالم الذي تتصارع فيه قوى الخير والشر وتوجه الى الله سبحانه وتعالى ان يتغلب الخير على الشر والحكمة على الفوضى.

ومن ناحية اخرى وصف رئيس الوزراء التركي مباحثاته مع سمو الامير سلطان بأنها محادثات مفيدة وجيدة وشكلت مرحلة جديدة في العلاقات بين البلدين وقال انها تناولت دعم العلاقات بين المملكة وتركيا وقد تم الاتفاق على تطوير وتوسيع هذه اللقاءات وعلى ضرورة تأمين امن وسلامة المنطقة.

واوضح انه جرى خلال المحادثات استعراض امكانيات تركيا حول المجالات التي يمكن التعاون فيها وسبل توسيع العلاقات في هذه المجالات وقد اتفق على بذل كل الجهود لتطوير العلاقات بين البلدين.

وكان سمو الامير سلطان تجول صباح امس في مدينة استانبول وزار مسجد السلطان احمد حيث صلى فيه سموه ركعتين تحية المسجد.

ثم توجه سموه الى قصر توب كاب والمتحف الملحق به وقام سموه بجولة في اجزاء المتحف المختلفة التي تشتمل على العديد من المصاحف والتحف.

ورافق سمو الامير سلطان في هذه الجولة عدد من كبار المسؤولين الاتراك.

اشتباك جديد في البقاع والعدو يواصل حشد قواته

شولتز في تل ابيب: المفاوضات حققت الكثير ويجب الا نسمح بفشلها

دمشق/ وكالات الانباء:

نيقوسيا/ سمير سعد الدين

استمر تسخين الموقف في البقاع امس بين القوات السورية وقوات الاحتلال الصهيونية، حيث وقع اشتباك لليوم الثاني بينما نشط الطيران في المنطقة وواصل العدو تعزيز قواته وتحصيناته، وذلك في الوقت الذي وصل فيه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية الى القدس المحتلة قادما من القاهرة، حيث اعلن ان مفاوضات الانسحاب من لبنان حققت الكثير «ولذا لا يمكن لاي منا ان يسمح لها بالفشل».

تصريح الناطق العسكري السوري

● ففي دمشق، اعلن الناطق العسكري السوري أمس ان العدو كرر امس محاولاته الاستفزازية ضد القوات السورية والفلسطينية المتواجدة في البقاع عندما قام بلدوزران تحميهما ناقلتان مدرعتان ظهر أمس بالتقدم مسافة ٤٠٠ متر في المنطقة العازلة بين القوات السورية والاسرائيلية في (تلة الصعلوك) في البقاع اللبناني مما اضطر القوات السورية الى اطلاق النار على هذين البلدوزرين واجبارهما على الانسحاب.

وهذا هو الحادث الثاني من نوعه الذي يقع خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وفي نفس الساعة والمكان.

العدو يواصل تعزيز قواته..

وقالت رسالة لـ «الرياض» من المنطقة ان العدو واصل امس حشد مزيد من القوات على خطوط المواجهة وخاصة المدفعية والدبابات كما شوهدت في منطقة الجبل تحركات لآليات اسرائيلية.

واضافت الرسالة ان المقاومة الفلسطينية رفعت قواتها الى درجة الاستعداد القصوى وان غرفة العمليات المركزية الفلسطينية اصدرت أوامر جديدة امس حول هذا الامر تحسبا لاي طاريء.

وعلم ان سلطات العدو تقوم بقطع الـ... في منطقة الجنوب والجبل لتسهيل حركة تنقلاتها نحو البقاع.

مشاهدة قوات ليبية

ومن ناحية اخرى ذكر بعض المسافرين القادمين من دمشق الى شتورا ان قوات ليبية مزودة بأسلحة حديثة ترابط بالقرب من الحدود السورية اللبنانية من الجانب السوري. ولم يعرف ما اذا كان الامر يتعلق بقوات نظامية ليبية ام متطوعين جاءوا للقتال الى جانب سوريا.

صحف دمشق: (اسرائيل) تحاول جر سوريا الى معركة

وصفت الصحف السورية الصادرة امس حادث امس الاول بانه يأتي في اطار سياسة العدو التوسعية الرامية الى استفزاز القوات السورية وجرها الى معركة هدفها الرئيسي تأخير انسحاب قوات الغزو الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية وبالتالي ارغام لبنان على قبول الامر الواقع والرضوخ للشروط والمطالب الصهيونية.

واشارت الصحف الى ان (اسرائيل) تهدف ايضا من استفزازاتها هذه الى القاء ستار كثيف من السرية على تحركات العدو العسكرية التي يقوم بها لتعزيز قواته على حدود التماس.

وحذرت الصحف من ان كافة الاستعدادات الاسرائيلية على الجبهة تشير الى ان القوات الغازية قد استكملت استعداداتها لتوجيه ضربة سريعة ضد سوريا.. وقالت ان ارتالا من الدبابات والمدرعات ووحدات المدفعية ذاتية الحركة تتحرك بشكل يومي ومتوال عبر مدينة صيدا بجنوب لبنان الى منطقة الشوف الجبلية والى منطقة عالية على طريق دمشق بيروت.

(التتمة صفحة ١٩)

بريزينسكي متفائل بنجاح جولة شولتز

واشنطن/ مكتب «الرياض»/ طلعت وفا

توقع الدكتور زبيغنيو بريزينسكي مستشار الرئيس الامريكي السابق لشؤون الامن القومي نجاح جولة وزير الخارجية في مقابلة متلفزة اذيعت مساء امس الاول عن امله في ان ينجح شولتز في التوصل الى حل بالنسبة لجلاء القوات الاسرائيلية وبقية القوات الاجنبية من لبنان الا انه استدرك قائلا انه لا يعتقد بان شولتز يستطيع ان يقدم شيئا بالنسبة للقضية الفلسطينية خلال زيارته الحالية للمنطقة.

ومن ناحية اخرى تركز وسائل الاعلام الامريكية بشكل مكثف على جولة شولتز الحالية ومحادثاته التي اجرها مع الرئيس المصري حسني مبارك اول امس ووضعت وسائل الاعلام الامريكية تصورا حول طبيعة تلك المحادثات التي استغرقت ٣ ساعات وقالت انها محادثات ناجحة.

مبارك يطلع الملك حسين على نتائج زيارة شولتز

عمان ـ كونا:

ذكر هنا امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيوفد مبعوثا خاصا الى العاصمة الاردنية خلال الساعات القادمة لاطلاع المسؤولين الاردنيين على نتائج المباحثات التي اجراها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز مع القيادة المصرية اول امس.

الأمير بدر في حديث لـ «الرياض» عن الميزانية والتنمية والنفط:

تحقيق مجتمع التقدم والرفاهية الهاجس الملح لقيادتنا

كتب / سعود المصيبيح:

قال صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ان حسن استخدام الثروة التي حباها الله لهذه البلاد، كان ولايزال هدفا اساسيا من اهداف قيادة المملكة.

واضاف سموه في حديث لـ «الرياض» ان خطاب جلالة الملك فهد الذي قدم خلاله ميزانية الدولة الى المواطنين جاء واضحا وصريحا ووضع الحقائق جلية امام الشعب.

وقال سموه ان حديث الارقام حديث يطول ولا شك. ولكن نظرة واحدة الى التوقعات التي سبقت الميزانية محليا ودوليا والواقع الذي أتت به الميزانية يعطي الصورة الحقيقية عن هذا الموضوع المهم.. حيث كانت كل التوقعات تشير الى تخفيض بالغ ووقف لعدد كبير من المشاريع، لكن الذي حدث هو الاصرار على استمرار كل شيء واستمرار رفاهية المواطنين واستمرار أداء المملكة لالتزاماتها العربية والدولية رغم كل شيء.

واضاف سموه لدى اجابته على سؤال (للرياض) عن هذا الموضوع، ان الأمم تمر في حياتها بظروف اختبار قاسية تكشف معدنها واصالتها وقدراتها على التحدي وطاقتها في اجتياز المعوقات وتخطيها ـ ويعرف الجميع ان هذه البلاد الطاهرة قد شرفها الله بنشر رسالة الاسلام فكان ذلك منطلقا لتغيير الحضارة الانسانية على مدى قرون طويلة من الزمان وفي العصر الحديث كانت انطلاقة توحيد المملكة وتأسيس الدولة الحديثة على يد المغفور له المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود ـ رحمه الله ـ. ثم من الله على البلاد بالطاقة النفطية ليستمر قدرها في حمل المسؤولية تجاه مواطنيها وتجاه الأمتين العربية والاسلامية ودول العالم الثالث وليعطيها دورها العالمي في الوقت الراهن.

(التتمة صفحة ١٩)

كلمة الرياض

«الرياض» والخارطة العربية

كانت «الرياض» هي العاصمة الأولى التي حرص السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني أن يزورها في عنفوان مساعي السلام اللبنانية حيث يتولى وزير الخارجية الامريكية شخصيا مسؤولية قيادة هذه المساعي..

و«الرياض» ليست طرف تسخين عسكريا ضمن الظروف المحيطة بالاجتياح الاسرائيلي كما انها ليست ذلك الطرف المستفيد من توازع الارض اللبنانية للخروج بمكاسب سياسية على حساب التواجدات العسكرية هناك..

إن «الرياض» وهي الطرف المحايد تلعب في الوقت نفسه دور «الضامن» العربي الذي يكبح كل حالات الانفراط والتسويات الجانبية على حساب المصلحة العربية العامة.. كما انها في الوقت نفسه «المراقب العربي النزيه» الذي لا يتشكك أحد الفرقاء ذات لحظة بانه غير مؤتمن على رأي أو موقف..

ولعل موضوع «الائتمان» في الرأي والمواقف هو صلب مأساة الواقع العربي الراهن إذ لم تتأت الانتكاسات العربية الكبيرة سواء أكانت على شكل سلام منفرد في الكامب أم تورطات عسكرية غير محسوبة النتائج في سيناء والضفة والجولان وما اعقب كل ذلك من تصفيات عربية جانبية أفلحت في تراشق التهم وتحميل كل طرف مسؤولية الانتكاس والتفريط لكنها لم تفلح في خلق دور عربي مسؤول.. رغم كل القسوة التي رافقت افلاس كل الأحداث المتلاحقة مؤخرا حتى بات التشكيك في وجود رأي عام عربي ضاغط امرا واردا امام بروز الخلافات العربية في طابعها الحاد الذي تجاهل عنف التمدد الاسرائيلي وخطورة تصفياته للأرض والبشر وجعله من الجسد العربي موقعا رخوا للتمزيق..

إن «الرياض» وهي تواصل فتح النوافذ على الجميع ولا يشترط أن يكون ذلك موافقة على صحة مواقف الكثيرين الذين تطل عليهم تلك النوافذ بقدر ما يمثل الأمر بالنسبة «للرياض» تجميع كل القوى المتناثرة في تلك الساحات العربية الواسعة التي وجدت في النوافذ السعودية طريقها للنفاذ نحو الرأي العام الدولي ونحو محاولة الحوار مع القوى الدولية الكبرى في اطار خدمة مصلحة المستقبل العربي وصيانة أجياله اللاحقة وليمكن تفادي خطورة تمدد العدو ومراهنته على جعل الأرض اللبنانية فلسطين اخرى متى حاول العرب استرجاع جزء منها وجدوا ان ما يفتقدونه لاحقا هو اكبر وأخطر.

«الرياض» تدرك هذه المخاوف.. والمصير اللبناني القلق يتألم لها.. لهذا فإن حوارات «الرياض» عربيا ودوليا انما هي حوارات مع المستقبل المتحرر من عقد المنطقة النفسية القائمة على إيذاء الذات.. تلك السادية التي كاد معها العالم العربي ان يخسر نفسه.. بعد أن خسر الكثير من أرضه ومواطنيه..

هكذا جبئت الأصل

موجز محلي



■ الخرج:

هدى الشمرى:

ضمن مسابقة البحوث للمرحلة المتوسطة والتى خصصت لتقديم دراسة وافية عن شخصية ام المسلمين خديجة بنت خويلد والتى قامت المتوسطة الثالثة بالخرج للبنات يوم الاحد الماضى بتوزيع جوائز تقديرية على الطالبات المشاركات فى المسابقة وقد فازت بالمركز الاول على مستوى الصف الاول الطالبة اميرة العتيبى وعلى مستوى الصف الثانى فازت الطالبة هيا الوهيبى، اما فى الصف الثالث فقد فازت الطالبة شريفة الزهرانى.

■ الرياض:

جابر الاسمرى:

ستقوم وزارة الزراعة والمياه بصرف اعانة التمور وفسائل النخيل وكذلك اعانة الذرة والشعير وذلك على مديريات الزراعة والمياه وفروعها فى شتى مناطق المملكة لتقوم هذه المديريات بتوزيع الاعانات الزراعية على مستحقيها من المزارعين خلال الاسبوع القادم

■ عفيف:

ناصر العتيبي:

قامت بلدية عفيف بمد خدماتها للقرى والهجر المجاورة من اجل الرفع من مستوى خدماتها.

صرح بذلك امير قرية ويره عايض عبد الواحد وقال ان البلدية قامت بتزويد الهجر والقرى التابعة لها بكافة امكانات النظافة وابادة الحشرات. وذلك ضمن المجهودات والنشاطات التي تقوم بها بلدية عفيف وعلى رأسها الاستاذ حمد محمد الشبيكى رئيس البلدية.

■ الزلفى:

افتتح امير الزلفى مساء امس المعرض السنوى لاعمال الطالبات الفنية والاشغال بالزلفى وذلك بالمدرسة الثانية حيث شاركت فى هذا المعرض المدرسة الاولى للبنات بالزلفى

الامير عبدالاله يرعى الحفل الختامي للثانوية العسكرية في بريدة

بريدة / سليمان النصار ـ

تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم اقامت المدرسة الثانوية العسكرية ببريدة مساء الثلاثاء حفلها السنوى الختامى للانشطة العامة بالمدرسة . حيث بدا الحفل بايات من الذكر الحكيم ـ فكلمة قائد المدرسة المقدم صالح الدخيل رحب فيها بسموه وصحبه الكرام بعد ذلك نشيد المدرسة من اداء فرقة الاناشيد بالمدرسة ثم توالت فقرات الحفل حيث اشتمل على عدد من الفقرات المسرحية باللغة العربية والانجليزية والاناشيد وكذلك فقرات من الفنون الشعبية وفى نهاية الحفل تفضل سمو الامير عبدالاله بتوزيع الجوائز والكؤوس على الطلبة المتفوقين فى الانشطة خلال العام الدراسي ثم توجه سمو الامير والمدعوون الى نادى الطلبة وذلك لتناول طعام المرطبات . هذا وفى الختام قام سمو الامير بافتتاح معرض ومتحف المدرسة والذى اشتمل على عمل الطلبة وقد تجول سموه بالمعرض وسره ملشاهده من انجاز ابنائه الطلاب .

الحركان يجتمع بمدير معهد الملك خالد في مالي

مكة المكرمة ـ واس :

اجتمع الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد علي الحركان أمس بمكتبه مع رئيس معهد الملك خالد بن عبدالعزيز الاسلامي الحاج بابا سيسي المقام بالعاصمة المالية باماكو .

وتناول الاجتماع الذي حضره سفير مالي لدى المملكة الحاج محمد يوسف وديري التعاون القائم بين الرابطة والمؤسسة الاسلامية في مالي وانشطة الرابطة هناك .

واثنى رئيس معهد الملك خالد بجهود جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين في دعم القضايا الاسلامية ومد يد العون للمؤسسة الاسلامية في العالم .

واكد بان الدعم السخي الذي يلقاه المعهد من حكومة خادم الحرمين الشريفين قد حقق له الشموخ والاستمرار في تقديم خدماته للطلاب .

ونوه بدور الرابطة في هذا المجال .

والجدير بالذكر ان المعهد يضم قاعة محاضرات وعيادة طبيةومركزا للتدريب المهني وروضة اطفال اضافة الى الفصول الدراسية ..

وصول مساعد وزير الخارجية الامريكي الى جدة

جدة ـ واس :

وصل الى جدة أمس مساعد وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشؤون الدولية دنيس كوكس في زيارة للمملكة تستغرق عدة أيام .

ويجرى المسؤول الامريكي الذي كان في استقباله لدى وصوله عدد من المسؤولين واعضاء السفارة الامريكية بالمملكة مباحثات مع المسؤولين تتناول دعم اوجه التعاون بين البلدين في كافة المجالات .

وزير الشئون الدينية التركي في جدة

غادر الرياض صباح امس وزير الدولة للشئون الدينية والاوقاف التركي محمد اوجرتس متوجها الى جدة في نطاق زيارته الحالية للمملكة التي تستغرق عدة ايام.

وكان في وداعه لدى مغادرته معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع وعدد من المسئولين.

وكان الوزير التركي قد تشرف امس بمقابلة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز واجتمع بالمسئولين بالمملكة.

واعرب وزير الدولة التركي للشئون الدينية في تصريح لوكالة الانباء السعودية قبيل مغادرته عن سعادته بزيارة المملكة وتشرفه بمقابلة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز واجتماعه بكبار المسئولين في المملكة

ووصف النتائج التي حققتها زيارته للمملكة واجتماعه مع معالي وزير الحج والاوقاف بانها جيدة وبناءة وتناولت تبادل وجهات النظر حول تنظيم الحجاج الاتراك الوافدين للمملكة وما تم اقراره في تركيا بهذا الشان

واثنى الوزير التركي على الجهود الضخمة التي تقوم بها المملكة في توفير الخدمات الضرورية للحجاج اثناء تادية فريضة الحج

توزيع مشاريع مواصفات قياسية جديدة

الرياض / واس ـ

قام قسم المقاييس الميكانيكية بادارة المقاييس والمعايرة بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتوزيع مشاريع المواصفات القياسية الجديدة على كافة الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول المشروع قبل اعتماده رسميا من الهيئة فى تجنب اي مشاكل فنية او اقتصادية قد تعوق التطبيق بعد اعتماد المشروع كمواصفة قياسية سعودية ملزمة.

ويختص المشروع الاول بطرف قياس سمك طبقة الطلاء الغير مغناطيسية والغير موصلة مثل البورسلين والميناء والزجاج .. على اساس معدنى مغناطيسى او غير مغناطيسى.

كما يختص المشروع الثانى بتعريف طرق قياس طبقة الطلاء المعدنية على اساس معدنى او غير معدنى وتوضيح اسس عملها مع وضع جدول لاختبار طريقة القياس المناسبة لكل غرض . كما قام قسم الغزل والنسيج بالادارة بتوزيع ثلاث مواصفات قياسية جديدة ويختص المشروع الاول بقماش العلم الوطنى للمملكة المنسوج من خيوط البولستر وخيوط النايلون ٢٦ وخيوط النايلون كى ـ يانا ـ وخيوط الاكريلك العادى وخيوط الاكريلك المعدل وخيوط الحرير الصناعى فسكوزرايون .

ويختص المشروع الثانى بطرق اختبار قماش العلم الوطنى للمملكة ويشمل على طرق لتحليل الكيميائى للالياف المكونة لخيوط القماش لتقدير نسبتها فى الخيوط.

اما المشروع الثالث فيختص بطريقة اختبار قوة الانفجار والتمطط الانفجارى للاقمشة حيث ان اختبار قوة الشد يكون غير مناسبا لبعض الاقمشة مثل الاقمشة التريكو والاقمشة المثقبة.

افتتاح ثمانى مدارس للبنات بمنطقة القويعية

كتب / سعد الهويمل ـ

قررت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الوسطى للبنات فتح ثمانى مدارس بمنطقة القويعية للعام الدراسى القادم ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ . ذكر ذلك مندوب التعليم بالقويعية الاستاذ / سعد العريفى وقال انه تم فتح هذه المدارس بعد انتهاء لجنة المسح التى قررت افتتاحها فى هذه الاماكن والمدارس التى تقرر فتحها هـى : مدرسة متوسطة ببلدة الجفارة ـ مدرسة ابتدائية ببلدة داحس ـ ابتدائية بقرية السورية ـ ابتدائية بقرية الفوارة ـ ابتدائية بهجرة متعبة ـ ابتدائية بهجرة ذعيفان ـ ابتدائية بهجرة حصاة قحطان القصوى ـ ابتدائية بهجرة دراويشى .

المهرجان السنوي للتربية المسرحية لمدارس المملكة يقام الاربعاء القادم

المجمعة ـ محمد الامان:

تجرى الاستعدادات حاليا فى الادارة العامة للنشاط المدرسى بوزارة المعارف لاقامة المهرجان السنوى للتربية المسرحية وذلك مساء يوم الاربعاء القادم.

وسوف يقدم خلال هذا المهرجان فقرات منوعة من الاعمال المسرحية والاناشيد والفنون الشعبية والاستعراضية ونماذج من حلبات الالقاء والتى تعتبر خلاصة ما تم تقديمه من اعمال مسرحية خلال حفلات مناطق التعليم بالمملكة والتى اشتركت فيها ٢٤ منطقة تعليمية حيث قامت عدة لجان مختصة من وزارة المعارف بمتابعة هذه الحفلات واختيار الفقرات الصالحة منها لعرضها فى هذا المهرجان، الجدير بالذكر ان وزارة المعارف تولى اهتماما كبيرا للتربية المسرحية باعتبارها من احدث طرق التربية التى تستعين بالوسائل السمعية والبصرية فى مخاطبة عقول النشء وعواطفهم ومساعدتهم على تكوين الشخصية السوية بابعادها المختلفة الى جانب ايصال المعلومات لاذهان الطلاب بطريقة حوارية تنبض بالحياة حيث يتلقى التلاميذ فى المسرح مبادىء العلوم والفنون فى اسلوب ممتع ويعيشون من خلال العروض المسرحية سيرة السلف الصالح لتكون لهم قدوة ونورا يسيرون على هديه. كما يتعلمون المبادىء التى يجب ان يشبوا عليها مبادىء الايمان الصحيحة وحب المليك والوطن والحق والعدل ويتم ذلك من خلال نسيج فنى متكامل بواسطة الالقاء والتعبير الحركى والفن التشكيلي مما ينمى القدرة على التخيل والابداع عند الطالب ويؤكد ثقته بنفسه وبالآخرين ويصقل حاسة التذوق الفنى فى نفسه، وقد حرصت وزارة المعارف ممثلة فى الادارة العامة للنشاط المدرسى على دعم النشاط المسرحى وترسيخ قواعده بين طلاب المملكة

السليمان (للرياض) :
ترسية مشاريع للمياه والمجارى فى مدن المنطقة الغربية تكاليفها ٤٠٠ مليون

جدة / عبدالرحمن السعدون:

قامت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية بترسية مشاريع مختلفة في مدن جدة والطائف ومكة المكرمة تقدر تكاليفها باكثر من ٤٠٠ مليون ريال .

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه بالمنطقة اثناء رعايته للحفل الذي اقامته المصلحة لتخريج ١٧ متدربا سعوديا من المصلحة على أعمال المجاري وصيانتها ودورات في الكمبيوتر تلقوها في سويسرا .

وقد اقيم الحفل في قاعة الاحتفالات بفندق الشيراتون وحضر الحفل رؤساء الاقسام بالمصلحة والعديد من رجالات الفكر والأدب كما حضر الحفل د /عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية .

وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الطلاب القاها احد الطلاب وشكر فيها المصلحة على هذه الجهود التي بذلتها وتدريب العديد من الشباب للاستفادة من الخبرة في مجال المياه والمجاري .

ثم القى الاستاذ فهد السليمان كلمة هنأ فيها الطلاب على ماحققوه من درجات ممتازة ونتائج جيدة خلال الدورة وقال انه سوف يتبعها دورات أخرى .

وقال (للرياض) الاستاذ فهد السليمان ان هؤلاء الخريجين الذين اجتازوا هذه الدورة بنجاح هم سبعة عشر متدربا ارسلتهم المصلحة للتدريب والاستفادة وهي أول دفعة وسيتبعها دفعات اخرى وهؤلاء الشباب الذين وزعت الشهادات عليهم وكرموا لانهم يستحقون التكريم لنتائجهم الجيدة . وسوف نرسل خلال شهرين عشرين متدربا في مجال المياه وعشرين متدربا آخر في مجال المجاري ولو نظرنا الان الى الطريقة التي اتبعناها وارسلنا كل سنة مابين عشرين الى اربعين متدربا للخارج للدراسة ومواصلة التدريب لتكون لدينا من مائة الى مائة وخمسين موظفا سعوديا متدربا وعالما بجميع مايهم المياه والمجاري .

وعن البرامج التدريبية التي تقدمها المصلحة للموظفين قال الاستاذ السليمان ان كل موظف في المصلحة لا يرسل للخارج الا بعد ان يجتاز المرحلة الاولى وهي سنتين في التدريب في مكة وجدة والطائف وتوجد بهذه المدن مراكز تدريب .

وعن المشاريع الجديدة التي ستقوم بها المصلحة خلال الفترة المقبلة اوضح السليمان (للرياض) ان هناك العديد في كل مدينة بالمنطقة الغربية ففي مدينة جدة قمنا بترسية خمسة مشاريع كبرى ستنفذها خمس شركات وكذلك مشاريع في مكة المكرمة في منطقة الحفائر وغيرها وهذه المشاريع ستكلف اكثر من اربعمائة مليون ريال وستعمل في هذه المناطق شبكات مجارى وستعمل انفاق للمجاري ونفس الشيء الان تقام محطة كبرى للمجاري بجوار المحطة القديمة وشبكات المجاري في شارع ابن لادن بجدة وكذلك في مكة مجارى باحياء الرصيفة والعزيزية والخزانات الكبرى في مكة . وتظهر هذه المشاريع بعد ثلاث سنوات وستكون جاهزة للاستعمال .

وعن التوعية الاعلامية للمواطن / قال السليمان / أحب ان اوضح باننا لم نصل الى الخدمات المناسبة والتي تلبى احتياجات المواطنين والمواطن له الحق في الحصول على خدمة جيدة وان لم توجد له حق الشكوى ويمكن ان يستمر المواطن في سلبيته واخطائه فنحن نقدم مابوسعنا حسب توجيهات جلالة الملك ولم نالو جهدا في سبيل ذلك لكن نرغب من الجميع الصبر وان يعلموا ان مايلاقونه من صعوبة في الحفر وانجاز الشبكات وان شاء الله بعد ثلاث سنوات تكون جاهزة للاستعمال ونحن لازلنا في بداية الطريق لاننا لم نبدأ في تنفيذ هذه الشبكات الا منذ ثلاث سنوات فقط والواقع اننا قسمنا مدينة جدة الى ستة اقسام لكبر هذه المدينة وقمنا الان بوضع شبكات تقوم بوصل الخطوط الطولية الممتدة بشوارع المدينة بخطوط عرضية تحت الارض وعمل شبكات وفتحات تهوية .

وعن البرامج المستقبلية للمصلحة قال سعادته / اننا سنقوم بعد شهرين باقامة ندوة متكاملة عن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية وذلك بالتعاون مع جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يشارك فيها اساتذة الجامعة كما تشارك المصلحة في دراسات تقدمها لجان عمل المصلحة وما يواجهها من مشاكل والتشديد على دور المواطن في هذا وستقوم الندوة بمناشدة المواطنين بالتعاون مع المصلحة .

● فهد السليمان ●

محاضرة عن تعميم اللغة العربية لبرمجة الحاسبات الآلية

الظهران ـ واس :

يلقى الاستاذ المساعد بقسم هندسة وعلوم الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور/ محمد خياط محاضرة يوم السبت القادم عن تعميم لغة عربية لبرمجة الحاسبات الآلية بقاعة المحاضرات بالجامعة.

وسيقوم الدكتور/ خياط في هذه المحاضرة بتقديم عرض وشرح عن المكونات الاساسية للغة المبرمجة وهي اللغة العربية المقترحة بهدف التقليل من الاعتماد على اللغات والأيدي العاملة الأجنبية المستخدمة في الحاسبات الآلية .

وتجدر الاشارة الى ان الدكتور/ محمد خياط استاذ سعودي في علوم الحاسب الآلي يجرى حاليا دراسة علمية في هذا المجال بدعم من المركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا بالرياض .

ضم عدد من المدارس بمنطقة سدير الى ادارة تعليم الزلفي

الزلفى / مكتب الرياض ـ

اصدر وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر امس قرارا بضم عدد من المدارس الى منطقة الزلفي التعليمية وجاء في القرار الوزاري ضم المدارس الابتدائية والمتوسطة فى كل من مشاش عوض وحويمضه وقنيفسان وحنيدر وجراب ومليح الى منطقة الزلفى اعتبارا من ١٤٠٣/٧/١هـ.

وكانت تلك المدارس تابعة لمنطقة سدير قبل فصلها وقد بلغت ادارة التعليم بالزلفى بالقرار يوم امس .

افتتاح المعرض الثاني لمطبوعات رعاية الشباب الاسبوع القادم

جدة /.واس ـ

تقرر افتتاح المعرض الثانى لمطبوعات الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى الثامن والعشرين من شهر رجب الحالى وذلك بقاعة المعارض بمكتب الرئاسة بجدة.

كما سيتم فى نفس الوقت افتتاح معرض الطوابع البريدية السعودية الذى تقيمه الرئاسة فى نفس القاعة.

ويشتمل معرض مطبوعات الرئاسة الذي تنظمه ادارة الشؤون الثقافية وادارة الاندية الادبية على جميع الاصدارات والمطبوعات التى صدرت عن الرئاسة او اداراتها او مكاتبها وانديتها الادبية والرياضية وجميع الاتحادات الرياضية والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وفروعها والجمعية السعودية لبيوت الشباب والجمعية السعودية لهواة الطوابع..

وتهدف الرئاسة العامة لرئاسة الشباب من اقامة معرض المطبوعات الذى يعد الثانى من نوعه حيث اقيم المعرض الاول فى الرياض العام الفائت الى تنمية الوعى بأهمية هذه المطبوعات وابراز نشاطها فى جميع المجالات الثقافية والادبية والفنية والرياضية وتسهيل مهمة المواطنين فى الاستفادة من الخدمات التى تقدمها الرئاسة والجهات التابعة لها

اجتماع اللجنة السعودية ـ الايطالية المشتركة

كتب ـ عبد الرحمن المدلج :

تعقد اللجنة السعودية الايطالية المشتركة دورتها الثالثة خلال الفترة من ٢ الى ٥ من شهر مايو القادم فى العاصمة الايطالية روما .

وستتناول هذه اللجنة مناقشة مجموعة من القضايا وخاصة المتعلقة بتنمية العلاقات التجارية والاقتصادية والمالية بين المملكة وايطاليا بالاضافة لتدعيم التعاون الفنى والتعاون فى مجالات الطاقة والمنشآت العامة واقامة المعارض المشتركة هذا ويترأس الوفد السعودى المشترك فى هذه اللجنة معالى الاستاذ عبد الله على رضا وكيل وزارة الخارجية للشؤون الاقتصادية والثقافية .

هكذا من الأصل

مشاريع جديدة لخدمة السياحة المحلية فنادق واستراحات على الطرق الطويلة

كتب / مندوب الرياض:

ناقش صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك مع الاستاذ عبدالاله سعود السعدون مدير عام العمليات الفندقية بشركة الفنادق والمناطق السياحية مراحل انشاء فندق تبوك من الدرجة الاولى والذي سيقام بالقرب من مطار تبوك على ارض مساحتها ٨٠ الف متر مربع. كانت قدمت للشركة لاقامة الفندق عليها.

وصرح مصدر مسئول بالشركة بأن هناك برنامجا مرحليا لمشاريع اقرت من مجلس ادارة الشركة في اجتماعه الاخير منذ يومين.. ومن بينها انشاء فندق من الدرجة الاولى قرب الحرم النبوي الشريف بالمشاركة مع ادارة اوقاف المدينة المنورة.. وفندق اخر من الدرجة الاولى في مطار الرياض الجديد لخدمة مسافري الترانزيت وأطقم الطيران الدولي.. كذلك افتتاح مجال العمل السياحي في برنامج الشركة حيث تقرر انشاء مركز سياحي نموذجي في الباحة ومدينة سياحية في شاطىء نصف القمر وفندق سياحي في نجران كما تقرر البدء في اختيار مناطق نائية على الطرق الرئيسية في المملكة لانشاء دور للاستراحة قرب مدينة المجمعة ومدينة ظلم وبين مكة وجدة وبين المدينة وجدة.

● سمو الامير عبدالمجيد

وقد تسلمت الشركة الاراضي المخصصة لاقامة هذه المشاريع والتي منحت بايجار رمزي من الدولة تشجيعا للشركة الوطنية وتشجيعا لبرامجها لخدمة المواطن وايجاد مشاريع السياحة له.

مدير شرطة منطقة الرياض ومدير المرور يتفقدان شرطة ومرور الخرج

الخرج / مكتب الرياض:

قام صباح يوم أمس الاربعاء اللواء محمد بن عايش مدير شرطة منطقة الرياض والمقدم عمر بصفر مدير مرور الرياض بجولة تفقدية لشرطة ومرور الخرج.

وكان في استقبالهما الرائد علي الشهري مدير شرطة الخرج الذي قدم فكرة موجزة عن سير العمل في الخرج. ثم تجول الجميع في اقسام الشرطة وغرفة العمليات وجناح الدوريات والنجدة. ثم تابع الجميع الجولة لتشمل مرور الخرج حيث كان في استقبالهم مدير مرور الخرج الملازم منصور الرشيد حيث تفقد الجميع اقسام وشعب المرور. كما ناقش المقدم عمر بصفر احتياجات مرور الخرج. ثم تابع الجميع جولتهم الى سجن الخرج وكان في استقبالهم الملازم عبدالله مغربي مدير السجن وقد اطلع الجميع على عنابر السجن واقسامه. الجدير بالذكر ان الغرض من الجولة هو التعرف على احتياجات الشرطة والمرور في المنطقة.

القصيبي: تكاليف توسعة قسم جراحة القلب بمستشفى الملك فهد بجدة ١٧ مليونا

كتب — جابر الاسمري:

بلغت التكلفة الاجمالية لاعمال التوسعة الجارية حاليا بقسم جراحة القلب بمستشفى جلالة الملك فهد بجدة حوالى سبعة عشر مليون ريال وذلك لزيادة قدرته لاستيعاب عدد اكبر من مرضى القلب.

صرح بذلك معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبي وقال انه قد تم اجراء ٧٦٠ عملية قسطرة قلب منذ افتتاح القسم فى منتصف عام ١٤٠١هـ بينما اجريت ٢٦٣ عملية قلب بأمراض مكتسبة و٣٧٦ عملية قلب بأمراض خلقية (ولادية) و١٩ عملية تركيب ناظمات ايقاع القلب و٥ عمليات اصابات بالقلب ليصبح مجموع هذه العمليات ٦٦٣ عملية.

واضاف معاليه ان عمليات جراحة القلب وملحقاتها كأعمال القسطرة والتصوير الشعاعى للاوعية الدموية والتخطيط والعناية المركزة تجرى كلها فى جو سليم نظيف وبادارة واشراف رئيس القسم الدكتور حسان رقة الذى يساعده فى ذلك جراحان من الخارج وعدد من الفنيين السعوديين.

وقد عبر الدكتور القصيبي عن شكره لرئيس القسم فى برقية بعثها له مؤخرا تقديرا لجهوده المخلصة والنتائج الملموسة للقسم.

د. غازى القصيبي

وزير الصحة يفتتح التوسعة الجديدة للاسعاف المركزي بالرياض

كتب — جابر الاسمري:

يقوم معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي صباح اليوم بافتتاح التوسعة الجديدة باسعاف مستشفى الرياض المركزي.

ويأتي افتتاح التوسعة لتخفيف الضغط على قسم الاسعاف، وتعتبر التوسعة من الحلول العاجلة التي نفذت بناء على متابعة معاليه حيث حظيت مدينة الرياض خلال الفترة من ١٤٠٣/٦/٢٤هـ وحتى ١٤٠٣/٧/١٥هـ بثلاث مشروعات جديدة تتابع افتتاحها حيث افتتح مركز رعاية الأمومة والتوليد بالناصرية يوم الخميس الموافق ٦/٢٤ وكان عدد اسرته اربعون سريرا ثم تبعه افتتاح توسعة مستشفى الولادة والاطفال بالرياض يوم الخميس الموافق ١٤٠٣/٧/١هـ وعدد اسرة التوسعة ١٥٤ سريرا منها ١٢٠ سريرا للاطفال و٣٤ سريرا للنساء والولادة بالاضافة الى ست غرف عمليات واليوم يفتتح قسم التوسعة باسعاف مستشفى الرياض المركزي الذي خصص للحوادث والحالات العاجلة.

وسيفتتح يوم الخميس القادم مستشفى دار الصحة النفسية في الرياض البالغ عدد اسرته ستون سريرا.

أكثر من ٧٤ مليونا اعتمادات المشاريع البلدية لمنطقة المجمعة

المجمعة / محمد الامان:

بلغت الاعتمادات المالية لمشاريع بلدية المجمعة لهذا العام ٧٤,٧٥٢,٠٠٠ ريال.

ذكر ذلك «للرياض» مدير عام الشئون البلدية بمنطقة الرياض الاستاذ احمد عبدالله المشعل وقال، بان هذه المبالغ تشمل مشاريع نزع ملكيات لصالح بعض المشاريع البلدية وسفلتة ورصف وانارة وتشجير عدد من الشوارع الرئيسية وتنظيم بعض الحدائق العامة وانشاء وتشغيل عدد من الاشارات الضوئية وسلفتة مؤقتة لبعض شوارع المجمعة والقرى التابعة لها وانشاء مسلخ حديث بمدينة المجمعة وتكملة وتوسعة المدخل العام من الناحية الشمالية مع تحويل الجسر القائم على وادي المشقر الى جسر مزدوج وانشاء نفقين للمشاريع على الطريق العام وانشاء استراحة عامة للاحتفالات الشعبية والرسمية مع الاستفادة منها كمدينة للحجاج بالاضافة الى سفلتة ورصف وانارة بعض شوارع بلدة حرمة وتسوير المقابر بالمجمعة والقرى التابعة لها.

المشعل (للرياض):

منطقة الرياض حظيت بمشاريع حيوية وتطويرية هامة فى الميزانية المشاريع تغطي انحاء المنطقة وتكاليفها الاجمالية ٩٩٣ مليونا

كتب — مشعل المطرفي:

قال (للرياض) الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض ان بلديات ومجمعات وقرى منطقة الرياض قد حظيت بمشاريع هامة وحيوية وتطويرية فى الميزانية الجديدة تتفق مع توجيهات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد الامين وصاحب السمو الملكى وزير الشؤون البلدية والقروية الامير متعب بن عبدالعزيز فى استمرارية التشييد والبناء والتطوير لكافة مدن وقرى مملكتنا الفتية.

وقال انها سوف تحقق آمال وطموح مواطنينا فى تنمية مدنهم وقراهم وتحقق لهم الراحة.

واضاف: لقد وردت ميزانية بلديات منطقة الرياض مركزة على المشاريع ذات الطابع التطويرى وكذلك استكمال تعميم السفلتة فى كافة المدن والقرى ووزع شبكات تصريف المجارى والسيول وشبكات المياه وايجاد الاستراحات العامة والاسواق والحدائق وغير ذلك من المشاريع التى تهم المواطنين فى كل مدينة وقرية.

وقال المشعل ان مشاريع البلديات المعتمدة فى كافة انحاء منطقة الرياض هى:

● بلدية الخرج:
- سفلتة وارصفة وانارة
- تنظيم مداخل الخرج
- تسوير مقابر وانشاء اربع مغاسل الموتى
- سفلتة مؤقتة وانارة
- نزع ملكيات
- مبنى للبلدية
- انشاء اربعة انفاق للمشاة
- تنظيم وتشجير حدائق ومتنزهات
- انشاء سوق مركزى

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٥٧,٢٤٠,٠٠٠) ريال.

● بلدية المجمعة:
- نزع ملكيات
- سفلتة وارصفة وانارة
- تسوير وتكسية مجرى السيل
- تنظيم حدائق وتشجير شوارع
- تسوير مقابر
- انارة وانشاء اشارات مرور ضوئية
- سفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- انشاء مسلخ
- سفلتة وارصفة وانارة لبلدة حرمة
- انشاء سوق خضار ولحوم بحرمة
- تكملة مدخل الشارع العام ودراسة وانشاء نفقين للمشاة وجسر على وادى حرمة
- انشاء استراحة عامة

وقد بلغت قيمة هذه المشاريع (٧٤,٧٥٢,٠٠٠) ريال.

● بلدية الزلفى:
- نزع ملكيات
- سفلتة وارصفة وانارة
- تنظيم وتسوير وانارة الحدائق
- توسعة طريق الرياض — القصيم من الجهة الجنوبية وتوسعة شارع الامير فهد
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه مع خزان
- تنظيم وتشجير حدائق عامة
- انشاء مبنى البلدية
- تنظيم ساحات تجارية واقامة مظلات
- انشاء سوق خضار ولحوم بعلقة
- تسوير مقابر
- انشاء مسلخ حديث
- انشاء سوق تجارى عام
- انشاء استراحة عامة

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٧٧,٩٧٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية شقراء:
- نزع ملكيات
- تنظيم وتشجير حديقة عامة
- توسعة مبنى البلدية وانشاء مستودع وكراج
- تسوير مقابر
- انشاء دورات مياه
- زفلتة وارصفة وانارة
- سفلتة مؤقتة وانارة لشقراء والقرى المرتبطة بها
- انشاء استراحة عامة
- انشاء مسلخ حديث
- اسواق خضار ولحوم فى شقراء — اشيقر — الوقف بالقرائن

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٢,٠٠٢,٠٠٠) ريال.

● بلدية الدرعية:
- دراسة تصريف مياه السيول بالدرعية
- نزع ملكيات
- تنظيم وتسوير الحديقة العامة
- شبكات مياه مع خزان ارضى بالبلدة القديمة
- سفلتة وارصفة وانارة
- سفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- انشاء وتكملة نزع ملكية الحديقة بالدرعية القديمة
- انشاء جسور
- اقامة حواجز ترابية لدرء اخطار السيول بالعمارية
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف.

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٨٢,٥١٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية الدوادمي:
- سفلتة وارصفة وانارة
- انشاء استراحة عامة
- تسوير مقابر
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه
- انشاء مسلخ
- توسعة سوق الخضار واللحوم
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف.

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٥٥,٩٦٢,٠٠٠) ريال.

● بلدية حوطة سدير:
- تسوير مقابر
- سفلتة وارصفة وانارة
- شبكة مياه بالحوطة وربعة الحصون
- سفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- انشاء دورة مياه ومغسلة للموتى مع نزع ملكية موقع دورة المياه
- اقامة حواجز ترابية واقية من السيول
- انشاء ساحة تجارية
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢١,٦٤٩,٠٠٠) ريال.

بلدية عفيف:
- انشاء مبنى للبلدية مع كراج ومستودع
- انشاء مغسلة للموتى متوسطة الحجم
- سفلتة مؤقتة وانارة
- شبكة مياه
- سفلتة وارصفة وانارة
- انشاء استراحة عامة
- انشاء سوق خضار ولحوم
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٠,٨٤٥,٠٠٠) ريال.

● بلدية القويعية:
- مجرى للسيل فى ام سريحة
- مشروع مياه الشرب
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- سفلتة وارصفة وانارة
- انشاء استراحة عامة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٢,٤١٤,٠٠٠) ريال.

● بلدية وادى الدواسر:
- سفلتة وارصفة وانارة
- انشاء دورات مياه بالنويعمة
- نزع ملكيات
- مبنى للبلدية وانشاء ملحق صغير
- تهذيب جزء من الشارع الفاصل بين اللويز والنويعمة
- سفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبة بها
- شبكة مياه مع خزان
- تنظيم وتشجير الحديقة العامة
- انشاء ثلاثة اسواق خضار ولحوم بالخماسين — اللدام — النويعمة
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٤٨,٥٢٣,٠٠٠) ريال.

● بلدية حوطة بنى تميم:
- دورات مياه
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه مع خزان
- تسوير مقابر وانشاء مغسلة للموتى
- تنظيم وتشجير حدائق عامة
- سفلتة وارصفة وانارة
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٣,٧٢١,٠٠٠) ريال

● بلدية جلاجل:
- سوق خضار ولحوم
- انشاء مسلخ
- سفلتة مؤقتة وانار للمدينة والقرى المرتبطة بها
- تسوير مقبرة الحويطة
- انشاء استراحة
- نزع ملكيات
- شبكة مياه للحى رقم ٩ وحفر بئر مع مضخة ماء
- انشاء دورات مياه
- تنظيم وتشجير حدائق عامة بالتويم
- انشاء عبارة على وادى الجذر

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢٢,٩٦٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية الغاط:
- سفلتة وارصة وانارة
- مبنى بلدية ومستودع مع كراج وسور
- دورات مياه
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه
- سوق تجارى (١٢) دكانا
- تنظيم وتشجير حدائق عامة
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٥,٩٩٥,٠٠٠) ريال

● بلدية روضة سدير:
- سوق خضار ولحوم
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة
- شبكة مياه مع خزان
- تنظيم وتشجير حدائق

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٤,٨٥٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية السليل:
- مبنى البلدية مع كراج ومستودع وسور
- سفلتة مؤقتة وانارة
- شبكة مياه مع خزانين
- تنظيم وتشجير حدائق عامة
- انشاء سوق خضار ولحوم بقريتى تمرة وخيران
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- سفلتة وارصفة وانارة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٥,٨٦١,٠٠٠) ريال.

● بلدية حريملاء:
- سفلتة وارصفة وانارة
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه
- مبنى للبلدية
- اقامة حواجز ترابية لدرء اخطار السيول مع نزع ملكية موقع تجمع السيول
- تنظيم وتسوير حدائق.
- انشاء سوق خضار ولحوم
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢٤,٢٧٢,٠٠٠) ريال

● بلدية الدلم:
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه
- مبنى للبلدية
- سفلتة وارصفة وانارة
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- انشاء بيارة لتصريف مياه الامطار

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢٦,٠٧١,٠٠٠) ريال.

● بلدية الافلاج:
- تسوير مقبرتين بالافلاج
- دورات مياه
- سفلتة وارصفة وانارة
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها.
- شبكة مياه
- انشاء متنزه عام فى منطقة العيون
- انشاء مظلات فى السوق القديم
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٣٣,٥٠١,٠٠٠) ريال.

● بلدية الحريق:
- سفلتة وجسر يصل المدرسة بالمدينة
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه مع خزان
- مغسلة للموتى
- دراسة تصريف مياه الامطار
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٤,٢٠٠,٠٠٠) ريال.

● بلدية الهائم:
- نزع ملكية الطريق الغربى للمسجد رقم (٨)
- سفلتة مؤقتة وانارة للهياثم والقرى المرتبطة بها
- شبكة مياه
- حفر بئرين لمياه الشرب
- انشاء خزانين مياه علوى وارضى
- انشاء مسلخ مع نزع ملكية موقعه وموقع سوق تجارى
- سفلتة وارصفة وانارة

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢٠,٠٢٢,٠٠٠) ريال.

● بلدية المزاحمية:
- تسوير مقابر
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة للمزاحمية وقراها
- شبكة مياه مع خزان
- تنظيم وتشجير حديقة عامة
- انشاء اسواق تجارية

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٨,٧٨٦,٠٠٠) ريال

بلدية الحلوة:
- تصريف السيول
- سفلتة مؤقتة وانارة
- سفلتة وارصفة وانارة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٩,٢٣٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية ثادق:
- مبنى بلدية مع كراج ومستودع وسور
- انشاء مجرى سيل
- نزع ملكيات
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- انشاء سوق خضار ولحوم
- تنظيم وتشجير حديقتين
- سفلتة وارصفة وانارة

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٦,٤٦٧,٠٠٠) ريال.

● بلدية تمير:
- تسوير مقابر
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- سفلتة وارصفة وانارة الشارع العام
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٧,٨٠٦,٠٠٠) ريال.

● بلدية ضرماء:
- دورات مياه
- نزع ملكيات
- شبكة مياه
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف.

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١١,٢٢٢,٠٠٠) ريال.

● بلدية مرات:
- انشاء ملحق لمبنى البلدية
- سوق خضار ولحوم
- تسوير مقابر
- سفلتة وارصفة وانارة
- شبكة مياه
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
- تنظيم وتشجير حدائق عامة
- انشاء عبارتين ونفق
- دراسة الحواجز الواقية من السيول
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- نزع ملكيات

احمد المشعل

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٢١,٤٥٣,٠٠٠) ريال.

● بلدية العيينة والجبيلة:
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- انشاء مسلخ
- سفلتة وارصفة وانارة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٩,٢٠٠,٠٠٠) ريال.

● مجمع الخدمات القروية بساجر:
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة وقرى المجمع
- انشاء مسلخ
- انشاء دورات مياه فى شمال المنطقة
- تصريف مياه المجارى مع الدراسة والاشراف
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٥,٧٧٣,٠٠٠) ريال.

● مجمع الخدمات القروية بنفي:
- سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة ولقرى المجمع
- انشاء سوق تجارى
- انشاء حديقة عامة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (١٠,١٨٤,٠٠٠) ريال.

● مجمع الخدمات القروية بالقصب:
- سفلتة مؤقتة وانارة بالقصب وقرى المجمع
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٤,١٦٨,٠٠٠) ريال.

● مجمع الخدمات القروية بالهدار:
- انشاء مسلخ
- سفلتة وارصفة وانارة
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٧,٠٠٠,٠٠٠) ريال.

● مجمع الخدمات القروية برماح
- سفلتة مؤقتة وانارة لرماح والقرى المرتبطة بها
- نزع ملكيات

وقد بلغت تكلفة هذه المشاريع مبلغ (٦,٦٧٢,٠٠٠) ريال.

وقال ان اجمالي تكاليف هذه المشاريع يبلغ ٩٩٣,٤١٢,٠٠٠ ريال.

ابتعاث خمسين موظفا بوزارة المعارف للدراسة فى الخارج

كتب — بدران السبيعي:

اصدر معالى الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بابتعاث خمسين موظفا من منسوبى الوزارة من المدرسين ومديري المدارس ووكلائها للحصول على الماجستير وذلك ضمن برامج الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم وبرامج التعليم الخاص وكذلك ابتعاث محاضر بالكلية المتوسطة بمكة المكرمة للحصول على الدكتوراة ضمن برامج الكليات المتوسطة.

رؤية

طلابنا في خطر

تعيش مملكتنا الغالية نهضة جبارة في كافة المجالات وتخطو خطوات سريعة في تحقيق المنجزات ليسعد ويستفيد من خدماتها المواطن . وماتلك الارقام الخيالية التي ترصد سنويا لكل وزارة الا تجسيدا لما تطمح الحكومة الرشيدة في تحقيقه ولاشك بان توفير الخدمات التعليمية لشباب هذا الوطن تحتل الصدارة ضمن اهتمامات الدولة لايمانها باهميتها ودورها اللا محدود في المجتمع بهدف تنشئة اعمدة المستقبل وعدته وقوته وتزويدهم بالمعارف والعلوم ليشاركوا فيما بعد في النهوض بهذا البلد الغالي . ولعل انتشار المدارس باختلاف مستوياتها في كافة ربوع المملكة تجسيد صادق لهذا الاهتمام والتي تقوم تقوم بدورها في المجتمع خير قيام .

ولكن لنا ملاحظة على المشاريع التعليمية التي نفذت وتنفذ وهي تشييد المدارس وخصوصاً الابتدائية منها على شوارع رئيسية في كافة مدننا ولاشك بان هذا يتسبب في تعرض طلابنا للخطر ، حيث كما هو مشاهد فان الاطفال يندفعون بكل جرأة وعفوية الى خارج المدرسة فور انتهاء اليوم الدراسي وهم لايدركون ماينتظرهم من خطر في تلك الشوارع حيث يقود الكثير سياراتهم بسرعة رهيبة .

والسؤال الى متى سيستمر هذا الخطر الذي ينتظر اولادنا كل يوم ؟ ولماذا لا تقوم الجهات المعنية بتشييد المدارس بعيدا عن هذه الشوارع حتى نضمن سلامة اولادنا وتستريح اعصابنا التي تضطرب وتثور كل يوم مع قبول تحياتنا .

● عبداللطيف الملحم
مكتب الاحساء

● مدير مركز الاعداد المهني بالمدينة :

المركز وُجد لإعداد الكفاءات من أبناء الوطن



لن يتوه ـ بعد اليوم ـ اى طالب حالت ظروف خاصة من ان يواصل دراسته بالمرحلة الابتدائية فكثير من طلاب هذه المرحلة الابتدائية ولظروف قد يصعب فهمها او التعرف عليها صدموا ـ رغم صغر سنهم ـ بعقبات كثيرة لم تستطع نفوسهم الشفافة تحملها او الصبر عليها لذلك فهم لايستطيعون مجاراة زملائهم بحمل واجباتهم فشلت حركتهم الدراسية واصبحوا لايفقهون شيئا لذلك فهم يلجأون الى الهروب من المدرسة او الهروب حتى من البيت وقضاء معظم اوقاتهم فى التسكع فى الشوارع وبين الطرقات وقد يسلكون مسالكا خطرة على مستقبلهم ومؤذية للمجتمع لذلك لم تغفل الدولة الفرصة ليتعلموا او يستفيدوا فهناك المؤسسات الخاصة ومراكز التدريب المهنى ثم هذه المراكز الحديثة التى تستقبل من هم دون ١٧ سنة وكل ذلك من اجل ايجاد فرص العمل وفرص الوظيفة وفرص خدمة الوطن فى شتى المجالات ومن هنا نبدأ مع مدير مركز الاعداد المهنى بالمدينة الاستاذ محمد على العمرى :

● **الهدف من مركز الاعداد المهني:**

استقبال الطلاب الذين لم يحالفهم الحظ فى مواصلة دراستهم وخاصة صغار السن الذين لم تتجاوز اعمارهم ١٤ سنة وتدريبهم والاخذ بيدهم نحو مستقبل افضل يؤهلهم لان يبدأوا مشوارا جديدا بحيث لا تؤثر فيهم بعض الظروف التى حالت دون استمراريتهم فى الدراسة .

● **الاقسام الموجودة بمركز الاعداد المهني :**

فتح المركز على اساس ان يكون به قسمان صناعى وتجارى ولكن لظروف المبنى حيث انه مستأجر ولم تستكمل فيه الامكانات الكافية فانه تم تأجيل افتتاح القسم الصناعى ولايوجد الان بالمركز الا القسم التجارى والذى يقبل الطلاب حتى سن ٢٠ سنة لان هذا القسم لامجال له بالمعهد المهنى فطلاب هذا القسم يتجهون الى الحياة العملية فور تخرجهم . اما القسم الصناعى فانه يقبل ما دون ١٧ سنة لان من هم فى مثل هذا السن لايسمح لهم نظام المعهد المهنى بالالتحاق به لذلك فهم يلتحقون بهذه المراكز وبعد تخرجهم يستكملون دراستهم بالمعهد المهنى ولكن كما قلت سابقا حتى الان لم نستطع ايجاد القسم الصناعى بالمركز لعدم وجود الامكانات بسبب ضيق المبنى المستأجر .

اما القسم التجاري الموجود بالمركز فيحتوى على عدة اقسام مختلفة منها (الالة الكاتبة ـ عربى ـ انجليزى) مسك الدفاتر ـ ادارة المكاتب ادارة المستودعات ـ ادارة المشتريات وكل ما يتعلق بالاعمال التجارية ونحن الان فى اول دورة للمركز وعدد المتدربين ٣٥ متدربا وسيكون العدد فى الدورة المقبلة ٦٠ متدربا والتى ستبدأ مع بداية شهر ذو القعدة من هذا العام ومدة كل دورة ١٠ شهور .



محمد على العمرى مدير مركز الاعداد المهني بالمدينة

● **كيف يعمل المتخرج واين ؟**

اذا لم يجد المتخرج من القسم التجارى لنفسه عملا بعد تخرجه فاننا نقوم بمساعدته وتوظيفه وذلك عن طريق الوظائف الشاغرة فى بعض القطاعات الحكومية حيث تقوم هذه القطاعات ببعث نماذج لهذه الوظائف ونقوم بوضعها فى لوحة الاعلانات الموجودة بالمركز فاذا ما رغب احد المتخرجين باحدى هذه الوظائف نقوم بمساعدة الجهة المختصة باستكمال اجراءات توظيفه كما اننا على اتصال بمكتب العمل والعمال والتعاون سيكون مستمرا بيننا بشأن توظيف بعض خريجى هذا القسم التجارى .

● **المميزات والحوافز ..**

عندما يتم قبول الطالب بهذا المركز تصرف له مكافأة شهرية بدل ملابس حيث تصل الى ٨٥٠ ريالا شهريا ثم كل خريج يتجاوز الدورة بنجاح يحصل على مكافأة تشجيعية مقدارها ٣٠٠٠ ريال اما عن من يحصل على تقدير ممتاز عند التخرج فيحصل على ١٠٠٠ ريال كمكافأة تقديرية ولن يكون هناك انفصال تام بين المعهد والمتخرج بل ستكون هناك متابعة لجهده واخلاصه فى عمله الجديد والاطلاع على مدى الاستفادة التى اكتسبها من التحاقه بهذا المعهد واذا كان المتخرج على صلة دائمة بالمركز بعد تخرجه وكانت تقاريره فى عمله جيدة بعد مضى ٦ شهور ومن تخرجه فان المركز يمنحه مكافأة اخرى مقدارها ٣٠٠٠ ريال جزاء جهده فى عمله واتصاله الدائم بالمركز .

● **درجة الاقبال على المركز :**

الحقيقة انه تقدم لنا حوالى ٩٠ طالبا يرغبون الالتحاق بالمركز ولكن لان طاقاته محدودة وهو فى البداية فقد كان العدد المحدود ٣٥ طالبا فقط ولكن عملنا حساب هذا الاقبال الكبير وستكون الدفعات اكبر فى كل دورة قادمة واكبر مثل على ذلك اننا قبلنا او سنقبل حوالى ٦٠ متدربا فى الدورة القادمة وحتما سيكون العدد اكبر فى الدورة التى تليها وكان بودنا ان نقبل هذه الاعداد المتقدمة ولكن كما اسلفت فالمركز فى بداية التكوين وتنقصه اشياء كثيرة ومن اهمها ان المبنى مستأجر ولايفى بالغرض المنشود .

طريقة الدراسة :

دوام قريب من الدوام المدرسى ولكن تزيد بساعة واحدة وهى على شكل حصص دراسية ولاتنصب الدراسة على العمل التجارى فقط بل هناك الحصص الدينية وحصص اللغة العربية وذلك لان ثقافة المتدرب تهمنا بالدرجة الاولى فالثقافة وتربية النفس وسمو الاخلاق هى الطريق الصحيح لكل متدرب .

اما الطلاب فيسري عليهم ما يسرى على الاخرين من طلاب المدارس تحاسبهم على التغيب وتتصل بأولياء امورهم واذا تكرر الغياب من طالب ما بدون عذر واضح يحسم عليه من المكافأة التى تصرف له الا انه ولله الحمد يبدى الطلاب المتدربون جهدا طيبا فى المحافظة على الحضور وعدم التغيب .

اما المدرسون : فكما هو واضح لعدد الطلاب ٣٥ طالبا لذلك فعدد المدرسين ثلاثة فقط الى جانب اثنين فنيين للقسم الصناعى ولكن لعدم افتتاح القسم الصناعى يقوم الفنيون باعطاء حصص اللغة العربية وحصص الثقافة الاسلامية اضافة الى وجود الاقسام الادارية بالمركز كشؤون الطلاب وقسم المحاسبة .

هناك طلاب من خارج المدينة سوف يلتحقون بالمركز بالدفعة الثانية القادمة وهؤلاء سنؤمن لهم السكن وسيارات النقل من والى المركز واعرف ان الاقبال سيكون كبيرا جدا لذلك بادرنا بالكتابة الى المسؤولين بأمانة المدينة بالبحث عن ارض مناسبة وقريبة لتنشأ عليها مبانى المركز الا انه مع الاسف لم يكن تعاون الامانة مرضيا فقد عرضت علينا ارضا تبعد عن المدينة ٣٨ ك .م وهذا غير مناسب فى الوقت الحالى ولكن ، املنا مازال كبيرا فى المسؤولين بالامانة بالبحث عن قطعة ارض مناسبة وقريبة .

● حمود سيف الجهنى ـ المدينة
● عدسة / باسلامة ..

بقايا من حياة غواص :

اللؤلؤ كان الغاية بالنسبة للغواص «والسيب»

● عمل الآباء والاجداد منذ القدم وقبل الطفرة الحضارية والتقدم التكنولوجى بوجود العمل الحديث . الغوص هذا العمل الصعب المراس لكن كما يقال اعط القوس باريها .

عزيزي القارىء هل انت معي لنستعيد تلك الذكريات من عمل اباءنا واجدادنا فى هذه الدردشة مع احدهم الذي يبلغ من العمل اكثر من خمسة وثمانين عاما قضى منها حوالي اربعين . سنة فى الغوص من شيوخ الاحساء فى قرية الجشة ويدعى السيد مبارك خليفة الشهاب . فتعالوا معنا فى هذه العجالة مع الشيخ .

● هو والبحر والغواص ●

يقول الشيخ مبارك عملت فى البحر وعمري قرابة الستة عشر عاما منذ عام ١٣٥٥هـ ولم اكن يومها متزوجا .. وفى ذلك الوقت لم توجد السيارة او اي وسيلة حديثة تنقلنا الى البحر (الدمام) فكنا نذهب على جمل وكان سعره ٣ ريالات مقابل نقلنا الى الدمام التى تبعد مسيرة اربعة ايام على ظهر البعير .

● وظيفة على المركب ●

وكانت وظيفتنا الوحيدة هى جمع اللؤلؤ ونعمل جميعا عند النوخذة ـ وهو قبطان السفينة ـ وبالاضافة اليه فهو المسئول عن العمال وعن السفينة وهو الشخص الوحيد الذي يجمع اللؤلؤ فى (البشتخة) ويوجد ايضا (السيب) وهو الشخص الذي يساعد فى انزال واخراج الغواص من والى قعر البحر ـ وهناك النبص (الغواص) وهو الذي ينزل الى مقر البحر ويجمع المحار .

فاما عملى فهو السيب ومعروف وظيفته كما اسلفت واما ادوات الغواص التى ينزل بها الى قعر البحر فهى : (ديده) وهو الحبل الذي ينتهى بحجر ـ وفطام ـ وهو اداة على شكل مشبك الثياب توضع على الانف لتحجب دخول الماء ـ وديين ـ وهى سلة جمع المحار

● هذا الغوص وفترته ●

ويقول الغواصين ليسوا بالتساوي فمنهم من يستغرق داخل البحر ١٢ دقيقة ومنهم خمس دقائق او اقل كل على مدى قدرته واستطاعته على تحمل الصعاب وفترة الغوص عادة فى اوائل كل صيف ويكون ذلك يوما من طلوع الشمس وحتى غروبها ـ ثم يقف النوخذة وينادي باعلى صوته (هلل عليهم) اي هيا ارتحلوا فقد انتهى العمل .

● هو والمحار ●

ويجب ان يعزل كل غواص ما جمعه من محار عن جمع الاخر لانه سوف ياتى (المتشييل) وهو الشخص الذي ينادي امام الجميع ويعلن بما جمعه كل غواص على حده فيقف وينادي (غيص الفلانى ... عشر الشيس) اكياس بيض الله وجهه .. والغيص الفلانى خمس الشيس بيض الله وجهه ـ وغيص الفلانى ولا شيء .. وكل يفوز بكلمات الاطراء حسب المحار الذي يجمع .

ويعد ذلك اي بعد الانتهاء من جمع المحار وتكييله ـ يعرف نصيب كل غواص ثم بعد صلاة المغرب ياتى السيوب ـ جمع سيب ـ ويبسطون مراقدهم (فرشهم) على المحار حيث المحار (يتناغق) من تحت فرشنا .

وفى صبيحة اليوم التالى تفتح المحار حيث ياتى النوخذة ويصيح باعلى صوته (اطلبوا الله) اي ابدؤا فى فلق المحار حيث يأخذ كل واحد منا سكينه ويفلق ليرى نصيبه فان كان من المحظوظين فسوف يجد (اللؤلؤ) اي الكبير الحجم وان كان اقل حظا فسوف يجد (قماشة) وهى اصغر من اللؤلؤة واما (السحتيت) فهو اصغر انواع اللؤلؤ ـ وكلما كان حجم اللؤلؤ اكبر كلما زاد ثمنها غلاء ـ واكثرها قيمة (الدانة) اكبر انواع اللؤلؤ .

● النوخذة هو الكل ●

ويضيف الشيخ قائلا لا يحتفظ الغواص بما يجمعه من محار بل يعطيه للنوخذه حيث يقوم بدوره بوضع جميع انواع اللؤلؤ فى منخل ليفرزها فالكبير مع الكبير والصغير مع الصغير وهكذا ويحفظه فى صندوق خشبى يعرف باسم (البشتخة) واحيانا ياتى التجار الينا ونحن فى البحر ويبيعهم النوخذه الذي يريدون واحيانا يباع فى البلد (البحرين او الدمام) ولا يقوى على شرائه الا التجار الذين بدورهم يأخذون الى الهند ..



● اللؤلؤ والثمن والاجر ●

وتساوى الدانة ثمنا باهظا حيث تبلغ قيمتها خمسين او اربعين الف روبية ـ واما اجورنا فيتقاضى كل على حسب كمية صيده فاحيانا بعضنا يخرج بخفى حنين والبعض الاخر يخرج بمبلغ لم يخطر له على بال اي ان المبلغ كبير لم يكن يتوقعه ـ فالنوخذة له (قلطتان) والقلطة هى اكبر مبلغ يمكن الحصول عليه وفخامة المبلغ وقلته تعتمد على كمية الصيد كما ذكرت ـ كما ان للمحمل (السفينة) قلطة واحدة تعرف باسم (خمس) للصيانة والنظافة ويأخذ الغواص ضعف ما يأخذه السيب لما يتعرض له من تعب ومشقة ومخاطرة بالنفس .

● لم تواجهني مشاكل ●

ويقول خلال عملي بالسيب لم تواجهني اي مشكلة والحمد لله فقط يزداد التعب عندما نتوقف فى منطقة (السهيد) وهى المنطقة العميقة من البحر ويبلغ عمقها تقريبا ١٤ باعا حيث يحتاج الغواص الى نفس طويل ليصل الى القاع وكذلك السيب يتعب عندما يسحب الغواص من هذا العمق وقد يكون احيانا الغواص من الوزن الثقيل .

● مكان المحار ●

ونتعرف على مكان المحار وذلك بالقاء (البلد) وهى قطعة معدنية تكون فى نهاية الحبل عادة وكلما ابحرنا مسافة رمينا البلد والنوخذة يسأل (ينقل البلد او ما ينقل) أي هل ينقل الطين والأعشاب ام لا فمتى ما نقل البلد بعض الطين والاعشاب نادى النوخذه باعلى صوته (اريه ، اريه) ومعناها توقفوا بالمركب باسرع وقت فهذا هو المكان المنشود . وتقضى فى البحر ما يقارب الاربعة اشهر تتخللها فترة تعرف باسم (يداف) وهى الذهاب الى اقرب ساحل سواء الدمام او البحرين وسبب التديف هو الصيانة والتنظيف للمحمل وتستغرق حوالى من ٦ ـ ٨ أيام وكل هذا يعتمد على المدة التى تتطلبها المحمل فى الصيانة ـ ثم نعود مرة اخرى الى البحر حتى نكمل الاربعة اشهر .

● مكتب الاحساء
● ابراهيم الجريسلان

خدمات معهد النور بأبها

عبدالله القائد

ابها ـ محمد بن صنير .

فى حديث للرياض مع مدير معهد النور الاستاذ / احمد حمود افاد بانه قد تم انشاء معهد النور للمكفوفين فى مدينة ابها ١٣٩٥/١٣٩٦هـ لكي يستقبل الذكور من المكفوفين وقد بلغ عدد الطلبة ٣٥ طالبا وعدد الفصول ٦ ابتدائي ٢ متوسط ٢ مهني وعدد المدرسين ٢٠ مدرسا مدربين حسب الاختصاص كما افاد مدير المعهد بان اقبال الطلبة من سن ٦ سنوات حتى سن الاربعين وان الدراسة تسير جنبا الى جنب مع الدروس فى مدارس التعليم كما يوجد قسم مهني للكبار وان الطالب يستطيع ان يتقدم فى دراسته من المرحلة الابتدائية الى المتوسطة الى الثانوية كغيره من الطلاب العاديين وان الطالب فى القسم المهني يتخرج بعد ٦ سنوات من الدراسة حيث يعمل بعدها كمدرس للاقسام المهنية هذا ويحصل الطالب على مكافأة مالية قدرها ١٨٠ ريالا للقسم الداخلي و ٤٠٠ ريالا . للدراسة فى القسم الخارجي و ٢٠٠ ريال اغتراب كما ويجهز المعهد السكن الداخلي للمغتربين اضافة الى ان الطالب يحصل على المأكل والملبس والمسكن بالمجان . ويقوم على رعاية الطلاب موظفون مختصون فى التوجيه الاجتماعي بحيث ينشأ الطالب فى جو تربوي يساعده على التكيف والاعتماد على النفس..

الحفل الختامي للنشاط الطلابي بالجامعة الاسلامية

المدينة ـ سالم الاحمدي :

تقيم عمادة شئون الطلاب بالجامعة بقاعة المحاضرات بالجامعة من بعد صلاة المغرب الحفل الختامي للنشاط الطلابي تحت رعاية نائب رئيس الجامعة . وسيتم فى هذا الحفل تكريم الطلاب المتفوقين فى مجالات النشاط المختلفة وسيتم توزيع الجوائز على الطلاب حسب الاتى مسابقة حفظ القرآن الكريم ومسابقة حفظ الحديث الشريف ومسابقة البحوث الصيفية وسيوزع على هؤلاء الطلاب مبلغ يزيد على ١٠٠٠٠ ريال وعددهم ١٤٤ طالبا وهناك ايضا جوائز عينية للطلاب المتفوقين فى جوالة الجامعة وفى حلقات ودروس التجويد التى تقام فى مساكن الطلبة الداخلية .

اما النوع الاخير من المسابقات فهى جمعية الحديث الشريف وجمعية الخط العربى وجمعية النادي الثقافية وجمعية الصحة والاسعاف وجمعية الرياضة وسيوزع على المتفوقين منهم مبلغ ٧٥٠٠٠ ريال كجوائز نقدية . ومن المعروف ان الجامعة تقيم هذا الحفل فى نهاية كل عام دراسي لتكريم طلاب النشاط .

شريط الأخبار

اكتمال مشروع سفلتة الطرق السياحية فى بللسمر

ابها ـ مكتب الرياض :

تنفيذا للجهود التى بذلها صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير لفتح الطرق السياحية الى كافة المواقع الصالحة للاصطياف ونزهات المواطنين فى انحاء منطقة عسير فقد تم انجاز مشروع سفلتة الطرق المؤدية الى المواقع السياحية فى شعف الاثنين ببللسمر حيث تم ربط جميع الغابات والمنتزهات والمواقع المطلة على تهامة بشبكة من الطرق والمواقف المعبدة انطلاقا من مركز الاثنين وحتى مشارف تهامة على عدة اتجاهات وقد بدأ الناس بالتقاطر اليها وستكون من المصائف الجميلة التى تتوفر بها الخدمات لزوار المنطقة خلال هذا الصيف وقد تم انجاز هذا المشروع وغيره من مشاريع الطرق السياحية فى مواقع مختلفة من المنطقة بسرعة زمنية محدودة نتيجة الزيارة الميدانية التى قام بها سمو امير عسير لطريق ابها ـ الطائف الى بيشة مؤخرا

مراكز صحية جديدة تفتتح الاسبوع القادم بالاحساء

كتب ـ احمد المغلوث :

تجرى الاستعدادات المكثفة هذه الايام فى مديرية الشؤون الصحية بالشرقية لافتتاح مراكز صحية جديدة فى منطقة الاحساء وعلمت الرياض ان هذه المراكز الجديدة تاتى ضمن خطة المديرية التطويرية للخدمات الصحية بالمنطقة انطلاقا من توجيهات معالى وزير الصحة بالنيابة.. هذا ومن المقرر ان تقيم المديرية بالمناسبة احتفالا كبيرا الاسبوع القادم فى مركز المبرز للرعاية الصحية وهذا المركز الجديد تقرر ان يعمل طوال الـ ٢٤ ساعة ويستقبل حالات الولادة الطبيعية وتجرى فيه بعض العمليات الصغرى، لذلك زود هذا المركز بمكتب صحى ليقدم خدماته الوقائية والتطعيمية لمختلف المواطنين المقيمين فى القسم الشمالى من الاحساء ليساهم فى نفس الوقت في تخفيف ضغط وزحام المراجعين على المكتب الصحى بالهفوف.. وتجدر الاشارة الى ان المراكز الصحية الجديدة قد تم تجهيزها بالمعدات والادوات الطبية المختلفة عدا الاثاث والاجهزة الاخرى . المعروف انه فى الاسابيع الماضية قد شهدت الاحساء افتتاح ٧ مراكز صحية فى المنطقة.. هذا ومن المتوقع ان يرعى افتتاح هذه المراكز معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبي

طلاب ثانوية الربيع بالمدينة يصدرون كتابا عن المدينة

■المدينة ـ سالم الاحمدى :

صدر عن مدرسة عبد العزيز الربيع الثانوية كتاب فى ١٠٠ صفحة من الحجم الوسط وهو عبارة عن بحث قام باعداده مجموعة من طلاب المدرسة اختاروا له الاسم (قطوف وآثار من مدينة المختار) يحتوى على معلومات هامة عن المدينة كالتكوين الجيولوجى للمدينة والمناخ والاودية والآبار والجبال الهامة التى تشتهر بها المدينة والملفت للنظر فى الكتاب انه اشتمل فى آخره على صور فوتوغرافية لبعض معالم المدينة التى ازيلت الان بسبب التوسع العمرانى كشارع العينيه وباب البصرى وكذلك صور المنشآت التى اقيمت محلها وقد اشرف على البحث الاستاذ محمد ابراهيم حسوبه مدير المدرسة .

١٧٦ مليونا لمشاريع تعليمية جديدة لتعليم البنات بجيزان

جيزان ـ احمد سويد :

استلمت ادارة تعليم البنات بجيزان اربعة وثلاثين مبنى مدرسى نموذج ٩ ـ ١٢ فصلا وبلغت تكلفة هذه المبانى ثلاثة واربعين مليونا ٤٣٫٠٠٠٫٠٠٠ ووزعت هذه المدارس فى مدن وقرى منطقة جيزان ولذلك تم استلام مباز مدرسية فى كل من ابى عريش وصبيا وهذه المدارس نموذج خمسة عشر فصلا وبلغت القيمة الاجمالية لها ثلاثة عشر مليونا ١٣٫٠٠٠٫٠٠٠ تقريبا وجار العمل فى تنفيذ مشاريع تعليمية فى كل من بيشه واحد المسارحه وصامطه وصبيا وضمد وابوعريش وسيتم استلامها باذن الله بعد حوالى اربعة عشر شهرا وبلغت التكلفة الاجمالية لها حوالى ثلاثة وثلاثين مليون ريال ٣٣٫٠٠٠٫٠٠٠

ومن جهة اخرى فان ادارة تعليم البنات بجيزان اقامت بتسليم موقع انشاء مبنى ثانوية وسكن ومطعم فى صبيا الجديدة بالاضافة الى انشاء قاعة محاضرات كبرى وبلغت القيمة الاجمالية لهذه الانشآت حوالى اثنى عشر مليونا وخمسمائة الف ريال ١٢٫٥٠٠٫٠٠٠ ومدة زمنية مقدارها عشرون شهرا لاستلامها كما قامت بترسية ثلاثة واربعين مشروع مباز مدرسية مبسطة فى قرى مختلفة من المنطقة بلغت تكلفتها اربعة وستين مليون ريال ٦٤٫٠٠٠٫٠٠٠ . والجدير بالذكر انه جار الان ترميم بعض المدارس وتسوير المبانى الجديدة والتى قيمتها حوالى مليونى ريال ٢٫٠٠٠٫٠٠٠ وبلغت القيمة الاجمالية لانشاء مستودعات على طريق صامطه ابوعريش حوالى ثمانية ملايين ريال وقد ذكر ذلك للرياض المهندس بتعليم البنات الاستاذ احمد الاسود .

اعداد المراجعين لمركز سبت العلايا

ابها ـ احمد الترابى .

ذكر للرياض مدير مركز الرعاية الاولية بسبت العلايا ان عدد المراجعين للعام الماضى للمركز كان ٩٢٤٢٨ بعد ان تم تطوير المستوصف الى مركز للرعاية الصحية الاولية يضم جميع العيادات اللازمة مثل الاسنان والاشعة والمختبر وقسم لرعاية الامومة والطفولة والتطعيمات كما ان المركز يضم عددا من الاطباء والفنيين ويقوم بعمل متوصل طيلة الـ ٢٤ ساعة

اعداد متزايدة من الطالبات لاداء الامتحان بجيزان

جيزان : احمد سويد :

قامت ادارة تعليم البنات فى جيزان بارسال الاستمارات الخاصة بامتحانات الفصل الثانى من العام الدراسى الحالى للشهادة العامة المتوسطة والثانوية بالمنطقة وقد بلغ عدد المتقدمات لامتحان الشهادة المتوسطة المنتظمات والمنازل وعددهن ستمائة وثلاث طالبات منهم ٥٩٩ طالبة منتظمة كما بلغ عدد الطالبات المتقدمات لامتحان الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي ثماني وثمانين طالبة اما المتقدمات من الطالبات بمعاهد المعلمات مائتين واربع وعشرين طالبة ذكر ذلك للرياض مدير شعبة الامتحانات وشئون الطالبات بتعليم البنات فى جيزان الاستاذ جبريل احمد جريبي .

٣٠١٢ طالبا للشهادة الثانوية بالشرقية هذا العام

الدمام محمد هلال

بلغ مجموع الطلبة المتقدمين لشهادة الثانوية العامة بالمنطقة الشرقية للعام الحالى ١٤٠٢/١٤٠٣هـ ٣٠١٢ طالبا بينما كان مجموعهم فى العام الماضى ٢٦٨٦ طالبا بزيادة قدرها ٣٢٦ طالبا وقد بلغ مجموع الطلبة المتقدمين لشهادة الكفاءة المتوسطة للعام الحالى ١٤٠٢/١٤٠٣هـ ٥٤٠٠ طالب بزيادة ٩٠٠ طالب حيث كان مجموعهم فى العام الماضى ١٤٠١/١٤٠٢ ٤٥٠٠ طالب .

وبلغ مجموع طلبة النقل للمرحلة المتوسطة فى العام الدراسي الحالي ١٠٥٠٣ طلاب بزيادة وقدرها ٧٣٢ طالبا حيث كانت فى العام الدراسي الماضي ٩٧٧١ طالبا كما بلغ مجموع طلبة النقل للمرحلة الثانوية للعام الدراسي الحالي ٥٠٦٢ طالبا بزيادة عن العام الدراسي الماضي ١٤٠١/١٤٠٢ بلغت ٤٠٦ حيث كان مجموعهم ٤٦٥٦ طالبا هذا وقد تقرر ان تكون مواعيد الامتحانات النهائية لكافة مراحل النقل والشهادة لطلبة المنطقة الشرقية التعليمية فى ١٦ شعبان ١٤٠٣هـ وتنتهي فى ٢٧ منه .

تحديد اقامة الامتحانات بجمعية فتاة الخليج

الدمام ـ هند الدوسرى

تقرر اقامة مواعيد اختبارت اقسام جمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر كالتالى

اختبار قسم التفصيل والخياطة يبدأ يوم السبت ٢٤/٧/١٤٠٣هـ الى ٢٧/٧/١٤٠٣هـ الساعة ٣٫٣٠ ظهرا حتى الساعة السادسة مساء .

وبالنسبة لاختبار قسم الآلة الكاتبة يوم الثلاثاء ٢٦ رجب الفترة الاولى فى الساعة التاسعة صباحا والفترة الثانية الساعة ٣٫٣٠ ظهرا والفترة الثالثة الساعة ٤ عصرا

اما بالنسبة لاختبار قسم الانجليزى يوم الاربعاء ٢٧/٧ الفترة الاولى الساعة الثالثة عصرا والفترة الثانية ٤/٣٠ عصرا وسيكون توزيع شهادات الناجحات لقسم الانجليزى يوم الثلاثاء ٥ شعبان القادم

جولة لمدير تعليم ابها على قطاع مدارس بللسمر

ابها / مكتب الرياض :

قام مدير التعليم بأبها بجولة تفقدية لمدارس قطاع بللسمر وشرف الحفل الختامي لمدرسة عثمان بن عفان الابتدائية بالاثنين حيث استمع الى عدة كلمات وعروض للطلاب واستعراض الفرق الرياضية والالعاب والمسابقات وقد ابدع الشباب فى رسم تشكيله لاسم جلالة الملك فهد المعظم وسمو ولي عهده الامير عبدالله وسط هتاف جمهور المشاهدين وقد وزع مدير التعليم الشهادات للمدارس المشاركة فى مسابقة التوعية الاسلامية والطلبة المتفوقين كما عقد سعادته اجتماع بمديري مدارس القطاع وزار المعرض الفني يرافقه امير بللسمر وقاضي المحكمة الشرعية بها وعدد من المسئولين والاهالي .

الحفل الختامي بالثانوية ومعهد المعلمات للبنات

ابها . محمد بن صبر .

على شرف كل من حرم الامير خالد الفيصل وحرم الامير فيصل بن بندر اقامت الثانوية الاولى للبنات بابها ومعهد المعلمات حفلا كبيرا بمناسبة النشاط العام والذي اختتم بمناسبة قرب نهاية العام الدراسي وقد وجهت الدعوة من قبل مديرة المعهد والثانوية الى عدد كبير من سيدات المجتمع والتوجيه النسوي وأمهات الطالبات لحضور هذا الحفل والمشاركة فى افتتاح المعرض الخاص بالتربية الفنية وقد بدأ الحفل الساعة الخامسة عصرا بتلاوة من القرآن الكريم وكلمة لمديرة المعهد شكرت فيها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى والرئاسة العامة لتعليم البنات على توفير جميع الامكانات من أجل النهوض بمستوى الفتاة السعودية بعدها تلت فقرات الحفل مجموعة من الاناشيد والتمثيليات المتعددة ثم تم افتتاح المعرض الذي اشتمل على التطريز والاشغال اليدوية والرسم واشكال جمالية اخرى وقد اعجبت جميع الحاضرات بهذا الحفل .

هكذا من الأصل

من الخاطر

خيرية السقاف

الانسان واليوم

هل تحمل المسافات الزمنية في احشائها فروقا .. بين انسان واخر ؟

انسان العصور السحيقة الذي كان اذا اراد التعبير قلد اصواتا من الطبيعة التي حوله ، واذا اراد الستر اسبل عليه من ورق الشجر ..

وانسان العصر الحديث الذي توفر له ماتوفر من رغد العيش وامكانات التحرك ووسائل التفاعل اخذا وعطاء ... ماهى الفروق بينهما ؟

هل المسافات الزمنية بينهما تحمل فروقا ؟! .. وماهي انواع هذه الفروق ؟!

قد يحسب قارىء ما انني بعيدة عن التغيرات التي حدثت .فيصرخ في وجهي قائلا : كفى هراء .. وسخرية .. افلا تعلمين ان الانسان قد بنى القصور وشيدها في البر والبحر .. وطور الآلة .. وارتدى فاخر الثياب .. وسخر اشياء خرافية في حياته التى اصبحت رغيدة ، ميسورة ..

وتأتين تطرحين سؤالا بغباء وحماقة فيما اذا كانت الأيام تحمل في احشائها فروقا بين هذا الانسان المتحضر وانسان الغاب ..؟ ... يالك من حمقاء

... ويقها من صفاقة ... اذ قد ولدت الحياة فروقا فهي ليست حاملا بعد ...

لكن هذا القارىء لو يعلم انني على صلة دائمة بهذا الانسان ... عرفت مافعله وصنعه وانشأه ... وبناه ... وابتكره واخترعه ... واعيش في رغد ويسر من العيش يختلف عن انسان الغاب ... لكنني والله يعلم لا اجد فرقا ذا بال بين انسان الغاب وبين انسان التحضر ... اللهم الا فئة امنت بربها وزادها هدى وتقوى ...

ذلك ان الانسان بـــلا ضمير ...

انسان الغاب كان يختبىء هاربا من الوحوش اذا لم يجد سهاما كافية يصوبها نحوها خشية ان تفترسه ...

انسان التحضر .. وهو يذهب الى قاعدة الحرب يتعطر ... ويتزين وهو قاتل او مقتول ...

انسان الغاب يقتل بغرض الحياة ... والعيش والرزق ... او بأي من هذه العبارات التي تشرح الهدف او توصل المعنى ..

انسان التحضر يقتل ليتلذذ ... ويتمتع .... في سادية حارقة ... خارجة ... تسحق وتمزق ...

وانسان الغاب يفكر كيف يقلد اصوات الطبيعة ...

انسان التحضر .. يفكر كيف يقتل مجال الطبيعة ... يحبس الطيور في الاقفاص ...

ويصيد الرجال والنساء ... ويحفر في الثانية الف قبر لألفي عين ...

و ...

تحمل المسافات الزمنية في احشائها فروقا ... لكن بمجرد ان تأتي لحظة المخاض ... يتبخر تحت قدمي الانسان : الضمير .. والعقل ... والشعور بالانسانية

... وتنعق اليوم ...

لكن أحدا لا يتشاءم ... ذلك لأن صوت الانسان يبعث الذعر ... اما عينا اليـوم فترسلان معانيَ كامنة ...

حروف وأفكار

تكتبها اليوم : د. ابتسام البسام

التداوي الذاتي .. انتحار!

لو ذهب احدنا الى حلاق وطلب منه ان يخيط له ثوبا ، لحسبه فى الحال مجنونا ، ولو طلب احدنا من خباز ان يشيد له منزلا لقال له مستنكرا (اتظنني مخبولا ؟) ولكنك اذا طلبت من اي انسان عادي وفى اي وقت ان ينصحك بعلاج للصداع الذي تعانيه ، او الروماتزم الذي يؤلمك ، او عسر الهضم الذي يؤرقك فى نومك لسارع فى اعطائك قائمة باسماء الأدوية وكأنه (ابن سيناء) رحمه الله ...

واذا امتلأ قلبك بالاعجاب به وتجاسرت فسألته كيف عرف كل هذه المعلومات الطبية القيمة رغم انه لم يدرس الطب فى اي من الجامعات ، لقال لك ان السبب يرجع لخبرته الطويلة .. فجده كان يشكو من الروماتـزم ، ووالدته كانت تعانى من الصداع ، ووالده كان يشكو من عسر الهضم وهكذا !!!

ومثل هذا الرجل يحرص عادة على التأكد من انك لن تهمل نصيحته حتى ان طيبة قلبه قد تدفعه الى ان يرافقك الى احدى الصيدليات القريبة ليتأكد بنفسه من انك ستشترى الدواء المطلوب وستتعاطاه بين سمعه وبصره !

.. لكن خياطة الثياب تستلزم معرفة بفن التفصيل والحياكة ، وتشييد المبانى يتطلب دراية تامة باصول البناء .. ذلك ما يعترف به طبيبنا الهادي .

والسؤال الذي نوجهه لطبيبنا هذا هو : (ماذا عن الجسم البشري ؟ أليس هو اشد تعقيدا وأدق تركيبا واغمض اسرارا من المنزل والثوب ؟ صحيح ان عواقب العبث عن غير علم بالمنزل والقماش معروفة ! فالمنزل قد ينهار ويتسبب فى ضياع ارواح بريئة ، والقماش قد يصبح منديلا .. او لا يصبح شيئا على الاطلاق .. ولكن ماذا عن المسكين الذي تنصحه وتصف له الدواء ؟ اليس من المحتمل ان يتسبب نصحك هذا فى ايذائه ايذاء عظيما ، او على الأقل فى ضياع وقت ثمين ، قد يكون بحاجة له لينقذ خلاله حياته ؟)

يا ليت هواة الطب يتركون موقعهم هذا للمتخصصين منا فالصداع مثلا عرض لمائة مرض مختلف. هو عامل مشترك فيها جميعا ، وعسر الهضم قد يرجع الى العديد من الأمراض ، حتى ان نفرا غير قليل من الأطباء المتمكنين كثيرا ما يعجزون عن معرفة سببه .

اليس الافتاء فى مثل هذه الأمور بدون معرفة هو الجهل بعينه ؟

لو فتحنا كتابا من الكتب التى تعنى بوصف وظائف اعضاء الجسد ، لعرفنا ان الجسد البشري آلة معقدة يجب الا نتجاسر على العبث بها .. ومع ذلك فان الطبيب الهادي الغيور على صحة من يعرف ومن لا يعرف انما هو نموذج منتشر جدا فى جميع الأوساط وفى كل القرى والبلاد تسمع حديثه القيم ومحاضراته الحكيمة فى اماكن العمل وفى المطاعم والمقاهى ، وفى كل مكان وفى كل وقت ، ومن الجنسين !!

ولكن يجب الا نقسو عليه او عليها ، بل ينبغى ان نوفر شيئا من اللوم لمن يستمعون الى نصائح الأطباء الهواة فالغدر لا يأتى من حديثهم ونصائحهم ، بل من العمل بارشاداتهم البلهاء .. والمستمع الذي يتبع هذه النصائح لا يلوم سوى نفسه على ما يحدث له .. وللاسف نجد ان كثير من الناس يأخذون نصائح الأطباء الغواة مأخذ الجد ، معتقدين انها اذا لم تنفع فانها بالطبع لن تضر ، ناسين انها على الأقل تتسبب فى ضياع وقت دون علاج شاف ، وربما ادى هذا التأخير الى فوات فرصة الشفاء الى الأبد .

يا ليت فى الوجود قانون يمنع الناس من الحاق هذا الأذى بانفسهم ، ويحرم على غير المرخص لهم بمزاولة الطب ان يصفوا الأدوية لغيرهم ؟

ولكن مثل هذا القانون لا يمكن ايجاده ، اذ من ذا الذي يستطيع ان يمنع الصديق من اسداء النصح لصديقه والجار من وصف الدواء لجاره فى ساعات الصفو ، او فى زيارة يلتم فيها الأفراد حول اقداح الشاي واحاديث السمر .. ومن اهمها الأحاديث عن الأمراض والالام والأوجاع وعن افضل الطرق لشفاء الصداع والسعال والامساك والروماتزم وعسر الهضم ؟

الا انه من الضروري التشدد فى تطبيق القانون الذي يلزم الصيدليات بعدم صرف اي دواء لأي شخص الا بناء على امر الطبيب ، فقد يتجه رجل الى الصيدلية للحصول على شراب للسعال معتقدا ان سعاله يعود الى التهاب بسيط ، فى وقت يعانى فيه من التهاب رئوي اوسل ، وقد يتجه صبى الى الصيدلية لشراء فيتامينات تساعده على مجاراة اصدقائه فى لعب الكرة والسباحة ، فى وقت يعانى فيه من فقر الدم وهكذا ..

ان عملية تشخيص المرض هى كما نعلم جميعا اهم عناصر العلاج الطبى ، لذا فمن الضروري اولا الكشف عن موضع الداء الحقيقي اما تعاطى الدواء من غير دراية فهو في حقيقة الأمر قتل بطيء للنفس ــ فكثيرون يقتلون انفسهم بانفسهم عن طريق التداوي الذاتي .

لقد حدث ان دخل رجل احدى الصيدليات وهو يسعل سعالا شديدا فطلب من صاحب الصيدلية شرابا مفيدا للسعال قائلا له .

انني يا ولدي اعانى من هذا السعال اللعين منذ اكثر من ستة اشهر ، ويبدو والله اعلم انني ساضطر لزيارة طبيب اذا لم اجد لديك الدواء لدائي. فلقد اخبرنى احد اصدقائى ان لديك دواء يشفى مثل سعالى .

وبدون ان ينظر صاحب الصيدلية للرجل اجابه :

نعم يا سيدي .. عندي ما يصلح لك حقا . خذ هذا الدواء وستجد حالتك قد تحسنت تماما .

وما يثير الدهشة هو ان صاحب الصيدلية هذا لم يقترح على المريض استشارة الطبيب تصريحا او تلميحا ، رغم ان الرجل اخبره انه يسعل منذ اكثر من ستة شهور !

اننا جميعا نساهم وفى اوقات كثيرة فى ايذاء انفسنا او ايذاء اشخاص يعزون علينا .. ويكون الأذى جسيما احيانا .

فالصيدلى الذي لا يتردد فى صرف دواء لمريض يتسبب فى ايذائه .

والصديق الذي يصف دواء لصديقه بدون دراية بعلم الطب يرتكب جريمة .

والأم التى تداوي طفلها بدون استشارة طبيب تعرض فلذة كبدها للخطر .

والشخص الذي يقبل على شراء ادوية بغير بصيرة يقتل نفسه .

ان عدد الذين يذهبون ضحية تعاطى دواء بغير امر طبيب لا بد وان يفوق عدد ضحايا بعض الحروب الا ان الذي يجعلنا نجهل هذه الحقيقة هو ان الذين يموتون بسبب التداوي الذاتى يقتلون فرادى ، والذين يموتون فى المعارك الحربية يقتلون جماعة ، وتجزئة الضربة تخفف من حدتها وتقلل من اهتمام الناس بها .

لا بد وان ننقذ الانسان من نفسه .. لا بد وان نعمل على اقناعه بان جسمه آلة لا تقل دقة واهمية من اي آلة معقدة يستخدمها ، ولذلك يجب الا يعبث بها ، بل لا بد وان يعرضها على ذلك الميكانيكى المتخصص اذا ما اصابها اي خلل .. لا بد من اقناعه بان التداوي الذاتى والتطبيب بدون راي طبيب ليس سوى انتحار قد يكون بطيئا وقد يكون سريعا ، والمثل يقول (اعطى الخبز لخبازه) ونقترح ان تتولى وزارة الصحة تنظيم محاضرات وندوات لتبصير الناس بالاثار الجسيمة والأضرار العظيمة للتداوي الذاتى .

● ● ● ● ● ●

الزيارة ممنوعة !

المرضى فى المستشفيات نوعان ، نوع يعانى من مرض اثقله وهد كيانه ولذلك فهو يرقد على فراشه مستكينا ويكره سماع اي صوت مهما كان خافتا ، ويعلق اهمية كبرى على زيارة الطبيب له لان عليها يتوقف مصيره وفيها يجد الطمأنينة لنفسه القلقة .

ونوع اخر عاودته العافية ، فهو يستمع الى الأغانى ويشاهد التليفزيون ويشعر بالضيق والسأم والضجر من العزلة التي يفرضها عليه وجوده بين المرضى ، كما يشعر بضيق شديد من الهدوء الذي يحيطه وينفر من نظام المستشفى .. اما زيارة الطبيب له ، فلقد فقدت اهميتها وانطفأ بريقها بعد ان اطمأن على صحته ... ان الزيارة الوحيدة التى يتطلع اليها بشوق ولهفة هى زيارة اصدقائه واقاربه الذين يلتفون حول سريره .. كل يوم ساعات طوالا ، يتحدثون ويضحكون فيخففون من ضيقه ، وينقلون من ضيق المرضى من النوع الأول .

وأدعوك ايها القارىء الكريم الان لزيارة (ابي احمد) فـي المستشفى المجاور لبيتك لترى بنفسك شيئا مما يحدث داخل غرفته وخارجها .

● ● ● ● ● ●

على باب غرفة (ابى احمد) لافتة تحمل هاتين الكلمتين (الزيارة ممنوعة) .. لأن المريض يعالج من نوبة اصابت الأوعية التاجية ، ويبدو فى الظاهر ان الاصابة ، خفيفة ، او هكذا يظن (ابو احمد) وهكذا يظن كل من يراه .. اذ بعد بضع ساعات فى المستشفى اجريت له فيها الاسعافات اللازمة ، وبعد نوم عميق ، فتح الرجل عينيه فى اليوم التالى وهو يشعر انه قد اصبح سليما مئة فى المئة !

ولكن الكشف الكهربائى والاختبارات المعملية تبين ان قلبه يعانى من هبوط شديد .. قد يكون هبوطا عارضا ، وقد يكون هبوطا قاضيا ! ولقد وصف له الطبيب المعالج الدواء اللازم .. ومن اهم عناصر هذا الدواء تلك اللافتة الموجودة على باب غرفته .. (الزيارة ممنوعة) .

ولكن (ابا احمد) لا يقدر حالته الصحية ، ولذلك فهو غير مستعد للرقاد فى استكانة وهدوء ، وغير مستعد للتنازل عن التدخين ، وغير مستعد للاستسلام للعزلة او الموافقة على منع الاقارب والأصدقاء من زيارته .. او منعهم على الأقل من القيام بزيارات طويلة له .

ان (ابا احمد) يخرق جميع النواهى ، والطبيب فى اشد القلق عليه ، فيقول له محذرا :

ــ يجب ان تطيع جميع الأوامر ... فانت الان تعرض حياتك للخطر وصحتك للفناء .

يجيبه (ابوأحمد) متضجرا ..

ــ صحتي ! حياتى ! هذا هو عيب الأطباء .. يهولون ويبالغون فى كل شيء .. انني يا دكتور انتظر بفارغ الصبر اللحظة التي اغادر فيها هذا المكان الكريه !

ورغم اننا نعجب لتصرفات ابى احمد هذه ، فاننا نعجب اكثر لتصرفات اقاربه واصدقائه الذين يتحايلون على خرق منع الزيارة .

استمع معى الى ما يقوله (ابو محمد) للممرضة :

ــ انه اعز اصدقائى يا سيدتى وقد قطعت ثلاثمائة كيلو متر اليوم بالسيارة كى اراه . انى منزعج جدا عليه وقلق جدا على صحته .. لو سمحت لى برؤيته سترين بنفسك ان زيارتى ستسعده وتدخل على نفسه السرور وترفع من روحه المعنوية وسيكون شفاؤه نتيجة لذلك سريعا ان شاء الله .

والممرضة كما نلاحظ تلين ، ويدخل (ابو محمد) .. وتطول الخمس دقائق الى ساعات ! ثم يبدأ الزوار فى التوافد على غرفته ويظلون جالسين ، يتكلمون ويتكلمون فى تفاهات كثيرة .. ومن بين المتكلمين (ابو عبدالله) الذي يتحدث عن المسكين (ابي ابراهيم) الذي مات في الاسبوع الماضي بنفس العلة التي يعاني منهـا (ابو احمـد) مـع ان الأطباء اكدوا ان العملية ناجحة وان الشفاء قريب ! هنا يشعر (ابو احمد) بالمـرض يعاوده فيرن الجرس ويطلب من الممرضة ان تتفضل بدعوة الطبيب لزيارته باقصى سرعة ممكنة !!!

● ● ● ● ● ●

والسؤال الان : هل يحضر الزوار حقا من اجل الاطمئنان على المريض ؟

ان الضوضاء التى يحدثونها والحديث الشيق الذي يشدهم يجعلاننا نعتقد ان تهافتهم على زيارة المريض انما تأتى بدافع من حب النفس .. فهم ، والله اعلم ، يشعرون بسعادة حين يرونه طريح الفراش اذ ان ذلك يذكرهم بانهم يتمتعون بصحة وعافية يفتقدهما المسكين ، فيقدرون النعيم الذي يعيشون فيه ويدركون ان (الصحة) تاج على رؤوسهم .

ان من يهتم بالمريض ويشفق عليه حقا يزوره اذا سمح الطبيب او الممرضة له بالزيارة بغير الحاح من جانبه ، وعندما يفعل يراعي القواعد التالية :

اولا : عدم اطالة الزيارة .

ثانيا : عدم اظهار الجزع واللهفة عليه .

ثالثا : عدم ذكر احاديث الموت والمصائب على مسمع منه .

اما اذا كانت (الزيارة ممنوعة) فانه يظهر شعوره بوسائل اخرى غير الزيارة مثل ارسال باقة من الزهور له ، اوكتاب او مجلة ، او حتى بطاقة زيارة . اما طلعته البهية ، واحاديثه الطلية فانها تضر المريض اشد الضرر . وقد تكون سببا فى انتقاله من دار الفناء الى دار البقاء .. لا مباشرة بالطبع ، ولكن بتقليل مقاومته ، وتقليل ادخار القوة اللازمة فى مدة النقاهة .

دائرة الاعلام

الكتابة الصحفية ليست إنشاء ولا هي قصيد للشنفرى !

قد يحق للكاتب او الاديب ان يكون غامضا فيما يكتب .. وقد يحق للشاعر ان يفعل .. ولكن ليس من حق رجل الاعلام ــ وهي وجهة نظر شخصية ــ أن يسير فى هذا الطريق ويتخذ منها قاعدة يتحرك على هديها ويحسب ان اعتمادها ان هو الا ضرب من ضروب الابداع ووسيلة النفاذ الى القارىء أو المستمع او المشاهد .

ان الصحافة في الوطن العربى ــ عموما مازالت تشكو من انعدام الوضوح اوخطأ الطرح الصحيح .. ولسنا نود فى هذه الزاوية ان نأتى على كل الهنات لان طرق مثل هذا الموضوع يتطلب بذل مجهودات جبارة ويفتقر الى نفس طويل .. بيد اننا نحـــب ان نركز على قضية الكتابة التحريرية الصحافية من الناحية الفنية ..

إن من يتصفح نموذجا ممثلا للصحافة العربية يستطيع دون عناء كبير ان يخرج بعدة حقائق منها :

ــ ان كثيرا من الصحافيين يكتبون للقارىء كما لو كانوا يحفرون فى الصخر الصلد فتراهم يجهدون انفسهم للبحث عن الديباجة على حساب الرسالة الاعلامية .. وتراهم يسعون دون نجاح كبير الى التنقيب عن العبارات الغامضة التى يستعصى على اجل القراء استيعابها ويحشون بها مقالاتهم بسبب او بدونه ..

ــ ان كثيرا من الصحافيين يسمحون لانفسهم بخلق تعابير وتراكيب لاتمت الى اللغة العربية بأية صلة واذا حاولت ان تعترض على ذلك توصف بالتحجر والجهل بل كثيرا ما تكون محل سخرية . فيقال لك مثلا من انت حتى تتطاول على الكاتب الفلاني أو الدكتور كذا ؟ كما لو كان من ينجح في كتابة القصة او قرض الشعر ينجح بالضرورة في الكتابة عبر وسائل الاتصال الجماهيرية وكما لو كانت شهادة الدكتوراة مفتاح الكتابة السليمة .

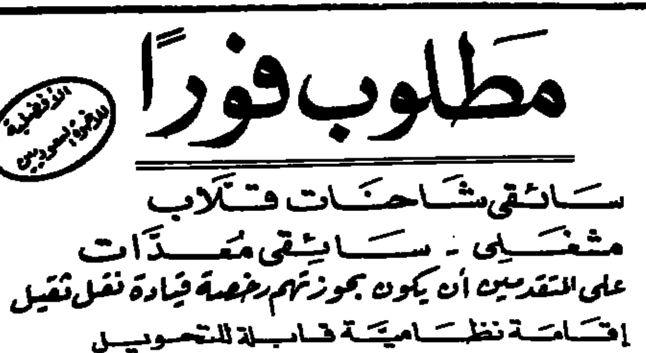
ــ أن بعض الصحافيين يكتب للقارىء او يتحدث الى المستمع او المشاهد كما لو كان يحرر موضوعا انشائيا فى المرحلة الاولى من التعليم الثانوي او المراحل الاخيرة من الصفوف الابتدائية ــ ينشأ هذا لضرب من الصحافيين ان تعلق الامر بخبر سريع او تحقيق اخباري او تحليل مطول او تعليق او مقال اساسي ..

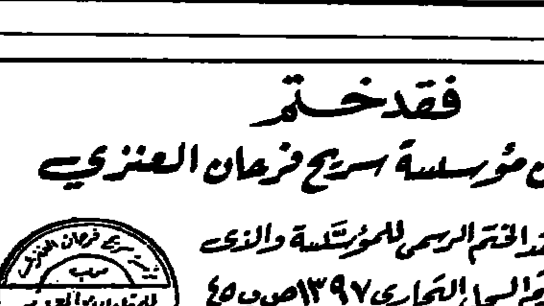
ــ ان بعض الصحافيين يعتبر ان المقال الناجح هو ذلك الذى يتجاوز حجمه صفحة او صفحتين بصرف النظر عن محتواه وقيمته الاعلامية .. ويرى البعض ان ورود المقال فى شكل كتلة تحريرية لاتفصل بين أجزائها مقدمة وفقرات وعناوين فرعية و . و .. أنما هو السبيل الامثل لاكتساب القارىء .

.. والحقيقة أن قائمة الامثلة طويلة ولانحرص على اطالتها بقدرما نحرص على التأكيد على أنه إذا كان من حق الكاتب او الشاعر مثلا ان يطلق العنان لخياله ويسمح لنفسه باللجوء الى الاساليب التى تروق له فيستحسن ان يضع الصحافي ايا كان مستواه الثقافي او الاكاديمي ــ القارىء فى موضع الحكم الاول والاخير ولاسيما اذا أوردت المقـــال احدى وسائل الاتصال التى تتجه الى الجمهور الواسع ..

حسان التليلي







السوق المالية

ارتفـاع كبير فـي اسعـار الاسهـم يوم أمس

حدث ارتفاع ملحوظ في اسعار بعض البنوك والشركات العامة وشركات الخدمات في تداولها يوم امس ، ففي اسعار البنوك بلغت الزيادة في الاسعار حدها الاقصى ٥٥ ريالا بينما بلغ الحد الادنى لها ٥ ريالات .

اما بالنسبة لشركات الخدمات فقد بلغت اقصى زيادة ٥ ريالات وادنى زيادة ريال واحد .. بينما شهدت شركة حائل الزراعية انخفاضا في سعرها بلغ خمسة ريالات .

وفيما يلي متوسط اسعار يوم امس في سوق الاسهم المحلية :

اليمامة	٢٦٣٥
السعودي	١٢٥٠
السعودي البحريني	٢٦٢
ينبع	٢٨٥
الجنوب	٢٨٨
القصيم	٣٠٧
جدة	١١٣٠
الكويتي	٢٦٠
●● البنوك :	
الرياض	٥٤٠٠٠
السعودي / البريطاني	٦٧٥
السعودي القاهرة	٧٠٠
السعودي / الهولندي	٧٠٠
السعودي / الفرنسي	٧٣٠
الجزيرة	٦٧٥
الامريكي	٩٥٠
المصرفية	٣٥٠
العربي	١,٠٠٠

●● الخدمات :

الكهرباء الوسطى	٢١٩
الكهرباء الشرقية	٢١٥
الكهرباء الغربية	٢١٥
الكهرباء الجنوبية	٢١٠
كهرباء الشمال	٢١٠
الغاز	٢٣٠
النقل الجماعي	١٧١
مصافي جدة/ساكو	٥٥٠
الفنادق	١٤٣
سافكو	٧٣٠
النقل البحري	١٧٤
الاسماك	٣٢٢
العقارية	٣٠٠
تادل	٢٧٤
الزراعية حائل	١٦٠
شركة الخزف	١٥٥
ش الزيوت والسمن النباتي	١٥٠

الاسترليني يعزز مكانته في الأسواق الاوروبية

لندن / كونا

قال مصرفيون هنا ان الجنيه الاسترليني ما يزال مستمرا في تعزيز وضعه في بداية التعامل باسواق السبائك الاوروبية امس.

وارتفع الجنيه بمقدار اكثر من نصف سنت ليصل الى ١٫٥٧١٠ عن سعر اغلاقه الليلة قبل الماضية.

وكان وضع الدولار قويا مقابل جميع العملات الاوروبية الرئيسية وظل ثابتا مقابل المارك الالماني ووصل الى ٢٫٤٤٤٠ مارك و ٢٫٠٥٥٠ فرنك فرنسي مرتفعا بذلك بشكل طفيف عما كان عليه عن سعر اغلاق الليلة قبل الماضية.

وانخفض سعر الذهب ليصل الى ٤٣٦٫٤٣٥ دولار للاونصة مقابل ٤٤٠٫٥٠ـ٤٣٩٫٥٠ دولار وهو سعر اغلاق الليلة قبل الماضية.

واظهر المتعاملون رغبة في استثمار الفضة التي ضعف سعرها ووصل الى ١٢٫١٨ـ١٢٫١٤ دولارا للاونصة .

●●●●●

استقرار الذهب في سوق باريس

باريس / ا.ف.ب:

كانت اسعار الذهب مستقرة يوم امس في باريس حيث ارتفع سعر السبيكة بمقدار ٥٠ فرنكا فرنسيا واصبح ١٠٢٫٠٠٠ فرنك فرنسي.

وارتفع سعر الجنيه نابليون بنحو فرنك فرنسي واحد واصبح ٦٨٣ فرنكا فرنسا في سوق هادئة سجل فيها رقم الاعمال ١١٫٤ مليون فرنك فرنسي.

ويبلغ سعر التعادل بالنسبة للاوقية ٤٣٧,١٢ دولارا مقابل ٤٣٨,٨٦ دولارا اول امس.

٢ قرضان من المملكة للاردن قيمتهما ١٢,٧ مليون دينار

عمان ـ ق . ن . ا :

تم هنا أمس التوقيع على اتفاقيتين يقدم الصندوق السعودي للتنمية بموجبهما قرضين بقيمة ١٢.٧ مليون دينار اردني مساهمة في تمويل مشروع للكهرباء واخر للري في الأردن .

ووقع الاتفاقيتين الدكتور حنا عودة رئيس المجلس القومي للتخطيط عن الجانب الأردني والشيخ محمد الصقير ـ الذي يزور الأردن حاليا ـ عن الصندوق السعودي للتنمية .

واوضح الشيخ محمد الصقير في كلمة عقب التوقيع ان مجلس ادارة الصندوق السعودي للتنمية وافق كذلك على تخصيص (٤٦٠) مليون ريال سعودي حوالي ٤٧ مليون دينار اردني للمساهمة في تمويل سبعة مشاريع اخرى من مشاريع الخطة الخمسية الحالية للاردن .

ومن ناحيته اكد الدكتور حنا عودة ان دعم المملكة العربية السعودية لمشاريع التنمية الاردنية يزيد من روابط التكامل والعمل الثنائي المشترك ودعم التكامل العربي بوجه عام .

وكان السيد مضر بدران رئيس وزراء الاردن قد بحث خلال اجتماع عقده في وقت سابق امس مع الشيخ محمد الصقير اوجه التعاون بين الاردن والصندوق السعودي للتنمية .

●●●●●

مجموعة الـ ٧٧: نظام تمويل العلوم والتكنولوجيا من اكثر القضايا الحاحا

الامم المتحدة ـ كونا

قالت مجموعة الـ ٧٧ ان نظام تمويل العلوم والتكنولوجيا الذى تضعه الامم المتحدة لتوفير الموارد للدول النامية يعتبر من اكثر القضايا الحاحا ودعت جميع الدول الى تحمل مسئولياتها

وقال رئيس مجموعة الـ ٧٧ فاروق صبحان هنا الليلة قبل الماضية ان الدول النامية ملتزمة بالكامل بالمساهمة في التمويل الدولي وذلك ضمن امكاناتها

واعرب عن امله في ان يحصل على التزام واضح وقوى من الدول المتقدمة بشان المساهمة السخية في هذا التمويل الدولي.

جاء ذلك خلال كلمة القاها صبحان وهو من بنغلاديش في اليوم الثاني من اسبوع خصص للجنة المشتركة للعلوم والتكنولوجيا من اجل التنمية وتدرس هذه اللجنة عدة سبل لتمويل الابحاث والتكنولوجيا التي توفرها المنظمة الدولية

واصبح نظام التمويل الذى دعي الى اقامته بموجب برنامج تبناه المؤتمر الدولي للعلوم والتكنولوجيا للتنمية في ١٩٧٩م ساري المفعول في يناير عام ١٩٨٢م

ودعا صبحان الى ضرورة العمل من اجل الاسراع في تمويل هذا النظام الدولي واشار الى ان عددا من المشاريع قد درست على اساس توفير اموال اضافية

أسعار العملات الاجنبية بالريال السعودي

العملة	التحويل	النقدى
جنيه مصرى	٣,١٤	٣,١٧
جنيه سودانى	٢,٦٩,٥٦	١,٧٠
دينار جنوبى	١٠,٠٧	٩,١٠
دينار كويتى	١١,٨٥,٥٩	١١,٨٦
دينار تونسى	٥,٢٥,١٥	٥
دينار بحرينى	٩,١٥,٩٩	٩,١٦
ليرة لبنانية	٨٣,١٩	٨٣,٢٠
ليرة سورية	٦١,٦٤	٥٩,٤٠
درهم اماراتى	٩٣,٩٤,١٨	٩٤
درهم مغربى	٥٢,٤٧	٥٤
ريال قطرى	٩٤,٧٩	٩٤,٨٠
ريال يمنى	٧٥,٢٤	٧٤,٨٨
دينار عراقى	ـ	٥,١٤
ريال عمانى	٩,٩٨,٥٩	١٠
روبية هندية	٣٤,٥٣	٣١,٣٠
روبية باكستانية	٢٦,٧٧,٦٩	٢٦,٧٠
روبية بنغلاديشى	١٣,٦٥	١٣,٥٠
روبية سيرلانكى	١٥,١٧	١٥,٢٠
بيسو فلبيتى	٣٤,٧٦	٣٤,٨٠
الفرنك الفرنسى	٤٧,١٣	٤٧,٤٠
دولار كندى	٢٨٣	٢٨٣
مارك المانى	١٤١,٢٨	١٤١,٥٠
كرونا دانماركى	٣٩,٧٤	٣٩,٧٠
فرنك بلجيكى	٧١,٠٤	٧١
فرنك سويسرى	١٦٨,٥٧	١٦٨,٨٥
كرونا نرويجى	٤٨,٦٤	٤٨
ليرة ايطالية	٢٤٠	٢٤٣
ين يابانى	١٤,٦٣	١٤,٦٥
جنيه استرلينى	٥,٤٣	٥,٤٥
دولار امريكى	٣,٤٥,٢٠	٣,٤٥,٤٥
قلدر هولندى	١٢٥,٤٤	١٢٥,٧٠
دراخمة يونانى	٣٩,٧٨	٣٩

اسعـار الذهـب

كيلو الذهب	٤٨,٥٨٠	٤٨,٨١٠
الاونصة	١,٥١٥	١,٥٢٧
السبيكة	٥,٦٧٠	٥,٧٠٠

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

أوراق معزز

لئلا يصبح الفرق شاسعا

الورقة الاولى

كلما تكلمنا عن الثقافة جنحت الاحاديث تجاه ثقافة الشباب بالذات فهم امل الامة وهم زخر المستقبل.. وغالبا ماتجتمع الاراء على شبه انعدام هذه الثقافة او تدهورها حيث تموت المقارنة بالجيل الماضي ومدى احساسه بالوطنية بكافة اشكالها ومتابعته لكل جديد وهضمه لكل قديم من الفنون والاداب والعلوم. وتغذيه منذ بدأ نشاته على الكتاب وحتى في الاسر التي لم تكن على مستوى ثقافي مرتفع كان الشباب فيها يتمتعون بتفتح كبير.. وخاصة على المستوى الادبي.. العالمي..

ولكن مايصدم الان هو اننا في زمن يتطور بسرعة كبيرة من جميع النواحي التقنية والتخصصية والفنية.. والعمرانية ماعدا الانسانية .فبينما ترتفع الابنية شامخة تشهد بتغلب الانسان على البيئة وتسخيره لها لخدمته تتداعى المقومات الانسانية والتي ترتكز قبل كل شيء على ثقافة الفرد.. ليصبح الفرق شاسعا مابين الانسان وبيئته . هذا الانسان الذى تحول الى آلة استهلاكية لكل ماحوله من آلات الحضارة. ونسي بناء اهم شيء افكاره وحضارته الانسانية

ونعود للجيل الجديد لنقر بكل الصدق انه الجيل الضائع مابين الحديث جدا والمتطور جدا.. ومابين البيئة المتجمدة والتي تبدو فيها الحضارة التكنولوجية اشبه بالمثل الشعبي القائل «ياشين السرج على البقرة» . عندما نستطيع ان نعترف باننا ـ واقصد كل من لديه مجال لايصال كلمة او فكرة للجيل ـ مقصرون جدا في حقهم.. لانملك الا ان ننتقد سلوك الشباب احيانا.. وتردي مستواه الثقافي احيانا اخرى.. بدون ان نقدم البديل لهذه الظروف السيئة التي يمر بها الشباب والتي تتمثل في ضياعه في دوامة العصر

والبديل في هذه الحالة هو تكثيف الجهود ـ بعملية وليس بشعارات ومحاضرات فقط ـ لزرع الثقافة المفقودة في الجيل القادم. واقصد به جيل مدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية

وبدلا من ان تصبح حصص النشاط في المدارس عبارة عن اعمال يدوية واحيانا مجرد مباريات كرة قدم لايحتاج فيها الطالب لاستعمال عقله وابداعه بل فقط تحريك قدميه" نجعل من حصص النشاط . فرصة لاطلاع الطالب ـ كل حسب سنه واستيعابه ـ على الحضارات العالمية المختلفة وعلى الاداب والفنون .. القومية والعالمية معا. وايقاظ الحس الفني فيه بحيث نعرفه على عالم الموسيقى العربية والعالمية واشهر المؤلفين والمقطوعات بدلا من تقاليعه (الريجيي) التي يغرق فيها شبابنا كذلك تنمي لديه التذوق الادبي باطلاعه على اشهر الروايات والقصص والكتب العربية والعالمية . ونقيم مسابقات ثقافية لنختبر فيها مدى حصول الطالب على معلومات عامة في هذه المجالات .

عندها فقط نستطيع ان نقول باننا بنينا فردا متقفا تتماشى معلوماته العلمية مع الادبية والفنية وعندها نتوقع منه الابداع والانتاج.. واعتقد ان اهم مقومات الثقافة هي الالمام بالحضارات والاداب المختلفة.. وهذه مهمة قد تكون من اختصاصات رعاية الشباب بالاشتراك مع جمعية الفنون والثقافة.. فهل بالامكان طرحها للمناقشة ؟

الورقة الاخيرة:

حينما تنتحر في داخلنا رغبات التجديد.. وتصبح عقارب الساعة كطنين آلة بدائية لسحق الانسان والارادة. وعندما تصبح كلمة الحب مزيجا من الخوف واليأس وعندما تختنق الحقيقة في الاعماق يقول الطبيب النفسي انها حالة اكتئاب"

ولاء حوارى

وزارة المعارف تدرس ..

ادخـال مـواد صحية ضمن المقررات المدرسية

تم إنشاء مركز تطوير التعليم ليقـوم بدراسـة شاملـة لمشاكل التعليم

نظام الساعات بالثانوية لـن يطبق الآن .. وتم تنفيذ برنامج الاسر الوطنية

كتب ـ عبدالله الزهراني:

صرح (للرياض) الدكتور عبدالله القدهي وكيل وزارة المعارف المساعد للتطوير التربوى حول ادخال مواد صحية ضمن المقررات المدرسية. حيث قال : ان هذه الفكرة رهن الدراسة وكما هو معروف فالمرحلة الثانوية في طور التغيير ومن ضمن التغيير ايجاد بعض الانظمة وما يحتاج لها من تغيير في المواد الدراسية ووضع مواد جديده ربما تكون مواد للصحة او البيئة او غيرها وهناك اتصالات جارية مع وزارة الصحة نحو امكانية ادخال مواد صحية بشكل مختلف فقد شكلت لجان لدراستها بحيث يمكن جعلها كمادة منفصلة او ضمها ضمن مواد العلوم التى تدرس حاليا بالاضافة الى ذلك طرحت فكرة في ادخالها فيما يسمى بالنشاط اللاصفي كمادة الكمبيوتر التى تعتزم الوزارة ادخالها ضمن النشاط اللاصفي .

وعن تطبيق نظام الساعات وما تم بشأنه قال سعادته : ان هذا النظام قد رفع لجلالة الملك ولم تتم الموافقة عليه حتى الان وقد لايطبق في السنة القادمة لانه لابد من اجراء بحوث وتجارب عليه قبل استخدامه كنظام ونأمل ان شاء الله ان تتوصل الدراسة الى ايجاد



عبدالله القدهي

الصيغة المناسبة للبلد وللطلاب والمدارس بما يناسب وضعنا وبيئتنا وسوف يعد ويطبق بعد صدور الموافقة السامية.

● وعن مشاريع الوزارة الحالية في مجالات التطوير التربوية.

قال سعادته : ان قطاع التطوير التربوى قطاع حديث انشأته الوزارة يهدف ان يكون نواة لما يسمى (بمركز تطوير التعليم) والذى وافق عليه مجلس الوزراء منذ سنتين ولكن المجلس طلب ان تكون هناك دراسات اولية تسبق انشاءه وقد قمنا بالفعل بهذه الدراسة وتم تكوين لجنة من الوزارة والوزارات الاخرى واجتمعت السنة الماضية ودرست كيفية انشاء هذا المركز من عدة اوجه وقد رفعت هذه الدراسة لمعالي وزير المعارف واقرها ومن ثما تم ارسالها للجنة العليا لسياسة التعليم .... فانشاء هذا المركز يدفعنا نحو القيام بدراسات شاملة لمشاكل التعليم في المملكة وايجاد الحلول الايجابية لأنه يناقش مستوى التعليم والتلاميذ والمعلمين والمدارس والمناهج الدراسية ووضع الخطط التعليمية السليمة.

اى اننا نستطيع ان نقوم بدراسات لجميع ما يعترض العملية التربوية. وقد وضعنا خطة لهذا المركز وتصنيفة بالادارة والخبرة الجيدة في مجال التطوير التربوى ومن خلاله نستطيع ان نعمل مسحا شاملا للتعليم في المملكة .. واضاف بان الوزارة قامت حاليا بعمل ما يسمى بالاسر الوطنية وهي عبارة عن مجموعة من الاساتذة السعوديين وغير السعوديين يتم تقسيمهم على عدة اوجه كاسرة اللغة العربية . والعلوم والرياضيات والعلوم التطبيقية بالاضافة الى اسر لتعليم الكبار واللغة الانجليزية تقوم بمهام الارشاد والتوجيه للوزارة في الامور النوعية والتطويرية.

اخبار المجتمع

اليوم افتتاح مسابقة الربيع للفنـون التشكيليـة

تشهد الصالة العالمية للفنون التشكيلية مساء اليوم الخميس افتتاح معرض (مسابقة الربيع) الذى يفتتحه الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد ويستمر المعرض لمدة اسبوع وتشارك فيه مجموعة من الفنانيين التشكيليين وقد خصص يوما الخميس والجمعة للعائلات.

د . صالح بن ناصر

مدير تعليم الحوطـة والحـريق يجتمـع بموجهـي التربيـة الاجتماعيـة

الحوطـة / ابراهيم الكليب

عقد مساء امس الاول الثلاثاء اجتماع تراسه مدير التعليم بمنطقة الحوطة والحريق الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد وحضره مدرسو المواد الاجتماعية بمختلف مدارس المنطقة وموجهو التربية الاجتماعية بالادارة وقد تم في هذا الاجتماع الذى عقد بقاعة الاجتماعات بثانوية حوطة بنى تميم بحث المشكلات التى تتعلق بالمهنـة والوسائل التعليمية التى لها علاقة بميدان التاريخ والجغرافيا وكيفية استعمالاتها وبعض المعوقات التى تحول دون تادية المدرس رسالته سواء مالها علاقة بالمدرس او بالمهنة عموما وقد خرج الاجتماع بوضع دراسات وحلول لذلك.

الغامدي في برنامج نحـن والمستمع

يستضيف برنامج نحن والمستمع الذى يقدم من اذاعة الرياض الزميل سالـم احمد الغامدى المحرر في الجريدة وذلك في الحلقة التي تذاع اليوم الساعة العاشرة والربع مساء .. البرنامج يعـده ويقدمه الزميـل ابراهيم الذهبـي ويناقش البرامج الاذاعية المختلفة التى تقدم من خلال اذاعة الرياض

ـ سالم الغامدى

خالد الغامدى

الملازم محمد عبدالخالـق الغامـدى استضاف في منزله مولودا جديدا.. اسمه (خالد) .. جعله الله من مواليد السعادة ..

ابراهيم الصويهيد

للزلفي مكتب ـ الرياض

باشر مكتب العمل بالزلفي بمقره الجديد الواقع على طريق الزلفي الكويت حيث صمم المبنى الجديد على احسن الطرز الحديثة المعمارية وقد اثث كاملا . وقد تم تقسيم الأجنحـة الموجودة بالمبنى الجديد علـى الاقسام .

ناصر عمر الشعيل

الشعيل في المرتبـة التاسعـة

ناصر عمر الشعيل الموظف بالحرس الوطني تمت ترقيته الى المرتبه التاسعة وبوظيفة رئيس امانة الصندوق بالحرس الوطني وقد وعد الزملاء بوليمة بهذه المناسبة.

ابراهيم عبدالله المسعود

اكثر من ٥ ملايين ريال ميزانية جمعية أم الحمـام بالقطيف

بلغت الميزانية المالية التقديرية لجمعية منطقـة أم الحمام الخيرية للخدمات الاجتماعية بالقطيف للعام المالي الجديد خمسة ملاييـن وخمسمائة وخمسة وستين الف ريال

وقد انتخبت لجمعية خمسة اعضاء جدد لمجلس ادارة الجمعية بدلا من المنتهية عضويتهم خلال اجتماع الجمعية الأخير .

وتضمنت الميزانية الجديدة انشاء مستوصف صحي في القطيف بدلا من العيادة الصحية القائمة حاليا لتوسيع دائرة الخدمات الطبية ولتشمل المستفيدين من الجمعيـة والمواطنين واستمرار الجمعيـة بتقديم المساعدات المالية الدائمة والطارئة للمستفيدين الـى جانب برامج تحسين المساكن والمرافق العامة وريـاض الأطفال والدورات التدريبية .

المسعود للثامنة

تمت ترقية مدير قسم الجنسية بالزلفي الاستاذ/ ابراهيم العبدالله المسعود الى المرتبة الثامنة تهانينا لأبي فهد والف مبروك

محمد عبدالخالق الغامدى

صدور التقرير السنوى لوكالة وزارة البترول للثروة المعدنية

كتب ـ مندوب الرياض :

اصدرت وزارة البترول والثروة المعدنية تقريرها السنوى الخاص بالمديرية العامة للثروة المعدنية للعام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ وقد اوضح هـذا التقرير نشـاط وكالة الوزارة للثروة المعدنيـة خلال السنـة الثانية من الخطة الثالثـة للتنمية في المملكة

خدمات الرياض

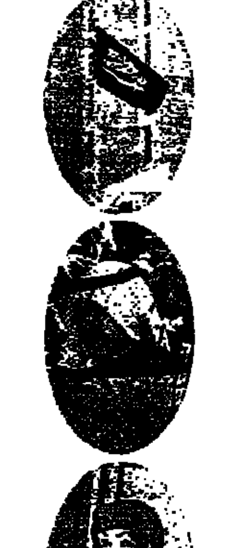
البرنامج العام

● برامج منوعة :

- ٨,٣٥ ـ وجهة نظر
- ٩,١٠ ـ طبيب الاذاعة
- ٩,٣٠ ـ المسلسلة اليومية (ايامي)
- ١٠ ـ مجلة الاطفال
- ١١,٥٧ ـ سنوات المجد والعبر
- ١٢,٣٧ ـ من حديقة التاريخ
- ١,٠٠ ـ مايطلبه المستمعون
- ١,٥٦ ـ جوائز وفرسان
- ٢,٢٦ ـ الكلمة الطبية
- ٣,٣٠ ـ مسائل ومشكلات
- ٤,٠٧ ـ من مكتبة التسجيلات
- ٥,١٥ ـ سواليف الناس
- ٨,٠٥ ـ حديث المساء
- ٨,٢٠ ـ اسماء مشهورة
- ٩,٢٥ ـ اخبار الرياضة
- ١٠,١٥ ـ نحن والمستمع
- ١٠,٥٥ ـ قالت العرب
- ١١,١٥ ـ خبر وتعليق
- ١١,٣٠ ـ سهرة الخميس
- ١٢,٣٠ ـ مطرب الاسبوع (عبدالوهاب الدوكالي)

●● الاغاني

- ٧,٢٥ ـ صباحا اغنية جدة لعايدة بوخريص
- ٨,٣٠ ـ مروا بنا تمشون الفرقة العراقية
- ٨,٥٠ ـ اوكل الله عليك لعتاب
- ٩,٢٠ ـ اغنية فلكلور لفيروز
- ١١,٠٥ ـ اغنية ارجع لحولك
- ١١,٣٥ ـ نهاية حب لفدوى عبيد
- ١٢,٤٧ ـ اغنية متعدى وعابر سبيل لفوزى محسون
- ١,٣٥ ـ اغنية في الطريق لطلال مداح
- ٥,٠٠ ـ اغنية جنانيك على الحجار
- ٨,٥٠ ـ اغنية سيد الاحباب لعودة العودة
- ٩,٣٢ ـ اغنية غاب الهلال لنعيمة سميح





٩,٠٠ صباحا ـ الافتتاح ـ القران الكريم

- ـ قضايا وردود
- ـ رسوم متحركة
- ـ مجلة الاطفال
- ـ اين مكاني من الاعراب
- ـ لوست ان سبيسي
- ـ سلامتك
- ـ الرياضة والشباب
- ـ مسلسل عربي مدموج
- ـ مباراة كرة القدم
- ـ مسلسل اطفال مدبلج
- ـ برامج الاطفال
- ـ قضايا اسلامية
- ـ الطب والحياة
- ٧,٣٠ الاخبار الانجليزية
- ـ حرف ومهن
- ـ وجوه واحداث
- ٩,٣٠ الاخبار العربية
- ـ شاعر وقصيدة
- ـ سهرة مفتوحة
- ـ موجز الانباء
- ـ على طريق النور
- ـ القران الكريم
- ـ السلام الملكي

اسعار السوق

مازالت الاسعار آخذة في خطها التنازلي

مازالت الاسعار الخضر والفاكهة اخذة في خطها التنازلي ، بينما اختفت بعض السلع مثل التفاح الفرنسي وظهرت سلع اخرى مثل التفاح التركى والتفاح الشيرى .

البرتقال ابوصرة	٤٥	تفاح شيرى	٦٠	بصل اكياس	١٥/١٠
البرتقال حسنين	٧٠/٣٥	اكدنيا	٢٠	بقولات	١٥/٢
البرتقال المغربى	٣٥	خس	٢٥	كرافس	١٥
البرتقال المصرى	٣٥	خس افرنجى	٢٠	عبرى	٣٥
البرتقال الشموطى	٥٠/٣٠	تفاح ايطالى	٦٠	فول	٢٠/١٠
التفاح الامريكى	٧٥	اناناس	٤٠	خرشوف	٤٥
التفاح اللبنانى	٢٠	خيار	٣٠/١٣	زنجبيل	٩٠
عنب اسود	٣٥	كوسا	١٥	برتقال صفا	٣٠
عنب ابيض	٤٠	طماطم	٢٥/٢٠	لوز اخضر	٢٥
كلمنتينا	٢٥	باذنجان	٢٠	خوخ	٩٠
يوسف افندى	١٥	فلفل حار	٧٠	ملفوف	١٥
الموز	٤٥	فلفل بارد	٣٥/٢٠	تين جاف	٨٠
كمثرى	٤٠	زهرة	٢٥	ورق عنب	٢٠/١٠
تفاح تركى	٣٠	شيكو	٥٠	عنب هندى	٣٠

بطاطس	٢٧/٢٥
قصب السكر	٣٥
ابو فروة	٢٥
الليمون	٣٥
باميا	٣٥
منجة	٦٠/٤٠
الجزر	٢٠/١٠
جوافة	٥٠/٤٥
قلقاس	٢٥
شمندر	٢٠
الثوم	٥٠/٢٠

هكذا من الأصل

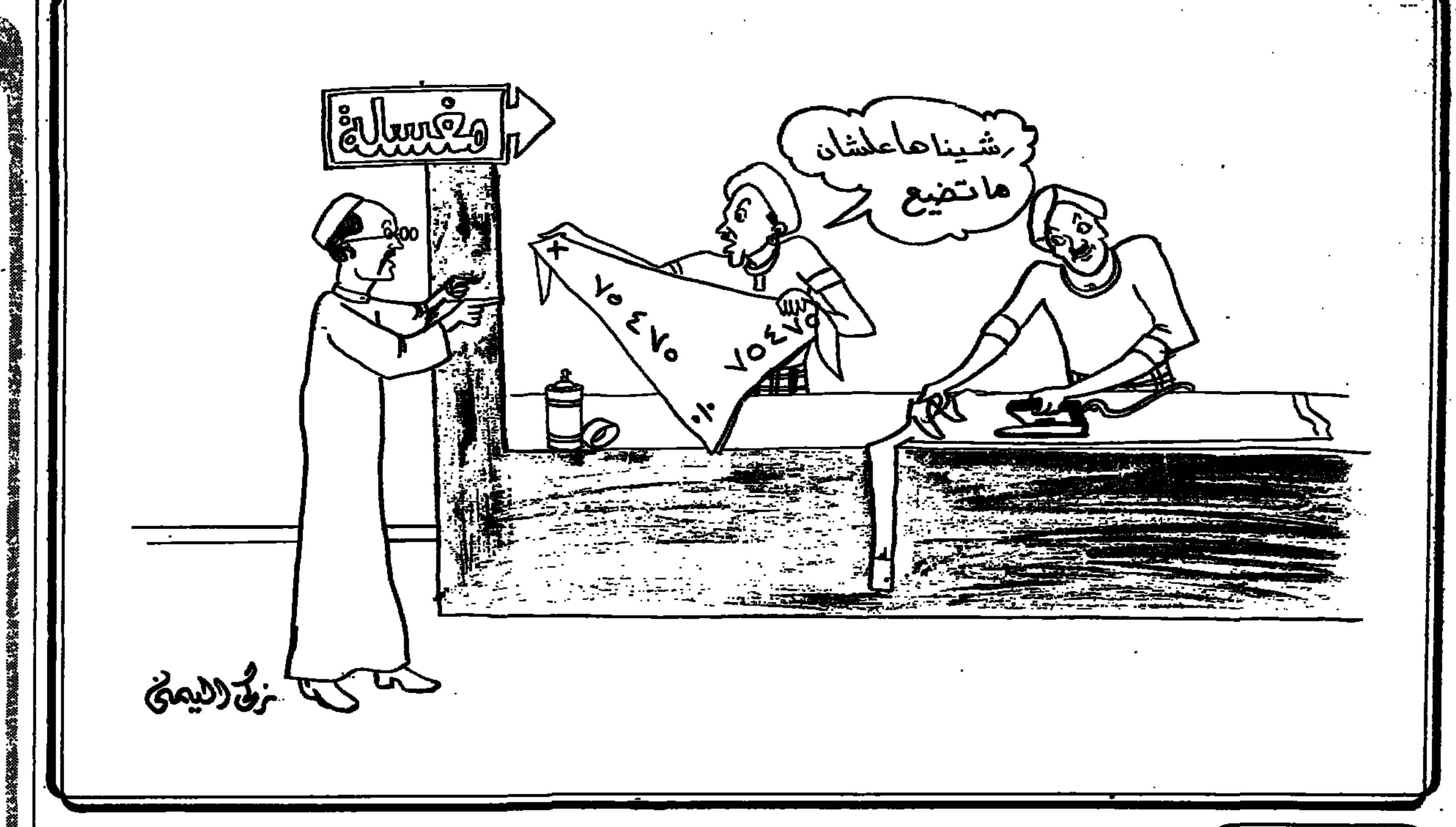
وجهة نظر

سبق ان عرضت احدى الزميلات في هذه الزاوية رأيا حول المسلسلة الكويتية «احلام صغيرة» وحدث ان عرض وفي نفس اليوم ولكن في الصفحة التالية احد الزملاء وجهة نظره حول المسلسلة نفسها. والواقع ان التناقض بين الوجهتين كان مثيرا فاحدهما كان يؤيد انفتاح الفكر والاخر يريده ان يبقى مغلقا. وليس معنى هذا هو ان افكار الاخ غير سليمة، بل على العكس كانت صائبة في كثير منها من حيث عدم وجود نماذج منها في مجتمعنا.

نعم لايوجد في مجتمعنا ام تمسك بيد ابنتها لتأخذها الى من تحب وربما لايوجد لدينا فتاة تسمح لاخيها ان يجلس بجوار زميلتها. لكنك تنسى وانت تقول هذا وتحكي عن تراث واصالة واعراقة العادات ان هذه الاشياء اصبحت عادية في الكويت ولافرق بينها وبين غيرها من الدول العربية التي لاتعجبك. فهذه سيدي حجة باطلة لايمكنك الاستناد اليها لابطال جودة المسلسلة.

اما الفكرة الاكثر اهمية والتي عالجها المسلسل فهي فكرة حرية الفتاة والتي قالت عنها الاخت كاتبة الزاوية انها تمثل حرمان الفتاة من اختيار الانسان المناسب لحياتها والتي تقول انت انها فكرة مرفوضة وان «الفتاة في مجتمعنا لاترفع صوتها على ابيها الذي يسعى لصلحتها»، فانها الفكرة التي يجب ان تطرح لتتبلور ولكن على شكل ناقع ومفيد. فمعنى ان تطالب الفتاة بحقوقها في حياة كريمة تعيشها هانئة مع من تختار «ولاتقول تحب» ليس خروجا عن دين سليم. ذلك ان الله تعالى وهو احكم من العادات والتقاليد امر بان تقام الحياة الزوجية على المحبة ولذلك امر رسوله الكريم بان يؤخذ راى الفتاة في الخطيب وان لاتجبر على الزواج ممن تكره. فهل اصبحت مقاومة الظلم وقاحة في رأيك سيدي؟!!

اما الجوانب الاجتماعية التي طرحت في الزاوية عن انه لابد «ان يحاول الاب العربي ان يقيم من تصرفاته وان يعيد صياغة نفسه» بحيث يهتم بنفسه وباولاده ويعمل لصلحتهم لا من حيث جمع المادة فقط بل التربية ايضا فهي فكرة يجب ان تأخذ منك موقف الايجابية خاصة وان كنت ذا ثقافة دينية كما هو واضح من مقالتك ياخ محمد، لان هذا شيء في صالح المجتمع ككل والله من وراء القصد.



تقرير اليوم

الفراغ .. ليس الشماعة لما يمارسه شبابنا !

المنزل والمدرسة .. المسئولان أولا عن هذه الظاهرة ..

سنبل : نسبة من الشباب يخرجون من مدارسهم .. وظاهرة التأخر حتى بعد منتصف الليل تحتاج الى حل

في غمرة القيل والقال والتي صاحبت ظاهرة التفحيط التي انتشرت عند شبابنا واخذت الاقلام تعلل سبب انتشار هذه الظاهرة منها من وضع اللوم على الشباب ومنها من عزاها الى (الفراغ) ولنضع الفراغ بين قوسين لأنه موضوع تقريرنا اليوم. والآخر وضع اللوم على الأب والمنزل واخرون قالوا الطفرة المالية وتوفر المادة عندآباء الشباب مماحدا بهم ان يدللوا ابناءهم ويشتروا لهم سيارات بعد تلف السيارات الاولى واخرون عزوا الظاهرة لاسباب اخرى.

حاولت ان اتطرق الى هذه الظاهرة ولكن باسلوب قد يختلف عن ما تطرق اليه في السابق محاولا معرفة الاسباب الرئيسية وراء هذه الظاهرة وما هو سببها والتي نقول في المقام الاول ان ما يقوم به الشباب من ظاهرة التفحيط او اللعب وتقضية الوقت في قيادة السيارة بالدرجة الاولى او الذهاب لاماكن اخرى لتقضية وقت فراغهم على حد زعمهم.

المهم (الفراغ) اصبح كلمة مثل الشمعة التي يهتدي اليها الانسان.. والفراغ بدون شك قد يكون احد الاسباب ولكنه في وقتنا الحاضر ليس السبب الرئيسي فيما يقوم به هؤلاء الشباب وخاصة طلبة العلم.

(الفراغ) بدون ادنى شك كلمة ذات حدين من يجيد استغلال هذا الفراغ فيما يعود عليه بالنفع فهو اما ان يقضي على الفراغ بالعمل او القراءة او ممارسة هوايته مهما كان نوعها ومكانها وزمانها فهذا بدون شك قضى على الفراغ والذي يقال عنه في عالمنا بانه فراغ قاتل.

ولكن تصوروا معي جميعا بأن بعض من يقوم بأعمال صبيانية مثل التفحيط او قضاء وقته متنقلا بين المحلات او الدوران في الشوارع ويمتص اثمن واغلى ما يمتلكه .. (الوقت) كيف ؟ .. ومتى ؟ .. ولماذا ؟ وما هو السبب ؟ اسئلة عديدة وكثيرة تتطلب الاجابة ؟ .. ومن هنا نسأل انفسنا قبل كل شيء عملية التفحيط والدوران في الشوارع والاسواق والجلوس في المطاعم والمقاهي من قبل الشباب تتم في اوقات مختلفة ومن بينها الصباح اي وقت الدراسة.

شيء عجيب فعلا !! .. اذا اين الفراغ ؟

كيف يطلق على هذه الظواهر بأن سببها الفراغ ؟

تجد الطالب صباحا في المقاهي والمطاعم وفي الاسواق وفي الشوارع وفي كل مكان ..

هل وقت الدراسة صباحا يدخل ضمن الفراغ الذي يعاني منه الشباب والذي كثيرا ما نسمعه على السنة شباب اليوم ؟

ولتأكيد وصحة ما نقوله بأن الفراغ هو السبب الرئيسي فيما يقوم به بعض الشباب سألنا الرائد عبد الرحمن سنبل رئيس قسم السير بمرور الرياض والذي قال : بأن الفراغ ليس سببا لهذه المخالفات المتكررة من مخالفي انظمة وقواعد المرور ..

واضاف بان التقارير التي ترد المرور تفيد بأن هناك شبابا يتركون المدرسة صباحا ويذهبون ليفحطوا او يخالفوا انظمة المرور مثل قطع اشارة او التجاوز غير القانوني او اية مخالفة كانت .. كل هذه المخالفات تضبط لشباب يدرسون سواء في المدارس او المعاهد او الجامعات ..

ويسأل الرائد عبد الرحمن سنبل هل هذا سببه الفراغ ؟ بالطبع لا والف لا .. سببه معروف وواضح حيث المدرسة التي سمحت لهؤلاء الطلبة.

لماذا لاتعاقب كل طالب يتخلف عن الدراسة الا بسبب وعذر شرعي على ان يكون لدى المنزل خبر بذلك وبأسرع وقت ممكن.

لماذا لاتكون المدرسة هي المسؤولة عن الطالب في وقت الدراسة وبعد ذلك تصبح مسؤولية المنزل والتي مع الاسف يجوز لي ان اقول بأنها معدومة لدى الكثير من المنازل .. وقد يصبح الاب لايرى ابنه الا في الاسبوع مرة فقط بالرغم من وجودهما في منزل واحد ؟!

وعزا الرائد سنبل الى المدرسة والمنزل المسؤولية الكاملة لهذه الاعمال والتي ابدى مخاوفه من نتائجها السلبية مستقبلا على جيل نتطلع اليه بأن يقوم بواجباته على اكمل وجه.

هذا ما قاله الرائد سنبل بأن الفراغ ليس سببا فيما يقوم به الشباب من مخالفات مرورية قاتلة تكون نتائجها ضارة بالنسبة له وللاخرين.

ومن هنا نخرج بنتيجة : بأن الفراغ ليس السبب الرئيسي في هذه الاعمال .. وإلا كيف يكون الفراغ مثلا في اواخر منتصف الليل والذي جعله الله سكنا وراحة للنفس لاستقبال يوم آخر .. ولكن ما يشاهد في الرياض ليلا وخاصة في شوارع معينة مثل العليا والسليمانية يجزم بدون ادنى شك بأن الشباب جعل الوقت كله فراغا .. وإلا ما معنى ان يكون الطلبة يصولون ويجولون في اواخر الليل بسياراتهم متسعرضين جمال وموديل ونوع سياراتهم الجميلة .. قد تصيبك الدهشة بأن ترى هؤلاء الطلبة يسهرون معظم الليل في الدوران بسياراتهم في شوارع الرياض وفي الصباح لا يذهبون للمدرسة الا ايام معدودة نوم عميق داخل الفصل او قد لايذهب للمدرسة الا ايام معدودة من الشهر.

هل تعزو هذه الظاهرة للفراغ ؟

طبعاً لا .. ساعات وايام واشهر وسنين تذهب هدرا ونتيجتها معروفة لدى الطالب ومضارها معروفة كذلك ونتائج هذه الظواهر وليس الظاهرة لدى الطالب والموظف والعاطل وكل من يقوم بهذه الاعمال. ضياع وقت وبطالة مقنعه واهدار للمال وحساب فرد على المجتمع بدون ان يقدم له حتى ما يغطي مصاريف جيبه واكله وملبسه ومصروف الوقود .. كل هذه تسدد من والده او من يعوله.

أين الآباء من ابنائهم في اواخر الليل واين الآباء والمدرسة من ابنائهم وسط النهار واين الاباء من ابنائهم عندما يخرجون من المنزل.

عندما تسأل الطلبة والشباب الذين يقومون بالدوران في الشوارع لخر الليل .. هل ابوك موجود ؟ يجاوبك بنعم .. واين هو منك الآن ..؟ الا يسأل عنك ؟ يجيبك .. انا رجل ولماذا يسألني ويعدين والدي يأتي للمنزل وهو تعبان وينام وآخر يقول والدي لايسأل عني ويعطيني الحرية المطلقة .. وثالث يقول والدي لاياتي المنزل الا متأخرا. وآخر يقول والدي مسافر وغيرها من الاجابات المختلفة.

وعندما تسألهم هل يدرسون ؟ جميعهم يجيبون بالايجاب. ولكن كيف وانتم تسهرون حتى الفجر ..؟ فيقولون ننام ساعتين كفاية والباقي ننامه في المدرسة والمدرس لايقدر ان يوقفنا من النوم او لاندرس الا بعض الايام وآخرون يقولون نخرج من المدرسة ومثل هذه الاجوبة التي ان دلت على شيء فانما تدل على ان هناك تسيبا واضحا وخطرا .. لابد ان يوضع له حد قبل فوات الاوان.

كلمة اخيرة :

كلمتنا الأخيرة بأن الفراغ ليس هو السبب فيما يعمله شباب المستقبل من اعمال لاتليق بشباب مسلم علقت عليه أمال امة بأكملها .. ولقد وضح السبب وكفى اعذار واهية ومدسوسة هدفها تحطيم واحباط جيل باكمله.

فالأب هو المسؤول الاول والاخير وبعد ذلك المدرسة فلماذا لايعاقب الاب عندما يخطىء ابنه ولماذا لاتعاقب المدرسة عندما تترك الطالب يعمل ما يريد ؟ وبهذا نحمي شبابنا وفلذات اكبادنا وجيل المستقبل.

حمد العسكر

حفل تكريم لمديرة التوجيه التربوى بالطائف

كتبت/ فريدة الهلالى:

يقيم مكتب التوجيه التربوى للبنات بمدينة الطائف اليوم الخميس ١٥/٧/١٤٠٣ هـ حفلا لتكريم السيدة مطيعة بوادقجى مديرة التوجيه التربوى بمناسبة استقالتها من العمل بعد خدمة ستة عشر عاما بمدينة الطائف وسنتين في مدينة ابها.

ويبدأ الحفل ـ الذى اجمع على اقامته اعضاء مكتب التوجيه وجميع مديرات مدارس البنات بالطائف ـ في الساعة الرابعة والنصف ويستمر حتى الثامنة والنصف مساء.

وقد اعدت للحفل بطاقات دعوة رسمية لجميع مديرات المدارس وسيدات المجتمع وموظفات المكتب. كما اعد برنامج حافل تشترك فيه جميع مراحل التعليم

بقلم: د. فاتنة أمين شاكر

استراحة الخميس!

البحر والقمر وقصيدة شاعر.
كجنية البحر مزقت السكون من حولى. شقت البحر شقين.
جاءت تحتل رحيل الليل في رؤاى..
قالت: انا عبر الاعماق اليك منذ زمن اسافر..
قلت: ومن تكونين؟
قالت: انا روح شاعر!
قلت : وما للشاعر والبحر والقمر ؟!
لقد سمعت انه ودعهما منذ زمن
لقد ضللت المرفا ايتها الروح الشاردة . فلست هنا على موعد مع قصيدة شاعر.
لى موعد مع «محار» ملزال يعرف لغة البحر.
لنا معا موعد مع القمر. انظرى ضياءه..
بساطا سيفرشه لنا، كى نمتطيه معا في رحلة الى جوف السحر.
الشاعر ودع روحه، منذ زمن ودع روحه!
قالت: وانا .. وانا.. من اكون؟
قلت : انت سخرية مسحورة!!
قالت: روحه انا مازلت. قصيدة العمر انا، اودعها صاحبى كل احزانه ورمى بها الى اعماق البحر.
قلت: تخلى عنك اذن!
قالت: لا.. فقط اودعني عمق البحار. فانا كل عمره.. كانت قبلة وداعه لى.. تقول:
ارحلى.. عل يقابلك حنين صدفة الى دمعة اسى، فتحتويك. تخبؤك في اعماقها، وتبنى حولك لؤلؤة!
قلت: انت وهم.. انت خواء!
قالت: .حررينى من سجن الظلام ..
قلت : كيف؟
قالت: اقرأيني..
قلت: قرأتك ذات يوم، يوم كنت احب الشعر واصادق الشعراء!
قالت: اقرأينى الان..
قلت: قرأتك ذات يوم. وطاردتنى معانيك اياما. مددت اليك يدى كغريق يبحث عن طوق النجاة. اتيت اليك احتضنك بفرحة طفل لم يعرف بعد الخوف من احتواء جمرة متاججة جنتك يوما ابحث عن صوت صاحبك، انشد فيه لقاء فكر مريح..
قالت: اقرأينى الان..
قلت: قرأتك ذات يوم بالقصيدة الانين المكتوم. يومها حملت شهقة البدر رسالة اليه.. فاعادها حزمة اوراق نقدية!!
قالت: اقرأينى الان..
صاحبك ودع الشعر والشعراء يوم ان اجتاز اختبارات الذكاء..
قالت: اقرأينى الان..
قلت: الان حبيبى قادم انه ابن البحر، غواصا مازال. لغة البحر يعرفها مازال. سر اللؤلؤ مع حبة الرمل يعرفه مازال.. حبيبى الان قادم من جوفه السكون، ومن مسام جلده عبق العرق.
حيدى عنى واتركينى . فلصاحبك الان الف.. الف صاحب!

وفد من جامعة ام درمان يزور جامعة سعود

كتب: عبد الله الزهراني:

وصل الى الرياض وفد من جامعة (ام درمان الاسلامية) يضم كلا من البروفيسور كامل الباقر والدكتور مبارك ادريس عميد كلية الدراسات الاجتماعية والدكتور يوسف العالم عميد كلية القرآن الكريم والشريعة والدكتور احمد حسن ابراهيم السكرتير الاكاديمي للجامعة في زيارة لجامعة الملك سعود ضمن اطار التعاون بين الجامعتين

وسوف يقوم الوفد بزيارة لكليات الجامعة والالتقاء بالمسئولين وقد زار الوفد عند وصوله مكتب التربية لدول الخليج العربي كما قام الوفد بزيارة لفضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز حيث تم مناقشة وضع العالم الاسلامي والاخطار المحدقة به.

اخبارهم

ياسر الدهيشى




حل على منزل الاستاذ عبد الله محمد الدهيشى المدرس بمدرسة شبرا الابتدائية بالرياض الضيف الثالث حيث اهدته حرمه مولودا جديدا اسماه «ياسر»

مبروك

● الشاب على محمد عبد الرحمن الذبحانى الموظف بالشؤون الادارية بكهرباء الوسطى احتفل بعقد قرانه على كريمة احدى الاسر بالرياض ـ تهانينا.

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٣٦	٦,٠١	١٢,٢١	٣,٤٥	٦,٤١	٨,١١
المدينة	٤,٣٥	٦,٠٠	١٢,٢٢	٣,٥٠	٦,٤٥	٨,١٥
الرياض	٤,٠٦	٥,٣١	١١,٥٣	٣,٢٢	٦,١٦	٧,٤٦
الدمام	٣,٥١	٥,١٦	١١,٤٠	٣,١١	٦,٠٤	٧,٣٤
بريدة	٤,١٦	٥,٤١	١٢,٠٤	٣,٣٥	٦,٢٩	٧,٥٩
تبوك	٤,٤٣	٦,٠٨	١٢,٣٤	٤,٠٧	٧,٠٠	٨,٣٠

ارقام تهمك .. ارقام تهمك .. ارقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي ٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة ٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) ٤٣٥٩٦٤٩ ـ ٤٣٥٩٦٢٤
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي ٤٧٧٤١١٢٤
الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي ٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٨١١٤٨٠
مستشفى الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكري ٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة ٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
مستشفى الوطني ٤٧٦١٢١١
استعلامات المطار ٤٧٧٠٠٠٠
مكتب مكافحة التسول ٤٣٥٦٠٠٦
ثقافة الرياض ٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك ٤٠٣٦٧٠٥
الحجز والتذاكر ٤٧٧٣٣٣٣

سكة الحديد الحركة والاستعلامات ٤٤٨٩٦٧٨
مصلحة المياه ٤٣٥٩٤٥١
مصلحة المجاري ٤٤٦١١٧٧
الدفاع المدني (الاطفاء) ٩٩٨
الدوريات والنجدة ٩٩٩
حوادث السيارات ٩٩٣
الاتصال الدولي (الترنك) ٩٠٠
صيانة الهاتف ٩٠٤
استعلامات الهاتف ٩٠٥
استعلامات التلكس ١٠٩
صيانة التلكس ١٨
الطوارىء وشركة الغاز ٤٧٧٣٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
الكهرباء ٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق ٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص ٤٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب ٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال ٤٤٤٣٣٤ ـ الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة ٤٠٢٧٨٩٠

الصيدليات المناوبة

● الرياض
صيدلية السقاف (شارع منفوحة العام)
صيدلية الحزيمي (شارع الاربعين بالملز)
صيدلية خالد (شارع الثمانين بالسليمانية)
صيدلية الراجحي (شارع المطار)
صيدلية النسيم (حي النسيم ـ شارع الاربعين)
صيدلية منال (شارع جرير بالملز)
صيدلية اليمامة (حي المنصورة)
صيدلية حمامة (شارع الخزان)
صيدلية حي الشفاء (طريق الحجاز)
● مكة المكرمة:
صيدلية الخنساء (الخنساء ـ امام المستوصف)
● جدة:
صيدلية العمل الوطنية (ميدان العدل عمارة محمد السالم)
صيدلية الحكمة (سوق المعلاة ـ عمارة الزابري)
صيدلية المنار (قرب التكسة ـ خلف الدفاع المدني)
● بريدة:
صيدلية الدخيل (الجردة)
صيدلية رشيد الجديدة (بجوار المعهد العلمي)
● عنيزة:
صيدلية النزهة
● الرس
● الزلفي:
● الطائف:
صيدلية الامل (الشهداء الجنوبية بجوار مستوصف الامل)
صيدلية العتيبي (خلف مستشفى الملك فيصل)

صيدلية بسطي (حي قهار ـ امام مدرسة ثقيف الثانوية)
صيدلية الرقي (بلدية رقبة)
● الرئى:
صيدلية الشفاء
● تبوك:
صيدلية تبوك
● ابى عريش:
صيدلية ابو عران
● النماص:
صيدلية النماص
● خميس مشيط:
صيدلية الحكيم (شارع المدينة العسكري)

خزامى الصحاري

اعداد محمد بن زبن بن عمير

كفا يا وقت!

ربما تفيد القوة فى بعض المواقف احيانا وربما كان العكس اجدى وانفع احيانا اخرى والانسان مخلوق وليس خالقا وماجاء من عضات الزمان اورغده هو من تقدير العزيز الحكيم .
يقــــول اللى قضــا عمره شقـاوى

كفايــا وقـــت نكبــات وبـــلاوى
انــا مـــدرى وش اللـــى جـــاك منـــى
يـــوم انــك دايــم بالشـــر نــاوى
انـــا منـــك انكفـــا الشـــر دايـم
ولانـــى مـــن محبـــين الدعـــاوى
اجامـــل واتحمـــل والله علـــم
وجرحـــى مـــا يداويـــه مـلـداوى
سبب غـــدرك وظلمـــك وامتحانـــك
عليـــه دايـــم سـيلك تحـــاوى
اليـا قلـــت انتهــت هـــذى للاخـرى
وراهـــا تنتظـــر غـــزو الشقـــاوى
ولا لـــى نيـــه استسـلم وسـلم
بعـــون اللـــه ابـا اخلفلك هقـــاوى
اكافـــح قـــدر مـــا اقـــدر والمقـــدر
لابـــد يصـــير هـــذا امر سمــاوى
ولكـــن الامـــل مـــا زال باللــــه
وانـــا اللـــى للفـــرج دايـــم رجـــاوى
ومثـــل مـــا قلـــت فـــى مبـــدا القصـــيدة
كفايـــا وقـــت نكبـــات وبـــلاوى

راجي
الرياض

التجارب علمتنى

عناد المطيرى فى مقطوعته ادناه يفضل ان يبقى فى حيرته مع نفسه لانه يرى فى صمته سلواه بل مخرج يلوذ به عن الاجابة على سؤال حاير ربما طرح وربما كان العكس وهذا ما يفضله عناد حسبما افهمه من ابياته القليلة العدد الجيدة التركيب :

خلنـــى فـــى حـــيرتى كـــف الجـدال
صمـــتى ابلـــغ مـــن كلامـــى لو شكيت
لا تكلـــف نفســـك بـــرد الســـؤال
الاجـــابة مستحيلـــة مـــا نويـــت
مـــن صديق العـــام لاحظـت اختـــلال
ماوفى بالوعـــد انا فيـــه ابتليـــت
احسب انـــه صافـــى فـــى كل حـــال
وقلـــت لـــه شـــكواى بحمـــاه احتميت
مـــا هقيـــت انـــه مثـــل جرف هيـــال
كـــل مـــا جيت ارتـكى طـــاح وهقيـــت
بعدهـــا صـــرت اخـــذ احسـب الليال
واخفـــى اســـرارى ولا عنهـــا حكيـــت
جوحـــن بقلبـــى ولا قيـــل وقـــال
التجـــارب علمتنـــى واقتديـــــت

عناد المطيرى ـ الرياض

لغز الصفحة

نشرنا فى عددنا الماضى لغز الاخ ناصر بن عبدالله المسيميرى من مدينة الرس والذى كان نصه:

انشـــدك عن بنتيـــن ممشـــاهن جـــميـــع
اشـــكالهن واجســـامهـــن متطـــابقـــــات
الام تنقلـــهـــن وهـــن مثل الشـــفيـــــع
والهـــن اعيـــالـــن بالعـــدد متســـاويات
والام لـــولا هـــن فمخطـــــور تضـــيع
ولو ماغـــدت حســـبت احســـاب الغـــاديات

وهو يقصد بها لوحتى السيارة اي سيارة وورود المعنى لا جدال فيه وقد توصل لحله صالح بن عبدالرحمن الغيدانى من مدينة الطائف حيث قال:

يـــامحمـــد مرحبا بك عـــدد نبـــت الربيـــع
وعـــد ماهبـــت وهـــدت هبـــوب الـــذاريـــات

لـــغـــزكم معـــروف ياصـــالح والمعنـــى وسيع
واضح معـــناه للي يقـــولون الثبـــــات

لوحتيـــن بكـــل ســـيارة عـــن لا تضيـــــع
والعيـــال ارقـــامها ياعمـــيلـــى لاصقـــات

ومن مركز شرطة رضوان ساهم بالحل صقر بن مرزوق الدجيما حيث قال:

اللـــوحة اللـــى رقمها ماجود لا يمكن تضيـــع
والام ســـيارة لهـــا لـــون وصـــفـــــات
والاســـتمـــارة عـنـــدهم علـــم الجميـــع
عـــمـــن يـــعـــول الام ويعـــول البنـــات

ومن الرياض شارك بالحل عبدالرحمن سليمان الغزى حيث قال:

يابيينهـــن للـــي معـــه عـــرفـــت وســـيع
اســـبـــاب ذلـــك بينـــات واضحـــات

حصلـــتهـــن فى موتـــرى ركـــبـــن جميـــع
لوحـــات يابـــن عميـــر ماهـــن خـــافيـــات
صحـــيـــح لو لا هـــن غـــدا الموتر سريع
ولا يقبلـــونه فى نظـــام الســـايـــرات

ومن هذا يتضح لكم ان الذين توصلوا للحل ثلاثة اشخاص فقط رغم ان اللغز لاشبيه له من حيث تركيب الفاظه والواقع ان الذين اتصلوا للمشاركة بالحل قد ركزوا فى حلولهم على ان اللغز رجلين الانسان واصابعها او عينيه ورموشها وبعض منهم قال الساعة وعقاربها وفات على هؤلاء ان معنى البيت الثانى الذى يقول الام تنقلهن وهن مثل الشفيع اي انهن اذا لم يكنا فى اي سيارة فان مصير هذه السيارة الايقاف من قبل المرور وفات عليهم ايضا قول الشاعر الام لو لا من فمخطور تضيع وان ماغدت حسبت حساب الغاديات فسيارة بدون لوحات لاتباع ولا تشرى ويعاقب النظام من تكون بحوزته ولهذا قلت ان وورود اللغز لا جدال فيه اطلاقا اما لغزنا لهذا العدد فهو للاخ ذعار بن رابح السميري من الطائف حيث قال:

انشـــد الشـــعـــار عـــن بنـــت دوام مســـتقلة
واقـــفـــة ومحـــروله والارض ماتاطا علاها
مـــن عرف عنها يسجل بالجريدة بيت حلـــه
ومن يضـــيع حلـــها يرتـــاح لا يبحـــث خفاها
واضحـــة للعاقـــل اللى معـــه تفكيـــر يـــدله
عـــرضـها مصيـــون والخالق من الزله حمـــاها

فان عرفتها عزيزى القاريء اتصل بنا على ٦٨٤-٤٦٤ من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وماعدا ذلك نعتذر.

ولا اسمع من العذال

بالحـيل والله مغـرم فيـك بلحيـــل
ولا اسمـــع مـــن العذال فيك ولا شـوفى
صـــورة خيالـــك كل مـا يخيم الليـل
عنـــدى ودايـم فى خـــيالى تطوفـــى
ياسهيـف الخيـــن يا الجدى يا سهيـل
ياللى عـــلى كـــل البنى فيـك نوفـــى
يا ســـيد خدرات العيـــون المضاليل
تـم امعروفـــك ما قصـــرت امعروفـــى
انا جرالـــــي مـــن غرامك غرابيـــل
رجـــاى فـــى وصلك وهمـــى وخـوفى
يفـــز قلبي كـل مـا اطـــروك بالقيـــل
فـــزة سجـين عقـب ادانـــوه عـــوفى
العـــين مـن حبك مطرهـــا هماليـــل
وقلبـــى لغـــيرك يا حبيبـــى عيوفـــى
ما اختار انا غيرك مـن البيض تبديـــل
لو جلبـــوا الخفـــرات مـــف ولوفـــى
هـــيم الخواصـــر والجدايـــل عثاكيل
نجـــل العيـــون مخضبـــات الكفوفـــى
يا بنت مـــن يتعب اقـدور ومعاميـــــل
ريـــف الخـــوى والجـار ملفى الضيوفـــى
واليا تتـــادوا بينهـــم يا هـــل الخيل
اليـا التـوى بالشـــول خـــلى وقوفـــى
يا ليـت لاهـــل الـود قاضى معاديـــل
واهـــل الهـــوى كان عـلى العهد يوفى
راع الهـــوى صـــبار لو كان بهليـــل
ولا يلحـــق المقفـــى كثـــير الحسوفـــى
ارسلـت لابـــن عمـــير منـــى تماثيـل
ابيـــات شـــعرن فـــى خفيـف الزروفـــى
حيثـــه اخيـــار مـــن خيار مشاكيـــل
ومـــدح الرجـــال الطيبـــين مخلوفـــى
سجـــل قوافيهـــا بصفحتـــك تسجيـل
مـــن شـــان يقراهـــا برســـم الحروفى

ذياب عبود العصيمى
الطائف

وكفى وسادة

اول مشاركة تصلنى من هبائب نجد وهى مشاركة جيدة من حيث الاوزان والقافية ولكنها قليلة العدد جدا ولو لم تكن اول مشاركة منها لقلنا المعذرة فى عدم النشر .

يا عشـــيرى ما هقيتـــك تناســـيت
عقبـــك وحـــالى فارقتهـــا السعـادة
كويتنى بالبعـــد يا زيـــن واقفيـــت
والنـــوم فارقنـــى وكفـــى وســـادة
لا تحسبنـــى عـــن هواكـــم تخليـــت
لا والـذى يـا زيـن يـرزق اعـــباده
ينا منا عـــلى شـانك من الدمـع هليت
وعذبت قلبـى وانحـــرم مـــن وداده
سعادتـــى يـا زيـن ذكـــرى وتناهيت
ســـعادة المجـــروح حـــزن وقـــراده
ارحـــم محـــب بالهـوى طايـح ميت
جلـــه عـــذاب الصـــد عقـــب السعادة

هائب نجد



وذى بها طينة وفى هذه عجينة

ابيات جمع فيها الشاعر ثلاثة شعراء اوضح اسمائهم فى ابياته ربما رأى الشاعر فراج ان يطبق المثل الشعبى القائل (كل مشروك مبروك) حتى يحصل على ثلاث قصائد لا قصيدة واحدة ..

يا عـــناد ويا صنيتـــان المطـــيرى
ويـــن ابـن نقجـــان ذا الايسـام وينـــه
فالخميس مـــدوره عقـــب الاخـــيرى
ولا حضـــر فـــى موعـــدن بينـى وبينـــه
لا نـــوى نيـــة لكـم بيستشـــيرى
كـل طيب مـا يخفـى عـــن خبينـــه
وكـــل منكـــم فـــى اتجاهاتـــه خبيرى
هـــو رحـــل للبـر والا فـــى المدينـــة
منهـو المســـؤول عـــن غيبـــه قصيرى
فاقـــده وانتـــم وكـــناد مستعينـــه
كان لـــه مـــن غيبتـــه يا قـــوم خـيرى
زاده البـــارى ولا نـــب خاسدينـــه
وكان مـــا غـــير الشقـاوة ما يصـــيرى
واجب انا حســـب قدرتنـــا نعينـــه
ان تهرينـــا وكان قـــال غـــيرى
ينطـــح الدعـــوى ترى ما هيب زينـــه
صاحبـــن لاحتجـــت بـــه ما تستجيرى
وش تبيبـــه جعلهـــا تقصـــر اسنينـــه
الرفيـــق اللـــى الياجـــا امـــرن كبيرى
عـــن مطب بينيـــك ما تقصر ايدينـــه
كانتـــي مـــع حـــق سير ومـــع مسيرى
ومـــن فـــزع لعـــل ربـــى مـــا يهينـــه
هـــو خطـــا خلـــوه سرن وسط بيرى
وذى بهـــا طينـــة وفـــى هـــذى عجينـــة
وسامحـــونى لان ميســـورى يســـيرى
والكريـــم يمـــد مـــا تجـــد يمينـــه
واقبلـــوا خـــالص ســـلام مـــن ضميرى
يا رجالـــن لا خفـــى المعنـــى فطينـــه

فراج بن جلبان السبيعى
الرياض

وانتهى ما بيننا

الجديد من كلمات خضير نائف البراق هذه المقطوعة ادناه التى توحى بالنفور بعد ان تجلت الحقيقة التى ربما كان يغلفها شيء من الثقة في نفس الشاعر في فترة من فتراته المغلقة بالايجابيات والسلبيات احيانا :

عنصر الاخلاص عـــن شخصـــك بعيـد
والوفـــا مـــا لـــه معـــك صـــدق وثبـــات
قلبـــك اقســـى مـــن فواليـــذ الحديد
والحـــنان اللـــى منـــول فيـــك مـــات
اتضـــح لـــي مـــن سلوكك يا مريـــد
يـــوم عرضـــت المحبـــة للشمـــات
غرنـــى فـــى زولـــك اللبس الجديـــد
والجمـــــال الظاهـــري والالتفـــات
والعيـــون اللـــى بهـــن سحـــرن فريد
خـــيرنى بـــين موتـــى والحـــياة
احســـب ان المظهـــر الخـــادع يفيـد
مـــا هقيـــت ان الورق يصـــبح حـــتات
الخطـــا مـــن قلبـــى الخبـــل البليـد
يـــوم طاوعتـــه لتصديـــق البنـــات
واندفـــع يمـــك بـــلا شـــرط وقيـــد
وكاد يحصـــل لـــه مـــن الصدر انفلات
والنتيجـــة شفت مـــا عفت ويزيـــد
وانتهـــى مـــا بيننـــا فـــى خذ وهات
مـــات حبى مـــات مـــن جـــورك شهيـــد
مـــا احتمـــل ضـــيم التحـــدى والسكات
مـــا بقـــى لـــى وســـط خفـــاقى رصـــيد
لنت مـــن ذاتـــك رضيت النـــا الشمـات
الرسائـــل ثبـــت فيهـــا والنشـــيد
وامســـح المـــاضى وكـــل الذكريـــات
لا تجينـــى تعتـــذر خلـــك بعيـــد
ولا تقـــول اســـف تـــرى فـــات الفـــوات
والله انى ما اعتبرك انتـــه فقيـــد
ما حسبت حســـاب مـــن مثلـــك بنـــات

خضير نائف البراق
الدمام

يا طول ليل الشتاء

ابيات تكتسى بثوب الاسى فى جوهرها على ما يبدو لى وان كنت اجهل نوعية هذا الاسى الذى اعزوه للمثل الشعبى القائل (المعنى فى بطن الشاعر) ..

يا طول ليل الشـــتا على اعيون السهـــير
اللـــى اعيونه لذيذ النـــوم ما زارهـــا
يسهـر وغـــيره يمـر الليل عنده قصـــير
حيث ان عينـــه بنومـــه طـال مشوارهـــا
وانـــا الذى نوم عينى عند وقته يطـــير
مبطـــى لذيـــذ الكـــرى ما حـل فـــى دارها
انـام فى غـير وقت النـوم واسهر كثـير
والعـــين عنـــدى سهرهـــا قـام يختارهـــا
ياللـــه خفف عـــن المهموم همـن كبير
وافـــزع لمنهـــو اهمومـــه زاد مشوارهـــا
اشـــكى عليـك المصايب والزمان الشرير
الى حرمنى ســـعـــادة انشـــد اخبارهـــا
يا رب تجعـل طريـق الصبر عندى يسـير
لا تجعل النفس تتبـع شـــور سمارهـــا
يوم الدهـــر حـط جسمى بيـن فـــك البعير
والعلـــة اللى بقلبى بلتـــت اخطارهـــا
من غـــير ذنب حبسـنى بين غـار وسعير
يا حسرتـــى مـــن همـــوم ولعت نارهـــا
كله سبب يوم ضعت ولا عرفت المصـــير
عينى بصـــيرة ويـــدى تقصر اشبارهـــا
غنيت الاشعار قلت الشعر يمكن يجـــير
فى حســـرة فى فؤادى حـــز منشارهـــا
لاشـــك لو جيت مع شعر الفرزدق جريـــر
ما تطفى الحســـرة اللى عنـــدى اوكارها
الا اذا كان طرفى فى متلمـــى قريـــر
والشجـــرة اللى تبيهـــا تقطـف اثمارها

عبد الرحمن احمد السرحانى

يا طير

رأيى دائما الى جانب قصائد ابو محمد لاننى اجد فيها اكتمال عناصر القصيدة ولا مدخل عليه لناقد ينقده فى نظرى وعسى ان لا ابوح سرا اذا قلت لكم ان ابيات ابو محمد هذه تضم فى احد اشطر ابياتها كلمة واحدة تدل على المنطقة التى ينتمى اليها ابو محمد ولا يقوم وزن البيت ما لم تنطق هذه الكلمة كما نطقها ابو محمد نفسه وقد تركتها كما وصلت منه لهذه الغاية اى لتتعرفوا منطقة ابو محمد وليعذرنى فى ذلك الايضاح الذى لن ابوح باكثر منه لكم كما وعدته ذلك

يا طير ابا اكتب فى جناحـــك اشكايـــة
بـين الخوافى فكك اللـــه مـــن العـوق
وثقت وامنتـــك عـــلى كل غايـــة
خلك عـــلى ســـدى حريص وما تـــوق
اليـــا وصلـــت عنـــد غايـــة امنايـــة
افـــرش جناحـــك لا ريش العـــين برفوق
اليـا عـــرف نـــور العيـــون بهوايـة
بيـرد لهبيـــا خافقى منـــه محـــروق
واليـــا درى انـــه فـــى حـــياتى رجاية
وانـــى تخـــيرته عـــلى كـــل ملخوق
وانـــــه تملـــك بالمحبـــة حشاية
وانـــــه يمشينـــى عـــلى كل طاروق
اللـــى حصلي مـــن عذابـــك اكفايـــة
يـــا فاتن جـــذ المعاليـق مـن فـــوق
شفـــت النجـــوم القايلـة مـــن شقايـــة
حملتنـــى مـــن حـــبك الطـاق مطبـــوق
ان كنـــت انـــا المخطـــى فبـــين خطاية
والا ابتصر في مولـــع هـــده الشـــوق
وان انقطـــع مـــن وصـــل ودك ارشايـة
ما عـــاد لـــى يـــالترف بالسـوق ماسـوق

ابو محمد ـ الرياض

البارحة يوم عينك

مما لاشك فيه ان صاحب الابيات ادناه لم يبعث بها الا لقناعته التامة بجودتها والواقع ان هناك هفوة ظاهرة للاعيان فى قافية هذه الابيات لن اشير اليها فى هذه المقدمة بقدر ما انبه صاحب الابيات لمعرفتها وتلافيها مستقبلا :

البارحـــة يـــوم عينـــك نام ناظرهـــا
انا وحـــيد وطـــول الليـــل سهرانـــى
ياللى قرونـــك عـــلى الامتـــان ناثرها
سهمـك وقـع فى عروق القلب ما خطانـــى
نفسى بعـــد شوفتـــك باحت سرايرهـــا
وســـدى طلع للملا القاصى مـــع الدانـــى
وبعدك بحـــور الشقـــا غصت بمخاطرهـــا
طبيت بحـــر الغنـــا يـــوم الله اشقانـــى
طالبـــك ترحـــم ونفسى لا تعوزهـــا
ضمـــد عـــلى الجرح يكفى منـــك ما جانـــى
لو قلت ابا اصـــبر وعنـــك النفس اصبرها
صـــبرى بعدك انتهى ما فيـــه جدانـــى
اقســـم بمـــن كـــون الدنيـــا ودبرهـــا
منســـاك لو يا زعـــيم الزيـــن تنســـانى
ســـلام منى عدد شمس بمظهرهـــا
واعـــداد ما غنت الورقـــا بالالحـــانى
وعداد خلقـــن خلقـــه اللـــه وسيرهـــا
واعداد مـــن طـــاف بيت اللـــه والاركانـــى
واعـــداد مـــن للمدينـــة راح زايرهـــا
عليـــك ياللى خذيـــت القلب مجـــانى

رشيد على خليفة العتيبى
بدايع العضيان

أوقفنا .. أين الخطأ؟؟

نشرنا فى عددنا الماضى ابيات للشاعر المرحوم محمد بن احمد السديري هي :

دخيلهم باعـلى السماكـــين منزلـــــه
لـــه بـين نجـم الفرقـــدين متـــــاه
كنـــه بجنســـاتن تظلـــه اغصونهـــــا
والنائـــف الطائـــف يحـــل ربـــاه
تعلـــوا لعـــرش المجـد من قوعزمهم
مصابيـــح ظلمـــات تزيـــح دجـــاه
مراجـــيم عوانـــن مرابيـــع ملتجى
الياجـــف مـــن ويـــل المزون ثـــراه

وهذه الابيات اعلاه من قصيدته المعروفة بالزايدية .. وقد عمدنا لنزع كلمة السماكين ووضعنا بدلا عنها كلمة البساتين لان السماكين باعلى الجو والشاعر يقصد العلو والارتفاع بينما ان البساتين فى الارض ونزعنا كلمة الفرقدين . ووضعنا بدلا عنها كلمة المشرقين لان المشرقين لا يعرف باسمهم نجم معين وانما المعروف نجم الفرقدين .. ونزعنا كلمة عوانن ووضعنا بدلا عنها كلمة صدقان لان المراجيم يرجم بها العدو وليس الصديق .. ونزعنا كلمة ملتجى ووضعنا بدلا عنها كلمة ضدهم لان الملتجى غير الضديد حين ان الضد قوى والملتجى ضعيف بسبب لجوئه ولهذا قال الشاعر مرابيع ملتجى اى ان الملتجى يرتاح باله ويامن على نفسه وماله فى قربهم ولكن للاسف الشديد انه لم يستطع معرفة هذه الاخطاء الا اربعة اشخاص فقط هم نائف عبدالله عواض الحربى .. وعبد الله محمد المطيرى .. ومنصور ابن عبد الله اليامى .. وناصر عبد الله المسيميرى .. وهذا ما يحز فى النفس ويجعلنى اقف مبهوتا امام عدم استيعاب القراء لمثل هذه المعانى التى يجب ان يكون القارىء المتذوق للشعر ذا دراية بها لانه اذا لم يكن ذا دراية بها فان شعرنا سيكون فى انحدار مستمر قد يوقعه فى هوة لا يعلم مدى اتساعها الا الله وهنا نكون قد فرطنا بماثور من ماثوراتنا الشعبية التى يجب ان نحافظ عليها ونقف الى جانبها كالطود الاشم فى وجه عناصر ادعاء الشعر التى نراها بين الفينة والاخرى تقدم انتاجها اما عن طريق الصحافة او المذياع المسموع والمرىء بحكم علاقة هؤلاء ببعض المنتمين لهذه الاجهزة الحساسة التي ينبغى منها الدقة فى الاختيار لموادها المقدمة للناس عن طريقها لان لها من التاثير المباشر ما يجعلها تحظى بالاستجابة وبالتالى التقليد الذى يؤدى دون شك بمستوى الشعر ويضعه فى مكانة لا يحسد عليها ولا نتمناها بحكم ارتباطه بماضينا وحاضرنا على حد سواء .

حتى لا اطيل عليكم فاننى استميحكم عذرا بعدم استمراريتى لهذه الزاوية : اين الخطا .. لاننى لمست من اجاباتكم عدم استيعابكم لمعانى هذه الزاوية التى قصدت من ورائها معرفتكم لما يجب ان يقوله الشاعر المتمكن وغير المتمكن الذي اقوم بتمثيل دوره فيما اضعه من كلمات بدل كلمات الشاعر الحقيقية وفى نفس الوقت اعدكم ان لا يطول انقطاع هذه الزاوية فى حالة رغبتكم عودتها والله من وراء القصد .

محمد

احمد محمد سديري

ويجرحني الضنى ..
ويؤلمني النوى
وميتا في بحر الصبر
خالدة الى ان يشاء الله ..
وما ابدي
وما اعلي ..
تراني اهيم ..
اتلمس الطريق ودربا الى باب نسيانك
واذا بالروحين تتوءان بالوئام
على اي حال تغنين الفؤاد ..
على اي حال من وقت زملتنا ؟
يا ارض الزيتون
يا ارض كنعان
أأشكو اليك حبيبي وجفاءه !!
أم اشكو اليك ارقي من محيطي ..
ام اشكو اليك تلك القلوب «المريضة»
التي رمتك ووضعتك جزافا
في هامش النسيان
في هامش اللاحساس
ياحرة فؤادي ..
بالدمي الساخن ينساب في ارضك ..
ولكن .. هيهات ..
فكم تحتاجين لدماء طاهرة رخيصة
ترى نفسها في سبيل خالقها لنجدتك .
ياحرة فؤادي
يا ارض الحبيب
هلا شفعت لي عند حبيبي ..
كم اهواه .. لانه منك ..
وقبل ان يكون
قولي له رفقا بي ..
فانني مازلت ارى النور ..
وسوف اراه ..
الا ياحبيبي ..
قد تضمنتني سطورا على اوراق الحياة
وبعمرى اتخيلك يا ارض
ولسوف يبقى في عيني سناك ..
هجرتني بعد المودة ..
ويقلبي عزق الضنى بعده
وصاحبي بجميل المحيا اراه ..
ياحبيبي قل لارضي ..
لسوف يسامني الوداد ..
وتعطف عليك الوحوش
وتغني لي الطيور ..
ويرثي لحالي الحمام ..
واسرق دمعة الآخرين
ويحزني كالمطر ..
وعند الغروب
اقول لك : اذكريني
فانني اراك هناك ..
وبخاطري ما زلت



تجرى حاليا في استديوهات التلفزيون المصري بروفات مسرحيتين جديدتين استعدادا لتسجيلهما تلفزيونيا .. الأولى «شجرة العائلة» .. والثانية «ليلة العمر كله» .

المسرحيتان من تأليف احمد عفيفي واخراج عبدالغني زكي .. يقوم ببطولة «شجرة العائلة» .. سمير غانم وليلى فهمي .. وتدور احداثها حول شاب ورث عن والديه اموالا طائلة وتقدم للزواج من فتاة بسيطة .. لكن عائلته التي تطمع في امواله ترفض هذا الزواج وتقف ضده .. ويضطر الشاب الى افتعال حكاية توحي بانه مات غرقا وكتب كل ثروته لهذه الفتاة .. ويلهث افراد العائلة وراء الفتاة يطلبون ودها .. وهنا يظهر الشاب مرة اخرى بعد لن يكون قد كشف عن دوافعهم الرخيصة .

والمسرحية الثانية يقوم ببطولتها صلاح ذوالفقار وليلى طاهر .. وتدور احداثها في اسرة بها شقيقان .. احدهما يجد الرعاية والاهتمام الزائد والثاني يتجاهله افراد الاسرة.. ويقرر الشاب الثاني تدبير خطة للانتقام من عائلته.. وفي يوم تقيم فيه العائلة حفلا كبيرا تدعو له كبار القوم .. يقوم الشاب باستضافة صديقته الممثلة «الكومبارس» ويقدمها للحاضرين على انها ابنة احد الوزراء المعروفين .. ويبدأ الجميع في منافقتها والثناء على اخلاقها واصلها العريق ..وتعلن العائلة ان هذا الابن قد بدأ يعرف طريقه الصحيح في الحياة ولذلك فانه يستحق كل اهتمام ورعاية .

وفي هذه اللحظة يكشف الابن الثاني الحقيقة ويواجه أسرته برأيه الحقيقي في نفاقهم !

وتر
الاهتمام بالواقع

هناك اتجاه ظهر اخيرا لدى العديد من الفنانين وحتى النقاد للتطبيل للاساليب الفنية الحديثة المفهومة والمهضومة وحتى غيرذلك.. وتزعه هؤلاء بالتالي الى التنكر لما قرئته العبقرية التاريخية في مختلف دول العالم في استقبالها للفن التشكيلي.. حيث اقتصرت اراء وافكار من يقال عنهم فنانون مجددون في مجال التشكيل على فن بلا قيود ولا واقعية مما يتاثر بالنسق الغربي الحديث المتطرف.. او الرمزى والتجريدى اللامعقول..؟! اننا قد نتفق جميعا على ضرورة التطوير في العملية الابداعية.. وان البقاء دائما للجديد.. ولكن ليس على حساب الفن الجاد. الفن الذى يجسد الحقيقة بواقعية وانطباعية صافية وواضحة دون زيف او هروب او ضحالة.. ما اعظم واروع ان نرسم الجديد ولكن بشرط اجادة القديم والاهتمام بالواقع.. واقعنا الذى هو بحاجة ماسة الى نقله للاخرين.

أحمد المغلوث

مع الأدب السعودي
قــــراءة فـــي الطوفــــان
قصة قصيرة ضمن مجموعة احزان عشبة بريـــة للقاص جار الله الحميد

يتناول القاص شريحة من المجتمع المهمل ، الفقير ، المسحوق بالجهل ضحية طوفان الهم والعوز والحاجة .. وهاجس رفض الواقع يتخلل بطريقة غير مباشرة التقطيعات والتنقلات التي توسع من دائرة الضوء .. وم الذاتي الى الموضوعي ، ومن الفردي الى الاجتماعي . فبطل الطوفان يبدأ قصته لانه سعيد ، افاق من حلم .. وسعيد لتحرير الصيلح له .. ويقرر الانكماش في بيته وعدم الخروج ومن قوقعته المكانية .. ثم ينام مرة اخرى ! ويتبع ذلك فاصل بلقطة تبين الجمود الاجتماعي والحضاري الذي انبت هذا المسخ ـ النموذج (توقفت عند بائع الصحف : هل هذه الجريدة جديدة ؟ ص ٤٥) وتتابع اللقطات في وضوح .. ويرسم المكان ـ (البطل الآخر) ـ ويتم ذلك التسجيل بشاعرية (تكون المدينة بالقرب منك لكنك لاترى منها الا اعمدة الكهرباء .. وهي تتلالا او احيانا تتغيب وراء سحب الغبار .. ثم يحل بالآخرين نوم عجيب .. يضطرك لشرب الشاي وحيدا مثل النبات البري الذي يحيط بك .. او مثل موجة من زبد البحر تشاء المضي وحيدة ! ص ٤٦)

ويمزج القاص ـ كما نرى ـ المادي بالمعنوي بالمادي مرة اخرى ! فالمدينة هابطة جغرافيا .. لاتعرف الشموخ نفسيا .. لهذا نرى اعمدة النور بينما تتقزم البيوت ! .. اما لماذا يضطرني المكان لشرب الشاي .. فلاشك انها صورة ذهنية في لاوعي الكاتب .. استوحاها من التقاليد ! ويأتي دور القحط الى النص .. بأبسط حوار ممكن (قالت لي سلمى : هل معك ثمن ثوب جديد للعيد ؟ فضحكت مدعيا الكبرياء !! ص ٤٦) والجملة في مقطع مفصول .. والمقاطع والتنقلات السريعة من سمات الكتابة عند جارالله الحميد .. ويبدو ان ذلك يساعده على الانتقال من حالة ذهنية الى اخرى شعورية ونفسية الى اخرى مكانية وهكذا .. فمثلا يخرج بنا من حالة الفرد العاطل الباحث عن اي عمل الى حياة القرية المعطلة .. وقد ضرب عليها الاهمال .. فالبلدة تغرق في (شبر ماء) .. (اتصل اهالي البلدة مرارا بالشرطة .. واثناء ذلك كانت ابواب المدارس مغلقة .. ومستشفى البلدة والدوائر الأخرى كانت مغلقة .. والمطر كان يهطل .. ويقسو ، واتصل اهالي البلدة مرارا بالشرطة .. واثناء ذلك تكونت مستنقعات كبيرة ضخمة ملأى بالأحذية وجثث الفئران .. وعندما ادخل المطبخ اشم رائحة الطبخ .. بطريقة غير معتادة ، اذ ان المطر كان يهطل في راسي ص ٤١)

واللامبالاة هي الرد على تكرار اهالي البلدة (مرارا) ! بالشرطة .. وكيف تحول الماء الى كارثة !!! كيف يتحول الخير الى كارثة ! عدم تصريف المياه ادى الى تكوين مستنقعات

● جارالله الحميد

فاصبح المسرح جاهزة لجثث الفئران .. واحتمال (الطاعون !!) .. فاصبح المطر يهطل في داخل الرؤوس .. ومع ذلك لايعطل رائحة المطبخ .. فالجوع شديد .. اشد من الارهاق ! والمكان غير صديق .. بل هو مزرعة خصبة للاساطير والمخاوف .. فالطبيعة ضد الانسان فما بالكم اذا كان علجزا فالمكان يصير في ساعات الليل الأخيرة رجلا كبيرا اسود .. او قردا ضخما مخيفا اسود ص ٤٧) واقصى امنية للبطل رغم حياته الحقيرة ان يقوم في الصباح فلا يلدغه (عقرب) ! .. بل يفرح حين يعلم ان السنة ربيعية لانه يكره منظر الاثل حين يصير رماديا ويمزج في سرعة خاطفة بين الربيع والحب .. بعد ان كثف صور الفقر والقحط والمرض .. لأن الجوع البطني يتصل برغبة البقاء فالجوع الجنسي وباعثه يتصل باستمرار الحياة وتدفقها الابدي .. انظر هذا المقطع السريع الموحي

(قلت للولوه : هل انت صغيرة ؟ فضحكت حتى تحرك صدرها الصغير بقوة واكملت

ـ انك تتحدث عن اشياء لاعرفها فقلت لها : صدقت !! ص ٤٧)

ـ الحشرات تتناسل فلم لا ؟!! ـ ويتقدم البطل (بلا بطولة) للوظيفة .. ويحصل في النهاية عليها .. ويعود القاص في مقطع آخر الى شريحة البسطاء .. وكيف يتعاطون القناعة ـ (عن ايمان) ! ـ وكيف يلتوي الغضب ويعود الى الداخل (قال الناس في البلدة لبعضهم : ان المسألة لم تعد تحتمل !! فغضب شيخ طاعن في السن .. يمت لي بصلة القرابة ـ انه غضب ن الله !! ... وفي اليوم الرابع انقطعت الكهرباء تماما ص ٤٩)

القاص يدور في براعة حول الدوجما العامة ، انظر كيف يمحق الفقر الكرم وكيف تتكسر العادات العظيمة .

وقال صديقي لزوجته ان تحاول ان تطبخ لنا عشاء في هذا الليل على ضوء الفانوس ، ولكنه عاد وهو يرتعد ويقول : دعنا نخرج لنر الناس) .. ويدور حوار عن (ايوب) وانه كان مثالا للصبر ! .. وينكر البعض انه كان مريضا ! .. ويباشر الوظيفة .. ورغم أن البطل يعيش الجو الأسود يأتي حواره القلبي مع لولوه تلميحا لرغبات يسخر منها الفقر ولا يمنعها .. ويتى وصف جهامة البلدة . والليل صار شجرة جنية تغطي البلدة . وفي اسكتشات سريعة للبطل المسحوق الذي لاينسى عصا المدرس على جلده ! .. وينحسر الطوفان عن البلدة ويمسك البطل العصا ليكتب على الجدار تاريخ الطوفان .. لانه على مايبدو يخشى النسيان لكل اهله يضحكون عليه فيروي في غرفته الرطبة ويبكي بكاء مرا . وكاد ان يقرر الزواج فينضم الى هؤلاء الذين يقترضون ويشحذون ! .. وينقله رئيسه من مكان لأخر كقطعة الشطرنج ! لعل لاجمل عبارة عبرت عن الانسحاق الاجتماعي والانساني وردت على لسان البطل (احسست انني عشبة برية يدوسها جمل منتفخ بنياشين التاريخ ص ٥١) . وفي المقطع الأخير .. يراقب اولاد اخته (هؤلاء الاطفال يحب الا يلعبوا كثيرا والا اكلوا تراب الشارع نفسه !! .. وكنت لااقصد (التراب) ولكنني قصدت (العشب) ص ٥٢) . والقصة بوجه عام نجحت في التعبير عن الفقر والاهمال والمرض والعبودية والتبعية .. وعبرت عن انسحاق الفرد .. والمجموع .. بأبسط مايمكن مع الابتعاد عن مزالق المباشرة واغراء المواعظ والخطابة .. وقد انحاز الكاتب لقضية تهم الناس ولكنه لم يتوغل لعل القصة لاتحتمل اكثر مما احتملت .. وما اجمل مايلتزم الكاتب بقضية هامة .

احمد عبدالله متولي

خاطرة
(أرحل إليك)

في عمق الحيرة الملتهبة في الاعماق .. ابحث عن مأوى لمين .. غربة وجه وعين .. ترمقان ايماءة ساعد وخطو قدم ..تتمحور وكلها تبحث عن الامان خلف شفاه لاتتكلم ..

تغتالني الحيرة .. تغتالني وتسرى في كل ذرة من ذرات هذا اللون .. الممتقع. ترى الاتجد الحيرة مأوى .. ملجأ .. ملاذا .. من كل الاهات والاحزان؟

ابحث عنك بين اطياف البشر .. شخصا مرسوما على اجنحة الخيال .. ابحر في متاهات البشر علني اجد الحبيب .. ودائما ثمة صمت امامي لايجيب .. رغم تلويحات الحب والحنان .. وتنطبع على يدي رسوم الوله .. ترى الا يوجد من يحلق مبتعدا عن هذه الارض التي يتنفس عليها البشر .. كي يأخذني الى عوالم اخرى كلها اطمئنان .. وحنان..
فأرحل طائرة على جناح الشوق ..
والامان .. راجية ان اراك ..
حيث لا حدود من حرمان ..
سيكون صدرك ذلك العالم الجديد ..
الذي يؤدى ذهنا وعواطف يحملها العقل اليك .. يأكل ما ارجوه من امان ..
وقصص خرافية تقل ..
عن مثلي انعشت في ذهنها الخيال ..
فراتك ترسم دربها
معشو شبه العطور والألوان

« مها ابراهيم

الجمهور عاوز كده

في العرض الاول للفيلم الفرنسي الكوميدي (تيري .. الفتى المرح) بسينما مارينى الشهيرة بباريس ، احتشد عدد كبير من نجوم السينما من بينهم (جون بول بلموندو) ترافقه (كارلا سوتومايد) و(الان ديلون) ومعه (ان باريو) والمغني الممثل (جوني هاليداي) في صحبة (ناتالي باي) .

قال النقاد تعليقا على حفل الافتتاح ان مهرجان النجوم جعل اعين الجمهور مركزة على قاعة العرض وليس على الشاشة وان جو البهجة والحماس لا يرجع الى جودة الفيلم بقدر ما يرجع الى احساس المشاهد بانه حصل على ما يساوي ثمن التذكرة بمجرد مشاهدة كبار الممثلين

الكلمات
النقد الأدبي .. والأدب

النقد الأدبي هو درس الآثار الأدبية وتحليلها لتمييز غثها من جيدها ، ونفيسها من مبتذلها بكشف حسناتها وعيوبها كشفا مبنيا على تعليل صحيح ونزاهة وانصاف . وليس النقد علما (كما يقول البستاني) . لانه يرتكز على الذوق . وليس ادبا لانه فيه علوما (علم الجمال ـ علم البلاغة ـ علم التاريخ والجغرافيا ـ علم الاجتماع ..) ولذا حده اناتول فرانس . انه قصر في الهواء) .

والناقد الجيد لابد وان تتوفر فيه صفات معينة مثل شمولية الثقافة . فيجب ان يكون لديه الالمام بالامور الادبية وان يملك ذوقا ادبيا وسليقة وتضلعا في اللغة . وان تتبع الاسلوب العلمي فلا يصدق قولا الا بعد التحري والتمحيص ، كان اكثر ايجابية ودقة .

والنقل للاعمال الادبية / ظاهرة جيدة وصحية . ذلك ان النقد الموجه يؤكد انه لابد من وجود قراء وادباء على درجة من الوعي والتتبع الدائم لما ينشر .

(ومن المعروف ان العمل الادبي لايمكن ان يكتسب الشهرة الا من جراء النقل (سواء البناء ام الهدم) . لان خلو الساحة الأدبية من النقاد يدل على الخواء الثقافي لدى نقاد او كتاب الدولة .

ولكن لكي يكون النقد ذا فائدة وفعالا .. لابد من ان تكون الاقلام الكاتبة لهذا النقد اقلاما نزيهة لاتبتغي عرضا من الحياة الدنيا . وان يكون الهدف الأول والأخير للناقد هو البناء والتصحيح لا التعريض بالكاتب او(الصحفي) . ذلك ان النقد اذا خلا من الأدب اصبح غيرذي قيمة وانعدم تأثيره على الانسان الهدم وهدم بدلا من أن يبني .

فما راي نقادنا الاعزاء بالتخفيف من حدتهم والتروي قبل الورود ؟

ماجدة الجارودي

قصة للاطفال
حكاية الفأرة الرمادية

● خرجت الفأرة الرمادية من حجرها ، ثم ركضت نحو بيت المؤونة ، ولكنها لم تكد تقترب من الباب حتى وجدت الهر نائما هناك ، فتراجعت مذعورة ، ولم تدر الى اين تذهب ، فقد شعرت بالجوع !

كانت غرفة المكتبة مفتوحة على مصراعيها ، فقفزت الفأرة سريعا ، ووجدت نفسها بين رفوف الكتب والمؤلفات والمعاجم والقصص..

كانت الصفحات لذيذة هشة ، وهي تقرضها بين أسنانها الدقيقة ، ضحكت الفأرة وقالت لنفسها:

ـ الانسان .. كم يتعب في تاليف الكتب ، وكم يشقى في سبيل اخراجها ، ولكنى هنا آكلها بصمت وهدوء !

● ● ●

بدات الفأرة الرمادية بكتاب الجغرافية ، فقرضت بعض صفحاته ، ثم انتقلت الى ديوان شعر فقرضت منه صفحتين ، ثم تحولت الى قصة ملونة فأتت عليها كلها .. كانت تفعل ذلك بهمة ونشاط كانما عثرت على كنز.. كانت تقول وضحكتها تكركر بين الصفحات المرتجفة الحزينة.

ـ ما أسعدني .. ما أسعدني..

وحين تركت الرف الأخير ، قفزت الى الطاولة المستديرة في وسط الغرفة ، كان هناك بعض المجلات والكتب ، فتابعت عملها وهي مازالت تضحك .. ولم تسمع في البيت الهادىء الا دقات الساعة في الصالة..

● ● ●

فتح الهر عينيه ، وارهف سمعه ، .. كانت هناك خشخشة أوراق. تلفت يمنة ويسره ، فلم يجد شيئا .. غير انه شم رائحة الفأرة الرمادية ، فسار على رؤوس أرجله بخفة حتى أصبح امام غرفة المكتبة..

كانت الفأرة تقرض وتضحك ، وهي تقول:

ـ ما أسعدني .. ما أسعدني .. انا الان عالمة بكل شيء.. لقد اكتسبت كثيرا من المعارف ، افهم في الجغرافية ، واقرض الشعر .. والتهم القصص !!

سمع الهر ذلك ، وبقفزة واحدة صار أمامها تماما فوق الطاولة ، نظرت الفأرة الرمادية اليه برعب ، وقد اهتز ذيلها كأنما مسه تيار كهربائي... كشر القط عن اسنانه ، وبدا شاربه مخيفا حين قال:

ـ أنا الان اكثر علما منك ، لانني سآكلك فورا .. ....والتهمها ..

● قصة نزار نجار ●

● بالتعاون مع جمعية الاحساء ـ جامعة الفيصل تقيم حفلا فنيا منوعا خلال هذا الشهر ●

الاحساء/ ابراهيم الجريسان :

بالتعاون بين جمعية الثقافة والفنون بالاحساء وجامعة الملك فيصل بالاحساء تنظم الجامعة في نهاية هذا الشهر حفلا فنيا منوعا وذلك على صالة ادارة التعليم ـ ويشرف على هذا الحفل رابطة شئون الطلاب بالجامعة ، ويأتي ضمن انشطة الجامعة الفنية السنوية اللامنهجية والحفل من اخراج السندباد . الاسمر الفنان يوسف صالح الخميس ـ المخرج الصاعد ـ ويشارك في هذا الحفل فرقة الجمعية الموسيقية ـ والفرقة الجديدة (الغربية) بقيادة محمد رحمة ، وستقدم خلال الحفل عدة فقرات غنائية ومقطوعات موسيقية ومشاهد فكاهية ومنلوجات ولوحات شعبية .

فؤاد المهندس :
يجب ان نعيد للكوميديا احترامها
العودة الى التراث الكوميدي هو طوق النجـــاه

فؤاد المهندس قرر ان يهرب الى «الماضى» ويترك حاضرنا الفنى لانه لايعجبه !!

وتنفيذا لهذا القرار سيقدم فؤاد المهندس مسرحية «قسمتي» خلال شهور الصيف

وهى المسرحية التى قدمها رائد الكوميديا نجيب الريحاني منذ حوالى نصف قرن ..ورغم ان فؤاد سبق ان قدم «قسمتى» في الصيف الماضى على المسرح العائم ولم تلاق المسرحية نجاحا كبيرا الا انه مصر على ان يقدمها مرة اخرى ويؤكد انها ستنجح هذه المرة لانها لم تأخذ فرصة كافية في المرة الماضية . ويقول ان احياء التراث الكوميدي هو الامل الوحيد لانقاذ الكوميديا المصرية ، بعد ان اختفت النصوص المسرحية الجيدة ، واصبح المؤلف الجيد عزيز المنال . وبعد ان سيطرت موجه من الاسفاف والابتذال على ممثلي الكوميديا هذه الايام .

ويعلق المهندس على تفشى ظاهرة خروج نجوم الكوميديا على النصوص المسرحية فيقول : هذه الظاهرة لم تكن موجودة في جيل الريحاني العظيم ولا في جيلي وجيل عبدالمنعم مدبولي ، لاننا في الحقيقة كنا نتعامل مع نصوص محترمة لانستطيع ان ندوس عليها من اجل نكتة او قفشة تعجب الجمهور .. كما اننا كنا نحترم الجمهور ونحترم ذوقه الفنى .

اما الآن فقد اصبحت النصوص مهلهلة وغير محترمة بحيث تغري الممثل بالخروج عليها حينما يشاء والدخول مع الجمهور في فاصل من النكت المتبادلة.

والمطلوب ـ كما يقول المهندس ـ ان نعيد لفن الكوميديا احترامه .

● اليوم يفتتح معرض الوسائل التعليمية بالخبر ●

الاحساء/مريم الجريسان :

على شرف رعاية الأميرة نورة بنت سلطان يفتتح اليوم (الخميس) في تمام الساعة السادسة والنصف مساء ـ معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية ، ومن التفصيل والخياطة وذلك بمدرسة البنات المتوسطة الرابعة بالخبر ـ وتجدر الاشارة الى انه تحضر حفل الافتتاح مديرة ادارة التوجيه التربوي بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالاضافة الى عدد من الخبيرات والمهتمات بهذه الفنون .

وتشترك في هذا المعرض مختلف مدارس البنات في كل من مدينة الخبر ومدينة الخفجي وابقيق ومركز التفصيل والخياطة بالمنطقة الشرقية .

ويشرف على تنظيم هذا المعرض مكتب التوجيه التربوي بالخبر ويستمر هذا المعرض لمدة يومين فقط هما اليوم وغدا لتتمكن طالبات المدارس الأخرى والمهتمات بالمنطقة من مشاهدة محتويات المعرض واعمال المشاركات .

صالة فندق الخليج «مرديان» بالخبر تستضيف معرض المسابقة الثانية في الفنون التشكيلية

الاحساء/ ابراهيم الجريسان :

بات من المؤكد ان تنظم جمعية الثقافة والفنون بالدمام معرض المسابقة الثانية في الفنون التشكيلية والاعمال التطبيقية واعمال المجسمات وذلك في نهاية هذا الشهر على صالة فندق الخليج مرديان بطريق الخبر ويحتوي هذا المعرض الذي يشارك فيه مجموعة كبيرة من فناني المملكة على خمسين عملا فنيا ويقدر المشاركون بثلاثين مشاركا بين فنان وفنانة . وقد انتهى قسم الفنون التشكيلية بالجمعية من اعدادا الكتيب الخاص بالمعرض والذي يحتوي على نشاطات المشاركين امثال احمد المغلوث ـ ويوسف العريفي وعبدالله السعيد وعبدالعزيز الخوفي وعبدالله الشيخ وبدرية الناصر وعبدالعزيز الظافر وتركي الدوسري وعلي الفوزان وسليمان الامير . بالاضافة الى مجموعة من فنانات قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالدمام .

وتجدر الاشارة الى ان هذا المعرض يستمر لمدة اسبوع تقريبا اليومان الاخيران منه للنساء . وستوزع جوائز قيمة على الخمسة اعمال الأوائل الفائزة بالمعرض بالاضافة الى الجوائز التقديرية على المشاركين ـ وستقتني الجمعية الاعمال الجيدة والبارزة في المعرض .

الذيــــن يراهنــــون على ذبح عــادل امـــام
عشر سنوات سجن .. تنتظر «المشاغب» رقم واحد !!

قبل ان تنتهي قضية النجم سعيد صالح الذي دخل السجن بسبب التفوه بالفاظ نابية خلال العرض المسرحي ..

بدأت قضية زميله في مدرسة المشاغبين الفنية عادل امام .. المتهم الآن بمحاولة التاثير على القاضي الذي يحاكم سعيد صالح .. فقد زار عادل القاضي في منزله وطلب منه صراحة الافراج عن سعيد ..

وهذه التهمة تعتبر في القانون المصري جناية كاملة، قد تصل عقوبتها الى السجن عشر سنوات ، وهي لاتختلف كثيرا عن تهمة محاولة رشوة القاضي !!

ورغم ان عادل امام قد ارتكب هذا الفعل الاحمق بحسن نية وبدافع حبه واخلاصه لصديق عمره سعيد صالح .. الا ان القانون هو القانون .

والمسألة الآن معلقة على قرار القاضي الذي يستطيع ان يرفع الدعوى الجنائية على عادل امام في اي لحظة متهما اياه بمحاولة التأثير على عدالة المحكمة . ويستطيع «عادل» بالطبع ان يدلل على حسن نيته ويظفر بالبراءة من هذه التهمة..

ولكن المشكلة ان هناك جهات رسمية كثيرة يهمها ان تنتهز فرصة سقوط عادل امام لكي تصفي معه حسابات قديمة كثيرة .

الرقابة على السينما والمسرح مثلا .. سبق ان اتهمت عادل امام اكثر من مرة بالخروج على النص المسرحي الذي يؤديه .. وفي كل مرة كان عادل يحصل على البراءة من هذه التهمة .. وكانت الرقابة تصاب بالاحباط وخيبة الامل وتخشى ان شهرة عادل ونجوميته هي فقط التي تحميه من السجن .. ولاشك ان الرقابة التي استردت اعتبارها وثقتها بنفسها في قضية سعيد صالح لن تترك فرصة الايقاع بعادل امام تفلت من يدها هذه المرة . كذلك فان وزارة الداخلية التي تعرض المسؤولون فيها لهجوم وسخرية عادل امام خصوصا في مسرحية «شاهد ماشافش حاجة» ستحاول تصفية حسابها مع «عادل» بعد ان فشلت اكثر من مرة في استصدار حكم قضائي ضده .

وهناك بعض كبار الصحافيين الذين كانوا هدفا لنكت «وتريقة» عادل امام طوال السنوات الماضية بسبب نغمة النفاق الغالبة على مقالاتهم ..

وهؤلاء الصحافيين لم ينسوا ثارهم القديم مع عادل .. وقد حان الوقت للتنفيس عن احقادهم ضدهم .

ان الممثل يقول «اذا وقع الثور تكاثرت عليه السكاكين» فهل يكون عادل امام هو الثور الذي يراهن الكثيرون على ذبحه بعد ان سقط سقطة غير مقصودة ؟!

فرادى عندما رفض البحر طمس الابداع الفني
لكــــن الفنــــان نفســــه رفض النـاســـ ومضى

يقولون ان الجنون فنون ، فهل هذا صحيح ؟ هذا هو السؤال الذي كثيرا مايتبادر الى الذهن عندما يرى الانسان بعض الفنانين يعيشون في زهد وتقشف .

وامامنا الآن قصة حياة فنان مشهور كان يرفض ان تباع لوحاته حتى ولو مات جوعا ، انه (هارولد فاراى) مصور البحر الذي صور الموج ، وصور الزبد ، وصور النوء، فكان كأنه صور البحر في روحه لا في شكله . فهو لم يرسم الأمواج ، ولكن رسم سرها . كذلك يفعل الفنان النابغ والموسيقي العظيم الذي يعزف على البيانو لا النوتة الموضوعة امامه ، فاذا جلس الموسيقي يضرب الحانا تمثل في نظر المولف هياج البحر فانه يسمعك هياج نفسه هو قبل هياج البحر . فاذا لم يكن ثائرا بطبعه ، او اذا لم يكن محبا لفنه حبا يملك كل حواسه ويجعله يتقمص في روح البحر نفسه وفي سر امواجه وهياجه ، فان الانغام تصدر فاترة كأنها رذاذ المطر .

وهكذا كانت لوحات (فاراوى) الثلاث عن البحر من اروع ماتراه العيون . يقف امامها الناقد ذاهلا اذ يشعر انه واقف امام قوة خارقة .. يقف عندها شاعرا بالخوف والرهبة والوجل كأنه امام سر هائل محظور على البشر .

ثم يتبع ذلك شعور مثير غامض كأنه تناول مخدرا قويا فاذا انهى الناقد مرحلة الاعجاب ليترك هذه البدائع الفنية ويعود لحياته العادية بمافيها من صخب وعناء يشعر بقمة التعاسة .

ونتابع القصة ، فقد وافق الفنان (فاراوى) على بيع لوحاته بسعر ضخم وانتقلت لوحاته الى المالك الجديد ، وبعدها وقع في هم وغم وآثر الانطواء والوحدة كأنه في حداد على فراق اعماله .

وكان المالك الجديد ـ الامريكي ـ قد اخذ اللوحات وسافر بطريق البحر وحينما علم (فاراوى) بخبر غرق الباخرة التى كانت تقل اللوحات خف حزنه العنيف وناجى نفسه بأن البحر قد استرد سره ولم يرد ان يفضحه بين الناس .

وكان (فاراوى) (طالب حقيقة) فكان عندما يقف امام البحر ليصوره يتدارسه ويحبه ويغوص في اعماقه ليرجع بالحقيقة وهذه هى سمة الفنان الحق سواء اكان رساما او موسيقيا او اديبا .

واستكمالا لقصة غرق لوحاته فقد جاءه نبأ يفيد بأن البحر قد لفظ صندوقا من الصناديق الغارقة وجدت به لوحاته الثلاث لم تمس بسوء .

ولم يقابل (فاراوى) هذا الخبر بما يتوقع من السرور ، ولكنه وجم وحزن وكتب هذه السطور قبل انتحاره !!

(زعموني مخبولا .. [illegible] كنت مجنونا لو زعمت ان رجلا فانيا مثلي يمكن ان يصور لمحة من النور الأعلى ولو ان عملي كان كاملا لأحتفظ به صاحب السر الأسمى ، ولكنه رده الي ولست استطيع العيش بعد هذا الازدراء !!)

تهاني سعيد



التبـــغ

عندما اكتشف كولمبوس امريكا وجد سكانها الأصليين الذين هم الهنود الحمر يدخنون التبغ الذي لم يكن معروفا في العالم القديم (اوروبا ـ افريقيا ـ آسيا) . ومن ثم نقل المستعمرون الجدد هذه العادة الى اوروبا ـ ووقعت المعارك حامية حول التدخين ..

ومنعها بعض الملوك ولكن كبار المغامرين وجدوا فيه ارباحا طائلة فاغروا رجال البلاط بالتدخين وبالهدايا حتى تمكنت منهم هذه العادة . وكان ذلك في اواخر القرن السادس عشر الميلادي . وانتقل التدخين من البلاط الانجليزي الى بقية اوروبا وانتقل الى العالم الاسلامي في حدود الألف هجرية .

وأول خروجه بأرض اليهود والنصارى والمجوس . اتى به رجل يهودي يزعم انه حكيم اراضي المغرب. ودعا الناس اليه .. وأول من جلبه الى تركيا رجل انجليزي من النصارى . وأول من اخرجه الى بلاد السودان المجوس ثم جلبه الى مصر والحجاز وسائر الاقطار ..

وانتشر بعد ذلك في اصقاع الأرض .

فحاربه علماء الاسلام ولم تكن حينئذ مضاره الصحية معلومة كماهي اليوم . واختلفوا فيه عندئذ هل هو مسكر او مفتر ام ماذا ؟! فمن رآه مسكرا او مفترا افتى بحرمته .. ومن رآه غير ذلك افتى بكراهيته . قال الله تعالى في كتابه الكريم (ولاتلقوابايديكم الى التهلكة) صدق الله العظيم . وفي هذا دليل كاف على حرمته . ذلك لانه ثبت علميا ان التدخين مضر بالصحة وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم (لاضرر ولاضرار) .

اعداد : هيا الغنام

(هل ؟) ومن أنت ؟ + ج = صورتك



لعلك ــ عزيزي القاريء قد سئمت عرض المواضيع بالصورة المألوفة على شكل مقال بصورة بكلمات مرصوصة مملة أحياناً . دعنا نشذ هذه المرة عن الطريقة المعتادة ونجرب صورة جديدة أو ثوباً جديداً لعرض الموضوع لعلها تروق لك . خصوصاً وان السؤال يشد الذهن اكثر من الكتابة الروتينية احيانا . وما أريد الا الاصلاح ما استطعت ، وماتوفيقى الا بالله .

اخى المواطن ، كن صادقا مع نفسك ، وافتح صدرك لهذه الاسئلة المتلاحقة . وضع نسبة صحيحة وصادقة عن شخصيتك عن هذا الاستبيان او التقييم الذي تري صورتك فيه حيث تنعكس على مرآة بلدك ، وترى حقيقتك على صفحة وطنك . فبقدر الاجابة بــ (نعم) يجب أن تعيد حساباتك مع نفسك : ــ

أولا : كمواطن فى العمل والشارع وفى الحياة العامة:

ــ هل تضع مصلحتك الشخصية فوق مصلحة بلدك ؟
ــ هل تبيع كرامة وعزة بلدك بأرخص الاثمان ؟
ــ هل يؤلمك بأن تكون مواطنا مخلصا لبلده ؟
ــ هل تفضل ان تهدم اكثر من ان تبنى ، او تخون اكثر من ان تخلص؟
ــ هل يضايقك بأن تحرص على مدينتك وحرصك على بيتك ؟
ــ هل تشعر بالفخر عندما تحاكى الآخرين بتصرفاتهم السيئة ؟
ــ هل تؤمن بالقول المأثور «مع الخيل يا شقرا» ؟
ــ هل تشعر بالسعادة حينما ترمى الفضلات فى الشارع من السيارة أو البيت ؟
ــ هل تشعر بالضيق عندما تضع القمامة فى امكنتها الصحيحة ؟
ــ هل ترى خطأ هذه المعادلة : مواطن صالح + إخلاص = بلد متقدم؟
ــ هل تعجبك هذه المعادلة : مواطن ذاتى + إهمال = فوضى ؟
ــ هل يسرك ان تسهم بنشر الفوضى والفساد والتحايل على انظمة الدولة ؟
ــ هل يرضيك ان يستغلك ويستغفلك الوافد الاجنبى ؟
ــ هل يسرك ان تتستر على الاجانب الغير شرعيين وتنشر الفوضى ؟
ــ هل يعجبك وضع الخدم والسواقين الخاصين فى الوقت الحاضر ؟
ــ هل تستعمل الخادم والسواق لمجرد مجاراة الآخرين والشعور بالعظمة ؟
ــ هل تخدعك المظاهر ويغريك السراب لتقليد الآخرين كيفما اتفق؟
ــ هل انت ضحية مرض جنون العظمة (مرض سلوكى) ؟
ــ هل يسيئك ان ترك مدينتك نظيفة؟
ــ هل يؤلمك ان ترى شارعك جميلا ومنسقاً وخالياً من الاوساخ ؟
ــ هل يعجبك ان تقطع الاشارة الحمراء او لاتقف عند الاشارة الصفراء ؟
ــ هل تشعر بالفخر والاعتزاز عندما تقود سيارتك بصورة جنونية ؟
ــ هل تحس النشوة بالعظمة عندما تتقدم بسيارتك فى التقاطع لتعرقل حركة المرور ؟
ــ هل تشعر بالانتعاش حينما تحرم الماشى حق العبور فى الشارع ، اذا اهملت ادارة المرور ذلك الحق ؟
ــ هل ترى ان ادارة المرور معها الحق فى عدم وضع خطوط بيضاء او صفراء للمشاة ؟
ــ هل يعجبك ان تعرض نفسك والآخرين للخطر بعدم التقيد بأنظمة المرور ؟

ثانيا ــ كرجل اداري فى دائرة العمل : ــ

ــ هل تخاف الديمقراطية فى ادارتك؟
ــ هل تخشى تغيير او اعادة تنظيم العمل لصالح العمل ؟
ــ هل تشعر بالعظمة والتعالى حينما تتعامل مع مرؤوسيك او مراجعيك ؟
ــ هل يعجبك ان تضع الرجل المناسب فى غير المكان المناسب؟
ــ هل انت فى ادارتك دكتاتوري متسلط ؟
ــ هل انت ضد التنظيم الحديث للادارة وتحديد الواجبات لكل موظف ؟
ــ هل تخاف تفويض السلطة لمرؤوسيك الموثوق بهم ؟
ــ هل تخشى الشباب المؤهل فى دائرتك ؟

ــ هل يعجبك الروتين وتطويل اجراءات العمل بدون داع ؟
ــ هل تخشى فتح باب الاقتراحات والآراء لتطوير العمل ؟
ــ هل تكره بأن تشرك مرؤوسيك فى صنع القرارات التى تهمهم ؟
ــ هل تقيم موظفيك حسب رغباتك واهوائك الشخصية ؟
ــ هل ترى انه من الخطا ان تجتمع بمرؤوسيك وتناقش معهم القضايا والمشاكل فى العمل ؟

ــ هل تتحاشى عملية الاستفتاء فى ادارتك كوسيلة لمعرفة جو العمل على الطبيعة ؟
ــ هل تحرص على ان تخفى عنهم اشياء من المفترض ان يعلموا عنها ؟
ــ هل تعتقد ان السياسة الميكافيلية هى الامثل فى القيادة؟
ــ هل تعتقد ان سياسة (العصاه والجزرة) هى الدافعية للعمل ؟
ــ هل يجب ان تستبدل الثقة بالشك فى تعاملك مع مرؤوسيك ؟
ــ هل تأمر مرؤوسيك بأمر تقصر انت فى ادائه ، وهل تنهى عن خلق وتأتى مثله ؟
ــ هل تستغل الخطأ الغير مقصود من المرؤوس للتشهير ؟
ــ هل فرضت احترامك بقوة السلطة؟ وهل تعتقد ان ذلك هو الاحترام الصادق ؟
ــ هل انت ضد نظرية العلاقة الانسانية فى الادارة الحديثة ؟
ــ هل نظلم الاتصال بين دائرتك والدوائر الاخرى ضعيفة ؟
ــ هل يؤلمك ان تحترم شعور الآخرين ؟
ــ هل يضيع وقتك فى مكتب مبعثر الاوراق ؟
ــ هل يرضيك بأن تحابى المسؤولين فى سبيل مصلحتك الشخصية ؟
ــ هل تؤمن بالواسطة ؟ وتتبعها لاخذ حق من الغير او منع حق عن الغير ؟
ــ هل تستقيم الامور بالواسطة فى نظرك ؟
ــ هل يعجبك التسيب بين موظفيك فى ادارتك ؟
ــ هل يرضيك فوضوية العمل بعدم تحديد المسؤوليات ؟

ثالثاً : كتاجر ورجل اعمال:

ــ هل تحرص على الربح مهما كانت الطرق غير سليمة ؟
ــ هل يرضيك عدم مساهمتك فى جمعيات البر والخير ؟
ــ هل تعتبر نفسك مواطن عندما تتحايل على انظمة بلدك ؟ هل تشعر بالفخر بذلك ؟
ــ هل يرضيك ان تحتكر السلعة من قبلك او قبل غيرك ؟
ــ هل تحب ان تبنى ثروتك على انقاض الآخرين ؟
ــ هل يرضيك ان تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسى ؟
ــ هل يعجبك ان تدفن اموالك بالارض الجامدة التى تضعف اقتصاد البلد ؟
هل يرضيك ان تزيد اموالك على حساب ضعف اقتصاد بلدك الاساسى ؟
ــ هل تشعر بالرضى عندما تحرم بلدك من الانتعاش الاقتصادي والصناعى ؟
ــ هل يعجبك ركود اموالك فى بنوك العالم يبنون عليها اقتصادهم ؟
ــ هل تشعر بعدم الرضى عندما يدعوك ضميرك لان تشارك فى صناعات بلدك ؟
ــ هل يعجبك أن يستورد الرديء لمجرد الكسب السريع ؟
ــ هل ترى انه من العيب التجارى ان تتعامل مع عملائك بصدق ؟
ــ هل تتناسى علاقاتك الاسرية والعائلية ؟

ــ هل تحب ان تجمع ثروتك على اكتاف الآخرين ؟
ــ هل يشرفك بأن تقدم الاشياء المحرمة من رشوة وغيرها فى سبيل الحصول على المناقصة او المشروع ؟
ــ هل يسعدك ان تأخذ اكثر من ان تعطى ؟
ــ هل ترضى بأن تتهرب من تأمين عمالك بنظام التأمينات الاجتماعية؟
ــ هل تشعر بالرضى بأن تستنفد طاقة الشباب فى عمالك ثم تتركهم عند شيخوختهم او عجزهم او وفاتهم بدون تأمين لهم ولابنائهم ؟
ــ هل يطيب لك ان تتجاهل وسائل السلامة لعمالك ؟

رابعا : كرب اسرة : ــ

ــ هل تشعر بالرضى عندما تترك تربية ابنائك وبناتك للاجانب ؟
ــ هل تشعر بالضيق عندما تتابع دراسة اولادك ؟
ــ هل تعامل شريكة حياتك كقطعة الاثاث فى البيت ؟
ــ هل تشعر بالسعادة عندما تضايق جارك ؟
ــ هل يعجبك ان تصرف الاموال على اشياء تعتقد بأنها تافهة وتستغنى عنها ؟
ــ هل تفضل ان تصرف راتبك بدون وضع ميزانية لمصروفات البيت؟
ــ هل تحس الرضاء عندما تستعمل خادمة وزوجتك قادرة على العمل ؟
ــ هل تعجبك زوجتك بأن تقلد اخطاء النساء الاخريات ؟

ــ هل تشعر بالغبطة عندما تنقل زوجتك اسرار الآخرين الى الغير وتهدم البيوت العامرة ؟
ــ اخيرا هل تحلم بأن تزوج ابنتك فى المزاد العلنى ، وتبحث عمن يرسو عليه المزاد ليرضى طمعك ؟

خامساً ــ كانسان مدرك : ــ

ــ هل ماترى انه صحيح . فعلا هو صحيح ؟
ــ هل ترى نصف الكأس الفارغ فقدا ؟
ــ هل تتقبل بسذاجة كل مايقال لك؟
ــ هل تستغل عقلك فى تحليل الامور؟
ــ هل تتكلم اكثر مما تسمع ؟
ــ هل تحكم عاطفتك وتنسى عقلك؟
ــ هل تستعمل عقلك فى اشباع شهواتك الذاتية فقط ؟
ــ هل بالخبز وحده يعيش الانسان؟
ــ هل تهرب من القراغ الى مايشبه القراغ ؟
ــ هل دوختك بهذه الاسئلة الحائرة؟

الرياض / عبدالله عبدالرحمن المانع

للاصدقاء

● الأخ صالح الخضيري .. موضوع الخادمات والسائقين اصبح طعاما يوميا للكلام والمقالات ..
تكرار مثل هذه القضية اصبح عبثا .. اكتب لنا بجديد مفيد ..

● الأخ محمد عبدالله الغامدي ــ الطائف .
التطويل فى موضوع عن قضية سيارة فى الورشة ، لا نعتقد انه مجاز ..
القضايا حاول ان تطرحها باسلوب خفيف وسهل وقصير .. نحن نرحب بك مستقبلا ..

● الأخ ناصر الغامدي ــ الرياض :
المواضيع السياسية تحتاج الى دقة الاختيار وثقافة كبيرة .
اكتب لنا فيما يتعلق بظروفنا المحلية ..

● الأخ مطلق فارس النخيس ــ البجادية :
مشاكل الشباب لا تعالج بالوعظ والكلمات الرنانة ..
انت قادر ان تكتب باسلوب معقول لو استخدمت المشاكل اليومية .

● الأخ عبدالله عبدالخالق الغامدي ــ الخرج
مقالك (علاقة مكتب العمل بالكفيل والعامل .. صورته من زاوية شخصية بحتة ، فى حين مثل هذه المواضيع لها اسسها القانونية المعروفة ..
اما قصيدتك فهى محاولة ولكنها لا تصل الى النشر ..

لوحة العالم

أريد ان ارسم وجها لهذا العالم ولكن كيف ؟
هل ارسمه بوحشيته وتذهب صفة من صفاتى وهى الدقة فى الرسم وتصوير الاحداث المؤثرة فى النفس.
ام أرسمه بنفاقه واكون فى طليعة المنافقين.

ام أزور الصورة واجعله من الوحشية الى الحب والصفاء واكون مزورا وتذهب منى صفة من صفات الفنانين وهى عدم صدق نقل الحقيقة على لوحة الرسم.

ياترى كيف ارسم هذا العالم ؟
هل ارسمه بالالوان السوداء حتى لا تتضح معانية ومقاصده امااصدق فى رسمى وارسمه بالالوان الحمراء !
نعم سارسم هذا العالم بالاحمر وبالذات على افغانستان ولبنان ثم اوزع لون الجفاف على وسط افريقيا وجنوب شرق اسيا والرخاء فى اوربا وامريكيا الشمالية.

استوضح فى لوحتى انواع المأكولات التى تأكلها الكلاب فى فرنسا وعدد الملايين من البشر الذين يموتون من الجوع.
ياللعجب كلب يرث من مربيه
مليونى فرنك ومليوناز من البشر يموتون كل يوم من الجوع.
ساطالب فى لوحتى بان تنشأ جمعية العطف على البشر لانهم بشر ساوضح السهر فى باريس ومراقصها وفى وسط افريقيا والهند السهر من الالام والجوع وهل سيفهم العالم معنى لوحتى ؟
وهل سيتعظ العالم بمعنى لوحتى ؟

خالد محمد الناصر ــ الدرعية

سياسة الهزيمة

عشرات لابل مئات الاطفال العرب ينبتون كل يوم فى هذا الوطن الفسيح ومئات الاطفال يبدأون الكلام كل دقيقة، والسؤال هو : كيف يكون مسلك هذا الطفل فى حياته اليومية وهو يسمع العبارات الكاذبة من مجتمعه ، يسمع .. كلمات التحرير والقتال ... والاعداء ... يكبر هذا الطفل ويرى الحقيقة وكيف ان الاحوال تزيد سوءا بعد ان يطالع ملف القضية منذ الاربعينيات حتى الثمانينيات ... يرى ان العدو مقاتل ومخطط من النوع الممتاز يحمل وجهين .. وجه يبين للعالم انه حمل وديع والعالم العربى يريد رميه فى البحر والوجه الاخر يقتلع الاخضر واليابس من الامة العربية ، اما مجتمع الطفل العربي فيفعل العكس بالضبط يتلفظ بالالفاظ البذيئة وكلمات التحرير والنضال بينما هو فى الحقيقة تاجر ماهر فى الكلام ومسترسل فى نوم عميق ويعتقد العالم ان العدو هو المظلوم والعرب هم حقا الذين يريدون رميه فى البحر ويبيدونه، يفاجأ العرب بضربة ثانية تنسيهم الضربة الاولى ويبداون التطبيل والتزمير لاستعادة كرامتهم من جراء الضربة الثانية وهكذا .. تدور عجلة التاريخ منذ ٣٥ سنة .. يريدون ان تساعدهم القوتان العظميان وهم لا يساعدون انفسهم .. يحاولون مع احدى القوتين العظميين فان لم يجدوا اهتماما يذهبوا للثانية ، وعندها يخسرون الاثنتين معا بعد ان يرضخوا لنفوذ احديهما .

وهذا يذكرنى برجل وجد ابنه نصف جنيه وما كان من الاب الا ان اشترى بمبلغ جنيه ادوات تنظيف لكي ينظف نصف الجنيه المتصديء .

التفكك هو اساس المصيبة ..لقد سجل التاريخ لسلمان بن عبد العزيز كلمة من نور مختصرة معبرة عندما القاها فى احد المحافل قائلا : بأن اسرائيل لايهمها ضغط امريكا ولا اى قوة فى العالم سوى شيء واحد وهو (اتحاد العرب) .

لبنان بلد صغير الحجم والعدد والعدة ، افاق من غفوته العربية وعلم ان الشعارات والتطبيل لايجدي نفعا وعلم ان الذين زجوا به فى السابق هم الان فى نومهم الاعتيادي لذلك راح يحارب على جميع الجبهات يعمل بالليل قبل النهار ورشة اعمار ــ بناء جيش متين ــ بعثة دبلوماسية فى امريكا لتحريك القضية اللبنانية ٢٤ ساعة متواصلة ــ غرفة عمليات على اتصال بكافة زعماء العالم ــ وزير خارجية كأسد فى عرينه . لايهدأ له بال من دولة لاخرى ــ رئيس جمهورية شعاره القوة لانه صاحب حق وكلمته كالسيف وغير ، متراخ مقتنع ان سنتمترا واحدا اذا خرج عن العشرة الاف وخمسمائة واثنين واربعين كلم مربعا يكون مسلسا بكرامته . متفتح الذهن يمارس دبلوماسيته بحنكة وصبر ، اعاد مطالب العدو مائة ميل الى الوراء وعلم العدو ان اللبنانى اشرس منه وهو الان لايعرف كيف سيتخلص من مجبل الوحل الذي زج نفسه بــه . كل الذى جرى ، ضرير القلب والعين يعلم ان على لبنان التنازل بعض الشيء فى سبيل استعادة سيادته على ترابه ،، مثل انهاء حالة الحرب وعدم السماح للتنظيمات بممارسة نشاطها عبر حدوده، لكن الاشقاء لايريدون حتى هذا ، وهم يتوعدون بضرر لبنان اذا تم ذلك ، رغم ان النقيض موجود .

لابد لجميع الاطفال العرب ان يغصوا مثلما غص من قبلهم من هذا الوضع .. وكل من يعترف بالحقيقة ويحاور سياسيا يتعبرونه خائنا للقضية ..

اقول هذا لانى احب انتمائى واريد ان احقق حلمى الاول والاخير وهو ان ارى امتى ووطنى الكبير متلاحما حبلا اشمأ يهابه العالم الذي لا يحب الضعيف والكاذب بل يحب الذى يعمل ولا يتكلم ..

هزاع ابو فاعور
لبنانى فى المملكة العربية السعودية

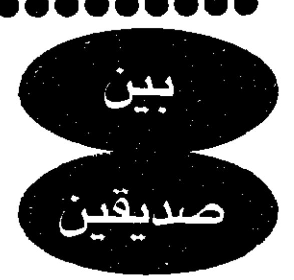
فروق الأساليب

يخلط بعض الصحفيين بين المقال الأدبى والمقال الصحفى فى كتابته فنجده حين يكتب مقالا ادبيا لا يراعى الاختلاف الجوهري بين الأسلوبين وهذا ــ وللأسف ــ ما نراه فى صحفنا اليوم ، وبعض الصحفيين .. ممن هم اشهر من نار على علم) فلا يراعى ارتباط كتابته (بالجو الاجتماعى) والمناسبات المعينة ولا يعتمد على اللغة الخاصة فى المقال .

والحقيقة ان لكل من الأسلوبين اسلوبه الخاص وميزته التى لا تلحق بغيره واذا كان ضرب مثال للواقع هو الأسلوب الأقرب للتوضيح فاننا نستطيع ان تقول ان الأسلوب الأدبى اسلوب مكتوب يراعى فيه قواعد الانتاج الخالص فهو يستخدم اسلوب اللفظ فى الوصول الى القاريء اما الأسلوب الصحفى فهو لا بد ان يأخذ عدة امور فى الاعتبار منها المستوى العلمى للقراء وثقافتهم وسياسة الصحيفة .. والأفكار المبسطة الخالية من التعقيد لتتناسب مستوى اغلبية الشعب اما اللغة الخاصة التى يمتاز بها المقال الصحفى فنقصد به ذلك الذي عناه (ديفو) بقوله : اذا سالنى سائل عن الأسلوب الذي كتبته قلت انه الذي اذا تحدثت به الى خمسة الاف شخص ممن يختلفون اختلافا عظيما فى قواهم العقلية ــ عدا البله والمجانين ــ فانهم جميعا يفهمون ما اقول واذا كان لكلا الأسلوبين ان يجتمعا فان كلا منهما يعتمد فى اسلوبه على كلام السابقين واشعار الحكمة وقصائد الشعر وان كان يضيق مجال الأسلوب الصحفى هنا الا ان طريق (الواقع المحسوس) تسود فى الغالب اعتماد الصحفى عليها . ولا بد له من القدرة على الوصول الى الكتب والانتفاع بها والاستشهاد لكلام مؤلفيها

وهذا هو في راينا الفرق بين الأسلوبين وهو فى الحقيقة رأي قد يخطيء وقد يصيب وعلى حد قول الشافعي رايي خطأ يحتمل الصواب ورأي غيري صواب يحتمل الخطأ والله الموفق والهادي الى سواء السبيل .

عبدالله يسلم على بن لسود
جامعة الملك سعود ــ كلية الاداب ــ الاعلام



كتب يقول لصاحبه الذي ترك وطنه فى سبيل وهم ظنه حقيقة لقد غبت طويلا اما شاقك طوال هذه المدة وطنك ؟

الم يحن للشاهد ان تفكر فيما انت فيه ؟ ثم الم تفكر ان وطنك احق بك من اوطان الاخرين فمثلك جديد بالتفكير ومثلك جدير بان يحفظ فلا يضيع تلك الخبرة ويمكنك ان تفيد وطنك الذي اعطاك الكثير فجازيته بالهروب والنكران والجحود وكان اولى بك ان ترد اليه الجميل ان تعمل من اجله شيئا هنا يا صاحبى على تربه هذه الوطن الوطن الجميل بسمائه وهوائه بكل ذرة من ذرات ترابه وبشكل ورقة من وريقات اشجاره نمت احلامك وازدهت امالك هنا عرفت الطموح وهذا الوطن هو من ساهم معك لتحقيق امانيك وامالك ففى مدارسه تعلمت ومن جامعاته تخرجت ومن خيراته نلت الكثير اهكذا نجازي اوطاننا فنتنكر لها وننسى انتماءنا اليها وفى سبيل ماذا ؟

ومن اجل من ؟ افى سبيل اوهام بعيدة عن واقع الحياة وواقع المجتمع الذي نعيش فيه نقدس اعرافه ونجل تقاليده ونحافظ على الجميل والصالح منها نتخلى عنه من اجل ادعاء واهم لا طائل من ورائه.؟

ام من اجل رغبة ونزوة لا يقرها العرف وينكرها الذوق والدين معا نهاجر وتتشرد وتتنكر لابسط الحقوق يا صديقى عد الينا فهنا ما زال الاصدقاء الامس يذكرونك كلهم يتمنى رؤيتك امال الامس واحلامه يمكن تحقيقها هنا بيننا بين اهلك واصدقائك لا بين الأغراب نحن الذين عرفناك حق المعرفة ولاننا عرفناك فقد كان تقديرنا لك تمليه علينا معرفتنا بك وبحقيقة طبعك وعاملناك كما تحب انت لاكما نحب نحن فقد كنا حريصين على ان لا نفقدك حريصين عليك كانسان يواجه تحديا خطيرا يمكن ان يفقد فيه انسانية فعلى قدر وطنية الفرد تكون انسانيته وانت ما زلت تملك الفرصة فاغتنمها يا صديقى وعد الينا ومع اتراب الأمــل سنعمل وسنبني وطننا الرائع الجميل وطننا الذي يسير بخطى حثيثة نحو غد ومستقبل راق رغيد .

حسن عمير

حــول (جغــرافيــة الفكــر)..

تعقيب على مقال الاستاذة خيرية الثقاف : (جغرافية الفكر وحرية الكلمة) فى ص /٥/ من الرياض السبت ١٩/٦/١٤٠٣هـ

تظل الاستاذة خيرية الثقاف فى مكان الرائد .. وتظل كتاباتها تعبيرا حيا لفكر المثقف العربى الحر ،، ومن ثم تستقطب تعليقا من استاذ كبير ذي مكانه أدبية وفكرية كالدكتور حسن ظاظا.

فمقال الاستاذة خيرية يخاطب الفئة المثقفة والمفكرين الرواد منهم وعلى امتداد الوطن العربى.. وتطرح الاستاذة خيرية الموضوع بخبرة المطلع الضليع على احتواء وطننا العربى الكبير على مثل تلك الهفوات المستوطنه والتى هى احدى جراثيم الاستعمار يبثها فى ما بيننا بخبث ودهاء مدروسين ، وبتخطيط رهيب ــ فكما قطع اوطان العرب وبث الفرقة بين الاخوة ولايزل استطاع ان يتسرب الى قناة الفكر العربى والى اذهان المفكرين العرب، والا لما تكدست جغرافية الفكر على هذه الصورة التى تصفها الاستاذة خيرية اصدق وصف.

وحبذا لو ان رواد الأدب والفكر والصحافة والاعلام العرب حبذا لو تضافروا لايجاد واقع معاكس يحيا فيه الأدب والفكر يخدم فى مساحات عريضه غير اقليمية مغلقة. بحيث يوظف لخدمة مصالح امتنا ولعلاج عللنا المستعصية فقد باتت تزكم الانوف رائحتها النتنه!!!!!!!

ثم ان اجواء الكون العالم الاجتماعية والصحية والثقافية والانجازات الحضارية كل هذا ، يدعو للعالميه فى كل شيء، وبقعتنا العربية بشمولها كله جزء مهم من هذا العالم: بكل محتوياتها بجغرافيتها بتراثها وحضاراتها القديمة، بخيراتها وبمادياتها ، وبكل استراتيجيتها الخطيرة .. وبتحديات العدو ... ونحن لازلنا ندعو الى الانعزالية والتجمد . فى هذا الواقع الذى نعيش قمره الصناعى الذى ينقل الينا عبر الالاف الاميال كل حدث عالمى فى حينه ... وننتقل من قارة الى اخرة فى عدة ساعات نشاهد عجائبها ومنجزات العلم المذهله ونختلط بأمم الأرض، وننفعل بكل هذا. !!!

ولكن ومع الاسف الشديد فنحن فى اعماق فكرنا لازلنا نتقوقع داخل انفسنا، ونبنى الحواجز بين اخوة اللغة والدين ، والأدهى والأمر بين ابناء القطر الواحد (شماله وجنوبه وشرقه وغربه) وبغفلة الاعمى عصا يعترض طريقه من حفر ومستنقعات آسنه . وتحرء من ورائنا اجيالنا الغافلة الى حيث الهوة السحيقة التى هيأها لنا الاستعمار ولازال يعمقها ويمدها بأسباب البقاء معتقدا انها مصيرنا المحتوم..

وبشجاعة نادرة وقوة حجة ، وببصيرة ثاقبة وباخلاص عميق للمصير العربى تتحدث الاستاذة خيرية الثقاف . وكعادتها بالحديث الهادف المختصر والذى يطرح مواضيع من صميم همومنا ومشاكلنا المحلية والعربية..

وهكذا وبأمانة الغيور على مصالح امته تعرض الموقف بشمولية وبايجاز..... وبقدر ما هو موضوع حساس ودقيق بقدر ما يحتاج الى البحث والدراسة والتعقيب عليه ولفت نظر مفكرينا الافاضل الى ابعاده... وما اكثر المواضيع الحساسة الجادة والخطيرة فى واقعنا المؤلم نحن امة العرب.

فريدة محمد العبدالله

نادي الهواة

ادارة المدرسه

صار أكثر من اربعه شهور وأنا اطلب حضورك حتى تطمئن على مستوى ابنك في المدرسه

الحقيقه مش فاضي...! «ولدي يدرس عندكم في أي مرحله؟»

ابراهيم القحطاني



مدير معهد اعداد المدربين يتحدث للمحرر

قسم المونتاج التلفزيوني

قسم الاخراج التلفزيوني



مُديرُ معهد إعداد المدرّبين ومركز الوسائل

إعداد المناهج محليًّا له مردود جيّد على المدى البعيد

تعتبر تنمية الموارد البشرية القاعدة الاساسية لعملية التنمية وتهدف خطط التنمية المحلية الى وضع السياسة الضرورية لتنمية هذه الموارد لتتمشى مع الاحتياجات الاقتصادية الفعلية والمتجددة للمجتمع لتحقيق اهداف الدولة من توفير الرفاهية والرخاء . وبالنظر الى ما تعيشه المملكة .. نجد بانها تمر بمرحلة من التطور السريع والنهضة الشاملة في جميع القطاعات الاقتصادية والادارية فلا بد من اعداد الشباب السعودي القادر على النهوض بالمجتمع السعودي لتغطية الاحتياجات من العمالة الفنية المدربة .. من هنا نشأت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني كجهاز حكومي يختص بشؤون التعليم الفني والتدريب المهني والتي انشأت مراكز ومعاهد فنية ومهنية ذات تخصصات متعددة موزعة على مختلف مناطق المملكة ، بهدف ايجاد عمالة وطنية ذات مهارة عالية تحل محل العمالة الاجنبية ولعل اهم الاهداف والطموحات الرئيسية للمؤسسة تأهيل عدد من الشباب السعودي ليقوم بمهمة التدريب النظري والعملي في المعاهد والمراكز التدريبية الفنية والمهنية ولهذا الغرض افتتح معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل بالرياض الذي كان لنا هذا اللقاء مع مديره الاستاذ سعد ياسر قلمبان ..

حيث سألناه في البداية عن معهد اعداد المدربين وانشائه ومهامه فقال :

● كان معهد المدربين من ضمن اهتمامات كافة المسئولين بالتدريب المهني حيث خطط له ليكون المصدر الرئيسي في التدريب المهني بحيث يمكنه تغذية هذه المراكز بالمدربين الوطنيين في كافة المهن الفنية والمهنية كما ان برامج التدريب المهني تعتمد على مقدرة المدرب وكفاءته ونتيجة لوجود نقص في المدربين السعوديين فقد قامت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .بانشاء معهد لاعداد المدربين لمواكبة معدل السرعة في التقدم العلمي والتكنولوجي بالمملكة .

طبيعة نشاط المعهد

اما نشاط المعهد في الوقت الحاضر فينحصر في اعداد المدربين وتهيئتهم لدورة تدريبية في الخارج لعدم تجهيز المعهد الحالي بكامل لوازم التدريب العملي الذي يدخل ضمن اهم المشاريع الحالية لادارة التدريب المهني .

وقد التحق بالدورة الحالية بالمعهد نحو ٦٣ متدربا من المفروض ان يمضوا في هذه الدورة مدة ١٠ اشهر حيث يرشح المجتازون لها لبعثة تدريبية الى بريطانيا مدتها ستتان .. يعود بعدها المبتعثون الى العمل في المراكز المهنية .

ويضم المعهد الحالي معملا للغة الانجليزية ومكتبة بها ما لايقل عن ١٥٠٠ كتاب الى جانب توفير عدد من الوسائل التعليمية مثل السلايدات والشرائح التوضيحية والمجسمات واجهزة العرض اللازمة .

مركز الوسائل

وعن مركز الوسائل قال : اعتمد هذا المركز لتطوير مناهج مراكز التدريب المهني وابتدأ العمل فيه بمجموعة من الخبراء الامريكيين ،ونظرائهم من المهنيين السعوديين .

وفي حقيقة الامر فان عملية تطوير المناهج التعليمية ليست من السهولة بمكان .. وخاصة المناهج المهنية .. فقد يأخذ هذا العمل منا الكثير من الوقت والجهد وذلك لاننا نأخذ في الاعتبار عدة امور جوهرية تجب دراستها مسبقا حتى لاتكون الجهود المبذولة عديمة الفائدة ومن اهم هذه الامور :

ـ ان تكون المناهج مطابقة للمقاييس العالمية .

ـ أن تغطي أساسيات كل مهنة وتوافق الاحتياجات المحلية ما امكن .

ـ التغيرات او التطورات المستمرة في مجال المهنة .

والواقع ان مشروع اعداد المناهج محليا يعتبر قرارا حكيما، مردود جيد لنا على المدى البعيد رغم ما يصرف على المشروع ومن مردودات هذا المشروع :

ـ متابعة الانتاج والتأكد من ان ما ينتج يلبي احتياجاتنا ما امكن .

ـ سيوفر لنا المشروع الكادر البشري المدرب لمواصلة العمل نفسه كل ما تطلب الامر ذلك .

شروط القبول والحوافز

وعن شروط القبول بالمعهد والحوافز التي يمنحها لطلابه قال مدير المعهد :

للمعهد نوعان من شروط القبول شروط تقليدية وهي ان يكون الملتحق سعودي الجنسية وان يجتاز امتحان القبول وشروط خاصة بالمعهد وهي ان يكون حاصل على الشهادة الابتدائية وشهادة مركز تدريب مهني وان يكون مدربا او مساعد مدرب مهني .

ويحصل الملتحق بدورة المعهد الحالية على مكافأة مالية تصل الى ١٠٠٪ للقادمين من خارج الرياض و٣٠٪ للملتحقين من مدينة الرياض وتوفر للملتحقين الكتب الدراسية والمحاضرات المطبوعة وقد بدأ المعهد دورته الاعدادية بفصل واحد وكان عدد الملتحقين حينئذ ٢٣ دارسا وصلوا في الدورة الحالية الى ٦٣ دارسا من بين ٨٠ متقدما لهذه الدورة .

هذا بالنسبة للدورة المنتظمة .

دورات اخرى

وبالنسبة للدورات الاستثنائية التي يقدمها المعهد قال الاستاذ سعد قلمبان :

هناك دورات اخرى يقدمها المعهد ضمن برنامج التدريب اثناء الخدمة وتعقد هذه الدورات كلما رأينا ان هناك حاجة لها سواء أكان ذلك لمنسوبي التدريب المهني أو التعليم الفني فمثلا :

هناك دورات لمديري المراكز المهنية منها دورة التوجيه والارشاد وهناك دورات للمشرفين المهنيين في السلامة الصناعية واستخدام الوسائل التوضيحية .

وايضا هناك دورات تنشيطية للمدربين في طرق استخدام الوسائل السمعية والبصرية وبرنامج الامن الصناعي .كما ان هناك دورة للموظفين في تعليم اللغة الانجليزية ودورة لمدرسي الامن الصناعي بالمعهد الملكي الفني في طريقة استخدام او تدريس برنامج الأمن الصناعي الذي طور بمعهد اعداد المدربين ومركز الوسائل .

وهناك دورات اخرى يقدمها المعهد في برنامجه التعاوني من الجهات الحكومية مثل وزارة الدفاع ووزارة الداخلية وتدريب منسوبيهم على احدث اجهزة الطباعة بكافة اقسامها .

الاهداف المشتركة

وحول سؤال عن الاهداف المشتركة بين معهد اعداد المدربين .. ومركز الوسائل قال مدير المعهد: بأن هناك اهدافا عديدة يمكن تلخيصها بالتالي :

ـ توفير اعداد من المدربين السعوديين الجدد لجميع برامج التدريب المهني .

ـ رفع كفاءة المدربين العاملين بالمركز .

ـ تطوير وتجربة المواد التدريبية الجديدة والقائمة ووضع مفاهيم، وبرامج التدريب وايضاح الوسائل المساعدة للمهن القائمة والمستجدة سواء برامج التدريب الحكومية او برامج لتدريب مدربي العمل في القطاع الخاص .

ـ البحوث والدراسات ومعالجة المعلومات الخاصة بمناهج التدريب في ضوء البرامج الموضوعة وفقا لما جاء بالخطة التشغيلية لخطط التدريب .

وضع خطة لاعداد المدرب السعودي

وعن الخطة التي اعدت لتنفيذ. اعداد المدرب السعودي قال الاستاذ سعد قلمبان : تم وضع خطة لتنفيذ اعداد المدرب السعودي على برنامجين :

برنامج مؤقت يتم تنفيذه لحين افتتاح المعهد الجديد في هذا العام ١٤٠٣هـ .

برنامج دائم لتدريب المتدربين ومن المتوقع أن يبدأ هذا البرنامج لاعداد ورفع مستوى المدربين الموظفين بالداخل اعتبارا من العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ويتم حاليا اعداد وتجهيز المدربين الفنيين والاداريين لمواجهة افتتاح المعهد في المبنى الجديد حيث يستوعب المعهد الجديد ١٥٠ مدربا كمرحلة اولى وستكون الدراسة لمدة سنتين وفقا للبرنامج المحدد لتأهيل واعداد المدرب السعودي بالداخل فقط .. وهذا بالطبع يتطلب المزيد من المدربين الجدد ومساعدي المدربين والفنيين وعمال الورش والخدمات المساعدة حيث تكون الطاقة الاستيعابية للمعهد ٣٠٠ دارسا .

تطوير المناهج والبرامج

وعن امكانية تطوير المناهج والبرامج قال الاستاذ سعد :

بأن المعهد سوف يقوم بتطوير البرامج القائمة ووضع مواد تدريبية على اسس التدريب (الافرادي) لرفع مستوى الكفاءة الانتاجية للمدرب السعودي وفقا للسلم التدريبي والتعليمي المقترح ويمكن تلخيص ذلك بالتالي :

ـ توحيد البرامج التي يتم التدريب بمقتضاها لضمان توحيد مستوى الخريجين .

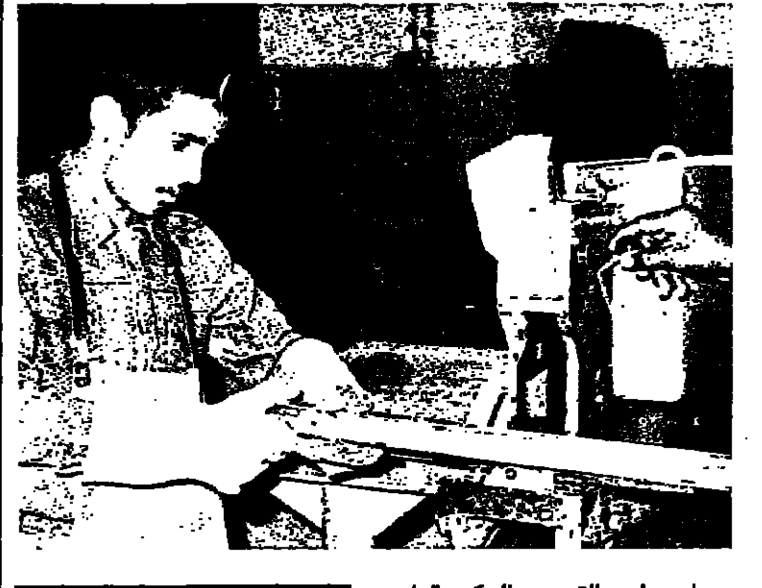
ـ تدعيم البرامج بالوسائل التعليمية الحديثة لتخريج اعداد اكبر من المتدربين .

ـ تحويل بعض برامج التدريب الى برنامج افرادي لكي تتاح الفرصة للاستفادة من البرنامج بالمراكز في اي قسم او اي وقت في المستوى الذي يناسبه دون الالتزام ببداية ونهاية الدورات .

ولتحقيق هذه الاهداف في معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل فلا بد من التركيز على العنصر البشري السعودي في اعداد وتأهيل المدرب السعودي .

نظرة المجتمع أخذة في التغيير

عن نظرة المجتمع الخاطئة تجاه التعليم الفني والتدريب المهني قال الاستاذ سعد : ان نظرة المجتمع آخذة في التغيير والشباب بدأوا بالاقبال على التعليم المهني بشكل ملحوظ وذلك يرجع لادراك الناس ووعيهم لهذا الاتجاه واهمية هذا القطاع وما كان في الماضي سببه تقصيرنا في بث او توضيح هذا الجانب لعامة الناس .



المعهد يعقد العديد من الدورات الأساسيّة والإستثنائية والتعاونية

نظرة المجتمع نحو التعليم الفني والتدريب المهني آخذة في التغيير

ـ تحقيق : محمد العصيمي

تصوير : سيد خالد

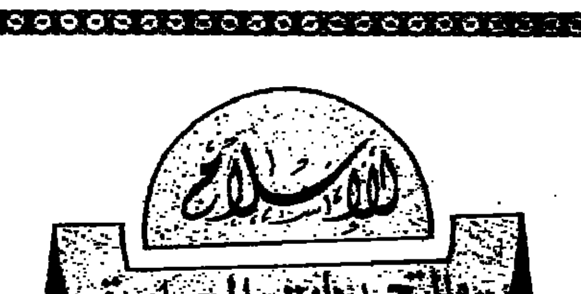


رسم الاشكال لانتاج الوسائل التعليمية





الكمبيوتر يعينهم في عملية انتاج المناهج



الإسلام والتحديات المعاصرة

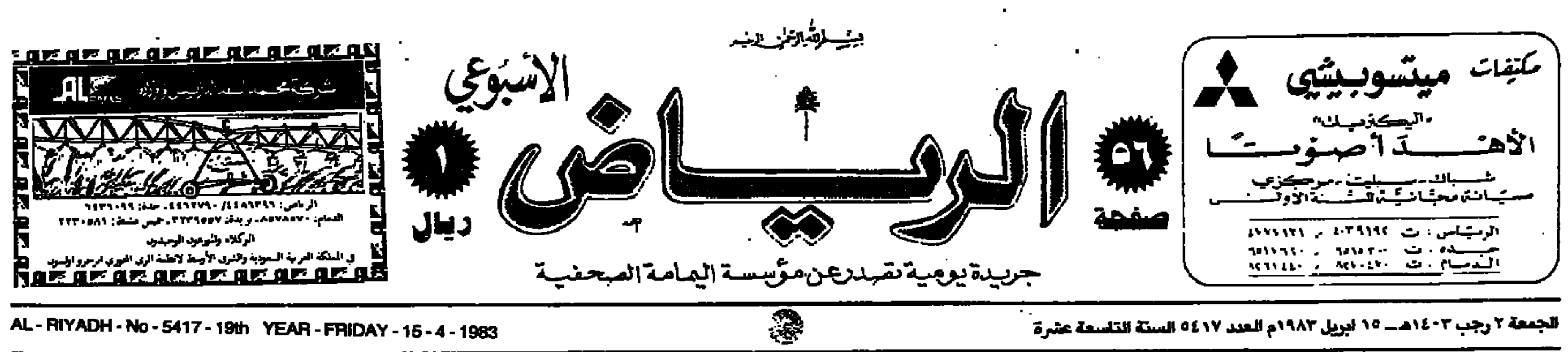
المسلمون في أسام الهندية

الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وآله وصحبه اجمعين اما بعد :

فقد سمعت كما سمع المسلمون في كل مكان بما حدث لاخواننا المسلمين في ولاية أسام الهندية من المذابح الجماعية وحرق الديار والمنازل والتشريد من الاوطان على يد الكفرة الهندوس حيث تم قتل خمسة الاف مسلم وشرد اكثر من مائة الف ودمر مائة قرية حسبما بلغنا من المصادر الموثوقة ولا تزال الصحف والاذاعات وغيرها من وسائل الاعلام تنقل ما يتعرض له المسلمون هناك البالغ عددهم اربعة ملايين نسمة على يد الكفرة الذين امتلأت نفوسهم كيدا وحقدا على الاسلام والمسلمين فمن افعالهم المنكرة التي نشرتها الصحف حرق الاطفال والنساء احياء وتقطيع اوصالهم والتمثيل بهم ورمي ما تبقى من اجسادهم في الانهار والوديان لتأكلها سباع الارض وجوارح الطير وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد . وليست هذه هي المرة الاولى التي يتعرض لها المسلمون هناك للاعتداء والظلم والمحاربة في المنازل والمساجد وفي اثناء صلاة الجمعة والجماعة والعيدين . وهذا شأن الكفرة مع المسلمين في كل مكان كما قال تعالى (يا ايها الذين امنوا لاتتخذوا بطانة من دونكم لايألونكم خبالا ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من افواههم وما تخفى صدورهم اكبر) وقال سبحانه (كيف وان يظهروا عليكم لايرقبوا فيكم الا ولا ذمة يرضونكم بافواههم وتأبى قلوبهم) الآية وقال تعالى (ان يثقفوكم يكونوا لكم اعداء ويبسطوا اليكم ايديهم والسنتهم بالسوء ودوا لو تكفرون) الآية . وكما قال تعالي (ولايزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا. الآية . وقال تعالى (والذين كفروا بعضهم اولياء بعض) الآية . والمسلم يرى ويسمع مصداق ما ذكره الله تعالى في اماكن كثيرة من الارض من ذلك مثلا تعاون اليهود والنصارى ضد المسلمين في لبنان وفلسطين واشتراكهم في ذبح المسلمين من الفلسطينيين واللبنانيين في مخيمي صبرا وشاتيلا وغيرهما من المخيمات اثناء حرب لبنان الاخيرة . ومن ذلك تعاون الكفرة من الهنادك والنصارى والملاحدة الروس ضد المسلمين الباكستانيين اثناء حرب الهند وباكستان . وهكذا ما يفعله الروس في افغانستان والنصارى في الفلبين واثيوبيا واريتريا وغير ذلك والامثلة كثيرة . فالواجب على المسلمين حكومات وشعوب ان يأخذوا حذرهم ويقوموا بما يجب عليهم نحو اخوانهم في العقيدة والدين من النصرة والتأييد والمساعدة وبذل الجهد والطاقة في نجدتهم والدفاع عنهم ولا شك ان الواجب على حكام المسلمين من الملوك والرؤساء اعظم واكبر من الواجب على الشعوب لأن قدرة الحكام اكبر ووسائلهم في الدفاع عن المسلمين اكثر واقوى . وحيث ان العدوان على المسلمين في ولاية أسام من الهند لايزال يتكرر ولم تقم الحكومة الهندية فيما بلغنا بما يجب عليها من حماية المسلمين وانصافهم من عدوهم وردع الظالمين عن ظلمهم فان الواجب على المسلمين حكاما ومحكومين ان يبادروا لنصرة اخوانهم المسلمين والوقوف في صفهم حتى ينصفوا من عدوهم ويستردوا حقوقهم وعليهم ان يبذلوا ما يستطيعون لهم من نجدة مالية ومعنوية كما ان الواجب على جميع الدول الاسلامية ان تقدم احتجاجها على ما حصل لدى الحكومة الهندية وتطلب منها اتخاذ الوسائل الكفيلة لانصاف المسلمين واعطائهم حقوقهم واتخاذ الاجراءات والضمانات لعدم تكراره في المستقبل وان الله سبحانه سائل الجميع عن هذا الواجب . وليتذكر كل منهم ان الله هو الذي منحه القوة والسلطان والسلامة وليتذكر انه لو كان من المعتدى عليهم فانه سينتظر من اخوانه المسلمين النجدة والمواساة والمشاركة في الآلام وبذل المستطاع في رفع الظلم وازالة العدوان عملا بقوله تعالى (انما المؤمنون اخوة) وقوله تعالى (والمؤمنون بعضهم اولياء بعض) وقوله عز وجل (وان استنصروكم في الدين فعليكم النصر الا على قوم بينكم وبينهم ميثاق) الآية . وقوله صلى الله عليه وسلم (المسلم اخو المسلم لايسلمه ولا يظلمه) وقوله (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) وقوله (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبك بين اصابعه) والآيات والاحاديث في هذا المعنى كثيرة واسأل الله ان يوفق المسلمين جميعا حكومات وشعوبا لما فيه رضاه وصلاح عباده ونصر المظلوم وردع الظالم وان يجمع كلمتهم على الحق وان ينصر بهم دينه ويخذل بهم اعداءه انه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله وسلم على محمد وعلي آله وصحبه اجمعين .

عبد العزيز بن عبدالله بن باز
رئيس
المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي

غداً الجمعة موعدكم الأسبوعي مع:


بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض الأسبوعي

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٥٦ صفحة — ١ ريال

مكيفات ميتسوبيشي "اليكترك" الأهدأ صوتاً

AL - RIYADH - No - 5417 - 19th YEAR - FRIDAY - 15 - 4 - 1983

الجمعة ٢ رجب ١٤٠٣هـ — ١٥ ابريل ١٩٨٣م العدد ٥٤١٧ السنة التاسعة عشرة

● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار
● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية :مايعادل درهم مغربي ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة
● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة :مايعادل ٤ فرنكات فرنسية ● امريكا : دولار

..النخبة التى تكتب للفكر والادب والسياسة والاقتصاد سوف تجدد علاقاتها بكم عبر.. الصفحات الاسبوعية .. الزوايا .. المقالات .. الحوار عبر الكلمة

الرياض الأسبوعي.

مع أقلامنا المحلية المعروفة عند القارئ السعودي فإننا إسبوعيا نستضيف أبرز الأقلام العربية فى القاهرة والرباط وبغداد وتونس وبيروت والخرطوم والدوحة

الموروث الشعبي

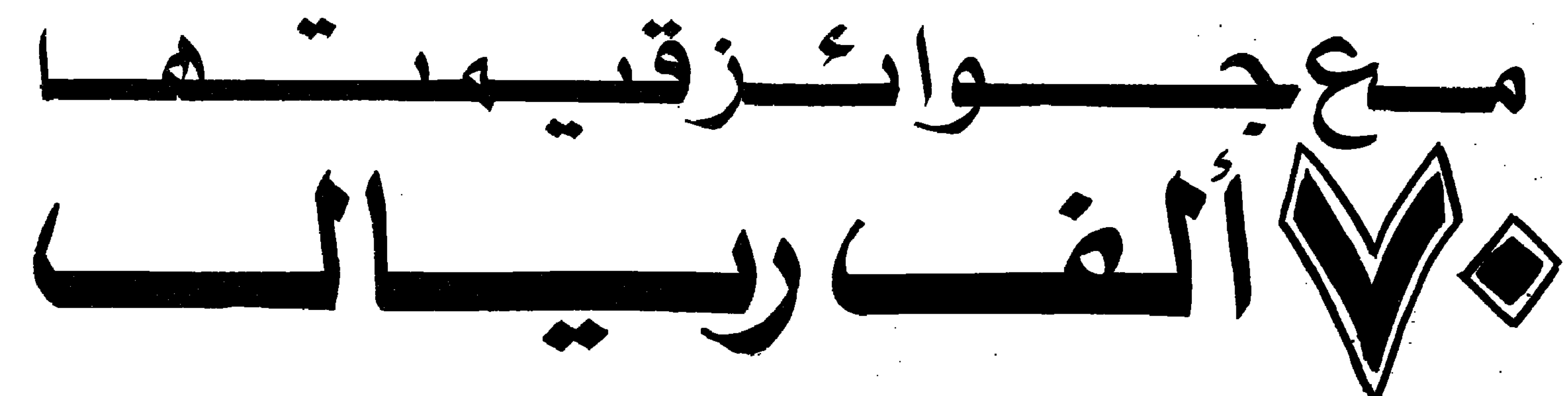
إستقصاء صحفي متتابع لجذور هذا الموروث ومعطياتة وعلاقاتة يطرح للمرة الأولى فى الصحافة السعودية..

ومع الرياضة ومسابقة الكأس.

فرسان هذه البطولة المثيرة المتلاحقة النتائج سيلتقون كل إسبوع فى ملاعب الرياض الأسبوعي

وأهل الفن

أخبارهم.. حكاياتهم.. نشاطاتهم.. مشاريعهم يتجدد كل ذلك فى " البعد السابع





دنيا الرياضة




الخميس ١٥ رجب ١٤٠٣هـ ـ العدد ٥٤٣٠ ـ ٢٨ ابريل ١٩٨٣م ـ السنة التاسعة عشرة

في المؤسسة العامة للموانئ!
التكريم .. ينتظر خليل الزياني!

- علمت (دنيا الرياضة) من مصادرها الخاصة ان تكريما ينتظر مدربنا الوطني خليل الزياني من قبل المؤسسة العامة للموانىء - وهي الجهة التي يعمل لديها خليل كموظف تقديرا لجهوده .. ومكافأة له على ماقدمه للرياضة .. وتحقيقه بفريقه الاتفاق بطولة الدوري العام لهذا الموسم.

وقالت هذه (المصادر) لملحق (دنيا الرياضة) بأن هناك مشروعا لاعداد صيغة اقتراح يقدم الى مجلس ادارة المؤسسة في اجتماعه القادم للعمل على تكريم مدربنا خليل

واشارت هذه المصادر انه في حالة الموافقة على الاقتراح سيتم طرح وجهات النظر لاختيار الصورة او الكيفية التي سيتم بها التكريم بما يليق بما قدمه خليل الزياني.

وتأتي فكرة التكريم من قبل المؤسسة العامة للموانىء الجهة الحكومية التي يعمل بها تقديرا للعناصر الوطنية الطموحة.



معالي د. فايز بدر — خليل الزياني

بحضور سمو الامير طلال بن سعود:
غدا تختتم بطولة منتخبات المناطق في كرة السلة بصالة الدرعية



● طلال بن سعود

كتب ـ ابراهيم الجريسان:

تختتم غدا الجمعة بطولة منتخبات مناطق المملكة في كرة السلة والتي اقيمت مؤخرا على الصالة المغلقة بالدرعية وشاركت فيها منتخبات كل من المنطقة الشرقية والوسطى والغربية والمدينة المنورة.

حيث يحضر مباريات الختام سمو الامير طلال بن سعود لتسليم الكاس والميداليات الى الفائزين

وقد وصل الى المباراة النهائية منتخبا المنطقة الوسطى ومنتخب المدينة المنورة ـ وستقام المباراة الختامية لتحديد المركزين الأول والثاني في تمام الساعة السادسة والنصف على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية وسيقوم بتحكيم هذا اللقاء كل من الحكمين عبدالله بخيت واحمد عليوة وقبلها وفي تمام الساعة الخامسة سيكون لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع بين منتخبي الشرقية والغربية ويحكم اللقاء كل من الحكمين زياد بركات ومحسن عبود.

وسيتم بعد اختتام تلك البطولة تسليم الكأس للبطل والميداليات الذهبية ـ بينما يتسلم صاحب المركز الثاني الميداليات الفضية والميداليات البرونزية من نصيب المركز الثالث ـ وسيتم من خلال تلك اللقاءات اختيار العناصر البارزة لتضم الى المنتخب الوطني الأول لكرة السلة استعداداً للمشاركات الدولية القادمة.

الفدا:
يناقش مع الجزائريين .. تنظيم البطولة السابعة لأوائل كرة اليد العربية.!



● عبدالرحمن الفدا ●

غادر تونس متوجها الى الجزائر الرائد عبدالرحمن الفدا سكرتير الاتحاد العربي لكرة اليد ونائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد يرافقه السيد الصادق الحمادي عضو المكتب التنفيذي للاتحاد ورئيس لجنة الاعلام وذلك للقيام بمباحثات مع المسؤولين في الاتحاد الجزائري لكرة اليد تتعلق باقامة البطولة العربية السابعة لاوائل الاندية التي ستقام خلال الفترة من ٢٥ نوفمبر وحتى ١٠ ديسمبر القادم بالعاصمة الجزائرية الى جانب الاعداد للبطولة العربية الثانية للفتيات التي ستنتظم في نفس البلد وخلال الفترة نفسها وتعتبر هذه المرة الاولى التي يشهد الاتحاد العربي مشاركة الجزائر في نشاطاته بعد انضمامه لعضويته مع العلم ان الاتحاد العربي لكرة اليد كان قد اقر خلال اجتماعه الأخير الذي عقد في الرياض سلسلة من البرامج التنموية الرامية اساسا الى النهوض باللعبة وضمان مستقبل افضل لها وذلك من خلال السعي لاقامة اول بطولة عربية للناشئين وقد انتهت تصفياتها التمهيدية وذلك بانتظار الادوار النهائية التي ستقام خلال الفترة من ١١ الى ١٢ اغسطس القادم وستمثل فرق كل من الجزائر وتونس منطقة شمال افريقيا في هذه الدورة.

كلمة:



لعل أهم ماجاء في قرارات اتحاد كرة القدم في اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة سمو الأمير فهد بن سلطان .. تكريم الاستاذ عبدالرحمن الدهام بالطريقة التي قيل عنها .. وكذلك ضم سدوس لاعب نادي الرياض الى المنتخب .. وهنا لنا وقفة ..

●● فالاستاذ عبدالرحمن الدهام لاشك انه طاقة وطنية .. وهو رجل المهمات بالفعل في رعاية الشباب ونحن نعرف أن ابو (عبدالعزيز) وان كان مسؤولا عن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى .. الا ان اهتماماته .. وانتشاره تتجاوز ذلك بكثير .. فهو انسان لامركزي بطبعه .. ومبدع .. ومخلص فيما يوكل اليه .. وهو من أول الحكام الذين حصلوا على الشارة الدولية .. وكلنا يذكر الموقف المشرف في دورة الخليج الاولى بالبحرين عندما ادار مباريات تلك البطولة فمسح هو واللاعب احمد عيد .. صورة سلبية علقت في الأذهان عن فريقنا آنذاك .. فكانا هما العزاء الوحيد ..

ويأتي تكريم الدهام .. تكريما للرجال المخلصين .. وهو ايذان بتقدير الجهود والمكافأة عليها .. ومن قبله كان تكريم المدرب الوطني خليل الزياني ، وهما مثالان رائعان ضربهما اتحاد كرة القدم في تكريم الرجال المخلصين .. وتقدير جهودهم .. والاعتراف بان القدرات الوطنية يجب ان تأخذ حقها من الدعم .. والمجال هنا ليس للحديث عن الدهام . لان المجال ضيق .. لكنه في الاشارة الى مثل هذه المواقف الرائعة لاتحاد كرة القدم .. والذي نريده ان يستمر .. هو اذا كان ابو عبدالعزيز اعتزل السلم التحكيمي فاننا نريده ان يبقى بيننا بجدة .. ونشاطه .. ولما عرف عنه في مثل هذه المواقف ..

●● والخبر الثاني يتعلق بضم ناصر الدوسري (سدوس) لاعب نادي الرياض .. عقب مباراة الرياض مع فريق الهلال في دوري الكأس وهذا يأتي دليلا على ان الفرق البعيدة عن الاضواء .. تزخر بمواهب شابة مؤهلة لتمثيل المنتخب لكن مشكلتها تبقى في ابتعادها عن دائرة الضوء .. وهذا ما اتاح الفرصة لسدوس عندما لعب فريقه امام الرياض ..!

وعندما نقول هذا الكلام .. فاننا ندرك ان العين غير غافلة عن هذه المواهب .. فسدوس ليس باللاعب الغريب فمستواه معروف .. وجاءت مباراة فريقه مع الهلال كعامل مساعد اكد صدق النظرة حوله والا فان الحكم على لاعب من خلال مباراة واحدة غير وارد في الفهم الكروي ..

ولكن تبقى ملاحظتان ..

الأولى: هي في متابعة فرق الدرجة الاولى .

والثانية بصورة أكثر شمولية ودقة لوجود عناصر مؤهلة فيها ..

والثانية: ان يعي سدوس معنى هذا الاختيار في هذا الوقت بالذات ويقدره ، حيث يضاعف جهوده .. ويعرف أن هذا ماهو الا تكليف لخدمة الوطن اكثر منه تشريفا ..! وان كان يحظى بمثل هذا الشرف ..!

والله من وراء القصد

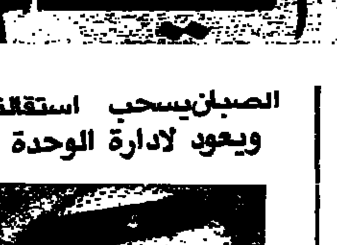
عبدالله الضويحي

الودعاني يصرح .. حول انسحاب النصر:ـ سأحضر للسعودية .. واناقش سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود في مؤتمر صحفي ..!

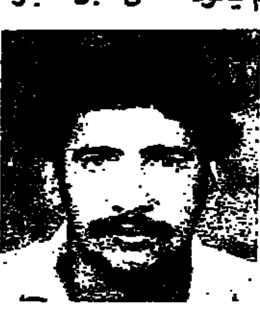
ابدى السيد احمد الودعاني. أمين سر اتحاد كرة القدم الكويتي رئيس لجنة مسابقة كاس مجلس التعاون لدول الخليج العربية استعداده لعمل مناظرة مع سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادي النصر السعودي حول احداث انسحاب نادي النصر .. من كأس المجلس ..!

اشارت بذلك الزميلة (السياسة) الكويتية في خبر قالت فيه: (ان احمدالودعاني رئيس لجنة مسابقة كأس التعاون الخليجي سيتقدم بطلب رسمي لاعضاء اللجنة بطلب رسمي لعقد مؤتمر صحفي في المملكة العربية السعودية يحضره الودعاني واعضاء اللجنة كطرف .. وكطرف آخر يحضره سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي وذلك لتوضيح كافة الامور المتعلقة بانسحاب نادي النصر السعودي من المسابقة قبل نهايتها .. وماخلفه من ظروف واحداث) . انتهى الخبر .

●● والمعروف ان نادي النصر كان قد انسحب من البطولة عقب ظروف مباراته مع الرفاع الغربي في الرياض .. والتي ادارها طاقم حكام من الكويت الشقيق .. واحتج النصر بعدها على حكم المباراة وتعيينه من الكويت (وهو طرف منافس) في حين ان الطاقم الاساسي للمباراة كان من عمان الشقيق .. مما جعله يخسر المباراة (من وجهة نظر النصر) .. وبالتالي خسر بطولة المجلس ..



مدرب الدرعية يخرج من المستشفى ثم يعود .. من اجل المباراة



المدرب الوطني لنادي الدرعية بيشان بيشان والذي يرقد في المستشفى المركزي اثر حادث اصابه قرر الاطباء اجراء عملية للفك المنكسر يوم السبت ..

بيشان اصر على هذا الموعد لكي يتمكن من الخروج .. وحضور مباراة فريقه امام الاتحاد التي ستقام مساء اليوم .

النجمة تحتفل .. وتستعد

القصيم ـ سعد الصايغ

اقام نادي النجمة مساء امس حفل سمر تكريميا بمناسبة احتكار ابطال فريق السلة لبطولة منطقة القصيم لجميع الدرجات ، ويلاحظ الاهتمام الشديد من اعضاء مجلس الادارة لهذه اللعبة وتشجيعها . وكذلك سيكون هذا الحفل ختاميا للموسم الرياضي ، وستتم مناقشة استعداد الفريق للموسم القادم في جميع الألعاب خصوصا القدم للاستعداد لتصفيات الصعود . وذلك بعد حصوله على بطولة منطقة القصيم .

نادي التوباد يقيم حفله السنوي

الافلاج / سعد معتق المواش:

في ليلة الأربعاء الموافق ١٤٠٣/٧/١٤هـ اقام نادي التوباد بمنطقة الافلاج حفلا تكريميا لشباب النادي وذلك بمناسبة انتهاء جميع الانشطة لعام ١٤٠٣هـ حيث دعي لحضور هذا الحفل سعادة وكيل امارة منطقة الافلاج الشيخ مترك بن عقاب الدوسري ورئيس البلدية بالمنطقة ورؤساء ومديرو الدوائر الحكومية واعيان ووجهاء المنطقة ، وقد حضر الحفل جمع غفير من المواطنين وشباب المنطقة وافتتح الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس النادي الشيخ مفلح الظفر حيث نالت فقرات الحفل اعجاب الحاضرين على ماشاهدوه من كلمات وحكم وقصائد ترحيبية وتمثيليات اجتماعية وفي الختام تم توزيع الجوائز على الفائزين .

دوري شباب القصيم

ضمن مباريات دوري الشباب لمنطقة القصيم فاز التقدم على الخلود ٣/صفر ، كما فاز التعاون على الوج بهدف مقابل لاشيء . وفاز مارد على النجمة بهدف واحد مقابل لاشيء .

الصبان يسحب استقالته ويعود لادارة الوحدة



جدة ـ خالد قاضي:

بعد محاولات جادة من ادارة الوحدة وبعض جماهيرها سحب الاستاذ عبدالوهاب صبان نائب الوحدة استقالته والتي كان قد قدمها يوم الاثنين الماضي ، وعلمت الصفحة ان السبب الرئيسي لاستقالة الصبان هو ان معظم اعمال النادي مركزة عليه مما سبب له الكثير من التعب والارهاق دون مساعدة الأخرين وان الاستقالة لم تكن بسبب خلافات او غيرها .. وقد صرح مصدر مسؤول بالوحدة بأن عودة الصبان للادارة تعد مكسبا كبيرا جدا للنادي حيث يعتبر هذا الرجل من اكبر العوامل التي كانت وراء صعود الوحدة للممتاز وتحقيقها لبطولة الدرجة الأولى .



تميم يصل جدة

● تميم الحزامي

وصل الى جدة مساء امس الأول نجم المنتخب التونسي وفريق الاتحاد بجدة سابقا اللاعب تميم الحزامي تلبية لدعوة تلقاها من احدى الشخصيات الرياضية بنادي الاتحاد

للمرة السادسة مكتب القصيم .. الأول ثقافيا

محمد العمار

القصيم/سعد الصايغ:

حصل المركز الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم على المركز الأول في المسابقات الادبية المصعدة لهذا العام .. وذلك للمرة السادسة على التوالي . واستحق بذلك الدرع المقدم من ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب كما حقق المركز الثالث في المعرض العام السادس للفنون التشكيلية لمناطق المملكة والذي سيقوم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بافتتاحه في يوم الثامن والعشرين من هذا الشهر بمدينة جدة .

الجدير بالذكر ان نادي الرائد حقق المركز الثالث على مستوى اندية المملكة المشتركة بهذا المعرض .

اليوم تختتم
دورة الصحفيين الرياضيين العرب بتونس

تونس / فهد الدوس:

برعاية السيد الطاهر بالخوجة وزير الاعلام التونسي تختتم مساء اليوم في تونس الندوة الأولى للصحفيين الرياضيين العرب التي دارت جلساتها على مدار الاربعة ايام الماضية شارك فيها زملاء يمثلون اثنتي عشرة دولة عربية هي السعودية ـ الكويت ـ لبنان ـ فلسطين ـ قطر ـ البحرين ـ اليمن الشمالي ـ سوريا ـ المغرب ـ الجزائر الاردن ـ تونس هذا ويتضمن برنامج نشاط اليوم مايلي: ـ

ـ ١٠ ـ ١١ محاضرة للسيد جوزيف بلاتر ممثل الاتحاد الدولي لكرة القدم .

ـ ١١,١٥ ـ ١٢,١٥ محاضرة لفتحي الهويدي الاستاذ في معهد الصحافة وعلوم الاخبار بتونس .

ـ ٤ ـ ٥ محاضرة للسيد مارسيل قارلا رئيس لجنة الاعلام لمونتريال ٨٢ التي اقيمت في اسبانيا .

ـ ٥,١٥ ـ ٦,١٥ محاضرة لابراهيم الجواشي الصحفي الرياضي والمعلق بالاذاعة التونسية .

بعد ذلك يدعى المشتركون في الندوة الى حفل عشاء تكريمي يقيمه السيد طاهر بالخوجة وزير الاعلام التونسي .

وفي صباح الغد يقوم المشتركون بزيارة لمدينة سوسة لمشاهدة معالمها التاريخية بعد ذلك يشرف السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس ورئيس اللجنة الاولمبية التونسية حفل توزيع الشهادات للمشتركين .

هذا وسوف يقوم ممثلو الدول العربية بحضور المهرجان الرياضي المدرسي والجامعي بعد ذلك يقومون بجولة استطلاعية في مدينتي المنستير وسوسة

على هامش الندوة

من المقرر ان يعقد الاستاذ عثمان السعد امين عام الاتحادين العربي للالعاب وكرة القدم والاستاذ منصور الخضيري رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربي مؤتمرا صحفيا الليلة يجيبان فيه على اسئلة الزملاء العرب .

●●●

قام الزملاء العرب عصر الثلاثاء الماضي بزيارة لمعالي رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي في مكتبه وقد رحب السيد محمد مزالي بالضيوف العرب في بلدهم الثاني تونس وتمنى لهم طيب الاقامة والتوفيق فيما جاءوا من اجله كما جرت خلال المقابلة الاحاديث الودية الاخوية بين السيد مزالي والمسؤولين عن تنظيم الندوة .

الشيخ طه .. يستقيل من تدريب الوحدة



الشيخ طه مدرب نادي الوحدة

جدة ـ خالد قاضي:

قدم .. الشيخ طه .. مدرب نادي الوحدة لكرة القدم استقالته من تدريب الفريق ..

وقال مصدر مسؤول بنادي الوحدة بأن سبب الاستقالة يعود الى ظروف طه اسماعيل نفسه .. حيث يمر بظروف صحية قد تجبره على العودة الى مصر نظرا لوجود ابنه هناك الذي يجب ان يبقى بجواره .. وذكر الكابتن طه «للصفحة» بأنه سيحاول ان يتغلب على ظروفه العائلية الصعبة جدا . واكد مدرب الوحدة مشيرا بالتعامل الجيد الذي وجده من قبل ادارة الوحدة والتي وفرت له كافة الامكانات .

وقال بأن وجوده في مكة المكرمة «اطهر بقعة في العالم» يكفيه فخرا وشرفا وسوف يستمر مع الفريق الوحداوي في حالة تحسن الظروف .. وسيضطر للعودة في حالة استمرارها .

اليوم في كأس السلة

● النصر والاتحاد ولقاء متكافىء
● الرياض يسعى لاجتياز الخليج

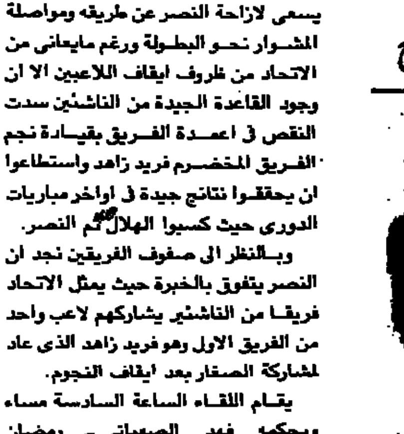
كتب ـ محمد الدويش:

ضمن مباريات دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة تقام اليوم الخميس ثلاثة لقاءات على النحو التالي:

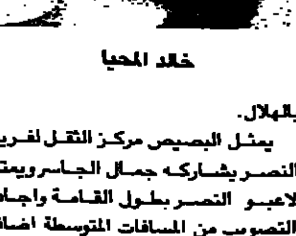
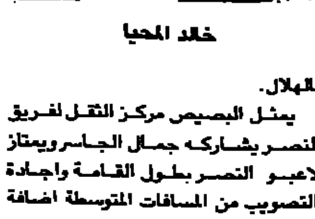
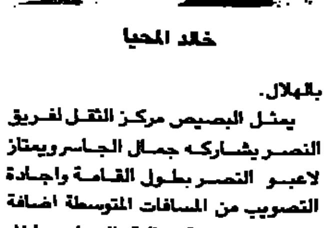
● الوحدة ـ الانصار

على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة وفي تمام الساعة السادسة والنصف يلتقي فريقا الوحدة من مكة المكرمة والانصار من المدينة المنورة في لقاء غامض نظرا لتقارب مستوى الفريقين حيث يعتبر فريق الوحدة من الفرق الجيدة واستطاع ان يحقق بطولة الدرجة الاولى لهذا العام بينما الانصار حقق المركز الثامن ضمن دوري الدرجة الممتازة ولو امعنا النظر في صفوف الفريقين لوجدنا تفوقا انصاريا بالخبرة وبعامل الارض والجمهور ورغم ذلك فان التكهن بالنتيجة صعب .

يحكم اللقاء عبدالعزيز عبدالخالق ـ ناصر المسعود .



عبدالسلام عبدالقادر

خالد المحيا

● الاتحاد ـ النصر

وعلى صالة رعاية الشباب بجدة يلتقي الاصفران «النصر من الرياض والاتحاد من جدة» .

يدخل النصر هذا اللقاء بمعنوية عالية بعد فوزه على شقيقه الفريق الهلالي ويسعى لالحاق الفريق الاتحادي بالهلال .

يمثل البصيص مركز الثقل لفريق النصر يشاركه جمال الجاسر ويمتاز لاعبو النصر بطول القامة واجادة التصويب من المسافات المتوسطة اضافة الى اللياقة البدنية العالية والحماس داخل الملعب .

اما الفريق الاتحادي فهو الاخر يسعى لازاحة النصر عن طريقه ومواصلة المشوار نحو البطولة ورغم مايعاني من الاتحاد من ظروف ايقاف اللاعبين الا ان وجود القاعدة الجيدة من الناشئين سدت النقص في اعمدة الفريق بقيادة نجم الفريق المخضرم فريد زاهد واستطاعوا ان يحققوا نتائج جيدة في اواخر مباريات الدوري حيث كسبوا الهلال ثم النصر .

وبالنظر الى صفوف الفريقين نجد ان النصر يتفوق بالخبرة حيث يمثل الاتحاد فريقا من الناشئين يشاركهم لاعب واحد من الفريق الاول وهو فريد زاهد الذي عاد لمشاركة الصغار بعد ايقاف النجوم .

يقام اللقاء الساعة السادسة مساء ويحكمه فهد الصعيتاني ـ رمضان السيد .

● الرياض ـ الخليج

وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية يلتقي في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا فريقا الرياض من الرياض والخليج من سيهات .

وبالنظر الى ترتيب الفريقين بالدوري نجد ان الخليج وصيف البطل بينما يحتل الرياض المركز الاخير وهبط للدرجة الاولى ورغم ذلك نتوقع ان يكون اللقاء قويا من الفريقين خاصة في حالة مشاركة المحيا والسماري مع بقية زملائهم حيث يملك الرياض فريقا جيد احرج فرق الممتاز ولم يخرج خاسرا بسهولة في جميع لقاءاته بل وقف ندا عنيدا لجميع الفريق ووقف الحظ وقلة الخبرة في طريقه

يبرز من الرياض السماري وخيرالله والمحيا ويعيب الرياض عدم وجود البديل بينما يتفوق الخليج في تلك الناحية ويتفوق ايضا بالخبرة لدى لاعبيه المتمثلة في السيهاتي ـ وعبد الهادي الدوسري .

يحكم اللقاء فيصل تركستاني ـ مشبب الشهراني .

اما بالنسبة للقاء الرابع فقد اقيم مساء امس وجمع بين فريقي احد والاهلي .

هذا وتقام غدا الجمعة على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية مباريات منتخبات المناطق على النحو التالي .

● منتخب الغربية ـ منتخب الشرقية الساعة الخامسة مساء ويحكمه زياد ـ بركات .

● منتخب المدينة ـ منتخب الوسطى الساعة السادسة والنصف مساء ويحكمه عبدالله بخيت ـ ابراهيم التركي .

مجلس التعاون

البحرين



ولى عهد البحرين

البحرين: عيسى الحالى

استقبل الشيخ عيسى بن حمد ال خليفة ولى العهد ورئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب فريق البحرين للجولف والحائز على المركز الاول فى البطولة العربية للجولف والتى اقيمت فى البحرين خلال الاسبوع الماضى.

وقد شكر سموه اللاعبين على عطائهم فى هذه البطولة وتشريفهم للرياضة البحرينية لما حققوه.

كما استقبل سعادة الشيخ عيسى بن محمد ال خليفه فريق البحرين للجولف وشكرهم على النتيجة المشرفة التى حققوها فى تلك البطولة.

قطر

تخفيض راتب برنو او الغاء العقد!!

برونو

تدور فى اوساط نادى الريان القطرى هذه الايام انباء عن الغاء عقد لاعب الفريق الاجنبى بروتو «لاعب الشباب السابق» او تخفيض ما يتقاضاه شهريا على الاقل ستة الاف دولار الى النصف اى ثلاثة الاف دور فقطكما ان هناك محاولات جادة يجريها المسئولون فى النادى العربى القطرى للتعاقد مع اللاعب المصرى ابراهيم يوسف وسيطيروقد من النادى الى القاهرة لهذا الخصوص وفى حالة نجاح الريان فى التعاقد مع اللاعب المذكور سيكتفى به مع رفيقه «فرانسيس» ويصبح الاستغناء عن بروتو مع سيرجينو مؤكدا كما ان النادى سوف يجدد عقد مدربه الحالى عبدالمنعم الحاج.

العين.. بطلا للدورى التصنيفى للكرة الطائرة

فاز فريق العين ببطولة الدورة التصنيفية للكرة الطائرة بعد تغلبه على فريق الجزيرة بـ ٣/٢ بعد مباراة مثيرة ـ وقوية من الطرفين..

كان العين هو المتقدم ٢/٠ بشوطين لصالحه ١٥/٧، ١٥/١٠ لكنه عاد وخسر شوطين متتالين ١٢/١٥، ٤/١٥ وفى الشوط الخامس والاخير تقدم العين الى النقطة ١٣/٥ ثم ١٤/١٠ ثم ١٤/١٣ ويحتج مدرب الجزيرة على خطأ فى مراكز فريق العين فاحتسب الحكم نقطة لصالح الجزيرة لتصبح النتيجة ١٤/١٤

واعترض لاعبو العين على اساس ان الخطأ وقع منذ فترة.. لكن الحكم اعتد بقراره.. ومالبث العين ان كسب نقطتين متتاليتين لينهى الشوط لصالحه ١٦/١٤ وبالتالى فاز بالمباراة ٣/٢

٨٠٠٠ الف لاعداد سلة الامارات للمشاركة فى هذه البطولات

وافق اتحاد كرة السلة على المشاركة فى البطولة العربية التى ستقام فى الاردن خلال الفترة من ٤ ـ ١١ اغسطس والبطولة الخليجية التى ستقام فى البحرين فى نهاية شهر سبتمبر وبطولة اسيا التى ستقام بالهند خلال شهر اكتوبر القادم.

وقد قدرت الميزانية المخصصة لاعداد المنتخب لهذه البطولات بـ «٨٠٠٠» الف درهم حيث اقرها الاتحاد ورفعت للمجلس الاعلى لرعاية الشباب لاخذ الموافقة عليها.

الامارات

شباب القادسية ابطال السلة

فاز فريق القادسية ببطولة دورى كرة السلة على مستوى الشباب بعد تغلبه فى المباراة النهائية على فريق النادى الاهلى بنتيجة ساحقة ٣٨/٨٤ بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ١٦/٣٨ لصالح القادسية

وابوظبى.. يبقى فى الممتاز

●● كما تمكن فريق ابوظبى من البقاء ضمن الاندية الممتازة لكرة السلة بعد تغلبه فى مباراة مصيرية ضمن دورى الاندية الممتازة على فريق العين ٧٠/٥١.

بعد تتويجه بطلا للدورى.. الوصل يتلقى هزيمة ثقيلة من الاهلى

بعد ان توج بطلا للدورى فى الامارات قبل نهايته تلقى الوصل هزيمة ثقيلة من فريق الاهلى قوامها ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد لصالح الوصل رغم انه البادىء بالتسجيل

ومما يجدر ذكره ان اهداف الاهلى الثلاثة سجلها داود هاتريك الذى صام طوال الدورى.. ولازمه النحس.. وكانت هذه المباراة بمثابة فاتحة الامل له.

ومن جهة اخرى.. لم يشرك مدرب الوصل كثيرا من لاعبيه الاساسيين واشرك بدلا منهم عددا من الناشئين.. على اعتبار ان المباراة ليس لها اى تاثير..

العين.. يتعادل مع منتخب الاجانب فى حفل وداعهم

بعد ان صدر قرار المجلس الاعلى لرعاية الشباب بالاستغناء عن اللاعبين غير المواطنين.. نظم نادى العين مهرجانا كرويا توديعيا لهؤلاء النجوم حيث اقيمت مباراة بين فريق العين الذى استعان ببعض اللاعبين العرب.. وفريق من نجوم اللاعبين غير المواطنين الذين يلعبون لاندية الامارات وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين لهدف لكل منها.

كان فريق «الاجانب» هو البادىء بالتسجيل وذلك فى الدقيقة العاشرة عن طريق لاعبه سمير بكاو.. وسجل هدف التعادل للعين اللاعب الجزائرى مادجر فى الدقيقة الاخيرة من المباراة.

كما شارك اللاعب الكويتى فتحى كميل مع فريق العين فى هذه المباراة.

معسكر لمنتخب الشباب استعدادا لكاس فلسطين

●● اوصت لجنة المنتخبات باتحاد كرة القدم باقامة معسكر داخلى لمنتخب الشباب يوم ١١ يونيو المقبل لمدة اسبوع.. بعدها يغادر الى معسكر خارجى فى المانيا ويوغوسلافيا ومنها الى المغرب ليشارك ببطولة كاس فلسطين ويشرف على الاعداد كل من المدربين مهاجرانى واصغر شرف. على ان يرافق الاخير المنتخب الى المغرب.. ويبقى مهاجرانى ليتولى اعداد المنتخب الاول.













خواطر خليجية

ليسمح لنا الاشقاء فى مجلس التعاون باحتلال هذه الزاوية الخاصة بهم لهذا الاسبوع.. وممارسة نوع من الذاتية بالتحدث قليلا.. عن السبب الذى دفعنا لهذا الركن. ولهذه الخواطر.

وما كنا لنتحدث.. لولا تساؤل وجه الينا من احد الاعزاء علينا جميعا.

لماذا. زاوية خاصة لمجلس التعاون؟

ولماذا. هذه الخواطر؟

سؤالان. طرحهما علينا احد القراء. من وجهة نظر سليمة. عندما علل ذلك.. بان الاخبار الخاصة بالمجلس.. من الممكن نشرها تباعا دون تخصيص زاوية خاصة بها بصورة اسبوعية.

ونحن مع هذا الاخ.. الذى لا شك كان ينظر من زاوية سليمة. لكننا نحب ان نوضح هنا.. نقاطا اخرى ربما غابت عن ذهن اخينا العزيز.

فنحن عندما قررنا وجود هذه الزاوية الخاصة بالمجلس.. كنا ننظر من خلالها الى وحدة هذا المجلس. وهذا الكيان الذى وقف شامخا مدللا على عمق الصلات والروابط بين دول المجلس.. وشعوبه.. ولان الشباب هم عماد المستقبل راينا من واجبنا تخصيص حيز لنشر اخبار دول المجلس ونقلها الى الجمهور السعودى المتعطش لمعرفة اخبار اشقائه. ونحن ندرك ان حيزا كهذا لا يكفى لمتابعة اخبار المجلس.. ودوله. ومن هنا فاننا لن نقصرها على هذا الركن.. لان الصفحة اليومية ايضا تحفل بصورة شبه يومية بمتابعة مستمرة لاخبار مجلس التعاون.. وستشهد الايام القادمة باذن الله.. متابعة افضل للوصول الى التكامل الذى نسعى اليه جميعا.

●● اما فيما يتعلق «بالخواطر.. الخليجية» فقد كانت نظرتنا لها.. على ان وجود الرأى الخليجى ضرورى. من اجل التعرف على وجهات نظر اشقائنا فى مجلس التعاون ونقل وجهة نظرهم الى القراء الاعزاء باعتبار ان المتابعة لما يدور فى دول مجلس التعاون ليس قصرا على متابعة الاحداث وتغطيتها.. بقدر ما تشمل ايضا نقل وجهات النظر.. والتعرف على ما يدور فى اذهان الاشقاء..

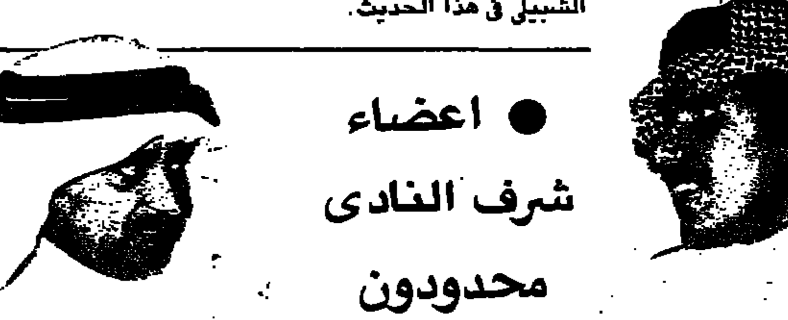
من هنا.. وجد هذا الركن.. ولاجل هذا. جاءت هذه الخواطر. مع امنيات صادقة. لخليجنا الطيب بدوام التوفيق.. والازدهار وان يديم الله عليه نعمة الامن والاستقرار.

والله من وراء القصد..

الهـــلال لا يســت والـــريــاض فـــ

نائب رئيس نادى الرياض للصفحة:

الاستاذ محمد الشبيلى نائب رئيس نادى الرياض احد الاسماء البارزة التى تدير نادى الرياض والذى صعد اخيرا الى الممتاز بفضل جهود الادارة ومدربه الوطنى. والاستاذ الشبيلى رجل رزين متفائل جدا لمستقبل الرياض وكان للصفحة هذا الحديث الشيق معه حول نادى الرياض والمشاكل التى تواجهه حاليا وكذلك حول دور المدرب الوطنى عبدالعزيز بن حمد فى صعود النادى الى الممتاز ونقاط كثيرة تطرق اليها الاستاذ الشبيلى فى هذا الحديث.



● اعضاء شرف النادى محدودون جدا!!



الاستاذ محمد الشبيلى يتحدث لمندوب الملحق

المدرب

● عبدالعزيز بن حمد اعطى الثقة الكاملة من مجلس الادارة وكان اهلا لهذه الثقة بجهده واخلاصه وتفانيه وهذا وحده عامل من عوامل النجاح بالاضافة الى حسن تعامله مع اللاعبين وتعاونهم معه وقد شكل الجهاز التدريبى واللاعبون فريق عمل له مهام محدودة ومرسومة كافحوا من اجلها ووصلوا الى مايريدون

الادارة

● مجلس ادارة نادى الرياض يحاول ان يؤدى واجبه ومن سار على الدرب وصل.المجلس الجديد كسب وجهين اجتماعيين جديدين هما الاخ عبدالله القنيعير والاخ صالح العمرى وهما طاقتان شابتان اتوقع ان يكون وجودهما مؤثرا وعطاؤهما جيدا. وهما مع بقية زملائهما فى المجلس سيواصلان الجهد والبذل والعطاء من اجل النهوض بمستوى الفرق فى جميع الالعاب وتحقيق مكانة جيدة للنادى بين اندية المملكة.

المشاكل

● من اهم المشاكل التى تواجه نادى الرياض حاليا هى مشكلة الملاعب سواء بالنسبة لكرة القدم ـ او الطائرة والسلة والتنس وبقية الالعاب. ومستوى ارتفاع الاداء مرتبط بتوفر الملاعب بنسبة كبيرة. ونحن نحاول بشتى الطرق التغلب على هذه الظاهرة فى انتظار الحل النهائى لهذه المشكلة.

اعضاء الشرف

● اعضاء الشرف بالنسبة للنادى محدودون ويدرس النادى فكرة توسيع قاعدة اعضاء الشرف وقد نوقشت خلال اجتماعات متعددة لمجلس الادارة وسترى هذه الفكرة النور قريبا ان شاء الله.

مباراة الهلال والرياض

● مباراة الرياض والهلال فى رأيي المتواضع مباراة تسيدها الرياض فى اغلب فترات المباراة وقد كان

● سيتم خلال هذا الاسبوع والاسبوع القادم وضع برنامج زمنى للموسم القادم ـ وذلك اثناء اجتماعات مجلس الادارة من جانب واجتماعات المجلس مع مدربى النادى فى الالعاب المختلفة

على ضوء ذلك سوف يتم رسم برامج التدريب والمعسكرات والحاجة الى ذلك قبل بداية الدورى ولم يتضح الصورة النهائية بعد.

بامكانهم حسم النتيجة فى الوقت الاصلى لولا سوء الطالع ولا اقول هذا تحاملا على الفريق الهلالى لكن مستواه فى هذه المباراة كان متواضعا ولم يكن مؤهلا للفوز رغم وجود عدد من النجوم بين افراده ولكن هذه هى الرياضة غالب ومغلوب واقول لاعضاء الفريق الهلالى مبروك الفوز

اما الخشونة المتعمدة والمنسوبة الى فريق الرياض فيجب معرفة السبب لتفادى هذه الاخطاء ولا اعتقد ان هنالك خشونة متعمدة غير ما حدث بين كل من خالد القرونى وعادل عبد الرحيم وكلاهما فى حياتهما العامة مهذب وخلوق ونستغرب ماحدث وعلى كل مطلوب منهما تلافى ذلك مستقبلا وقد كان الحكم منصفا فى طردهما من الملعب ليكون ذلك عبرة لهما فى المستقبل.. وكلنا يعرف ان خالد القرونى لعب بهذه المباراة عشرين مباراة فى الدورى العام ودورى كاس جلالة الملك ولم يطرد ولم ينل سوى كرتين. هذا مع العلم انه ضرب ضربا مبرحا فى اكثر من مرة منها مرة فى ملعب الملز نقل على اثرها من الملعب الى المستشفى اثناء المباراة ومرة فى ملعب الدمام وقد دخلت سيارة الاسعاف الى الملعب لاخذه الى المستشفى ومرة فى ملعب المدينة المنورة ولم يحاول الرد على هؤلاء اللاعبين حرصا منه على سمعة ناديه. وهذا يدل على انها ظاهرة نادرة بالنسبة له ولم تكن من شيمه او اخلاقه والوضع كذلك بالنسبة لعادل. ولم الاحظ خشونة متعمدة غير هذه الحادثة اما ماعدا ذلك فهو لعب رجولى ورجولى فقط ومن الطرفين.

الالعاب المختلفة

● الالعاب المختلفة والعناية بها تسير جنبا الى جنب مع لعبة كرة القدم وسيشهد الموسم القادم باذن الله تطورا كبيرا لهذه الالعاب وذلك ضمن البرامج المعدة والجارى اعدادها لجميع الفرق استعدادا للموسم القادم.

اصدقاء دنيا (الرياضة)

اعزاءنا .. القراء ..

ايمانا من (دنيا الرياضة) بدور القارىء ومشاركته فى اعداد الصفحة التى هى منه.وله..

وادراكا منا بان هذا التفاعل بيننا .. وبين القراء هو السبيل الافضل للنجاح .. فقد خصصنا هذه الزاوية ـ التى يحررها قراء .. واصدقاء (دنيا الرياضة) مرحبين بمشاركاتهم.. ومرنياتهم متمنين للجميع التوفيق.. والنجاح..!

الملحق

الدورى .. واكثر من وقفة

● خليل الزيانى ابن الوطن وقائد فارس الدهناء ذلك المدرب الوطنى الذى استطاع ان يحقق للاتفاق ما لم يحققه غير من المدربين الاجانب وليس ذلك بتحقيقه للبطولة فحسب وانما بانه الفريق الذى لم يهزم طيلة الدورى الممتاز ولم يحقق هذا الانجاز اى ناد اخر فى المواسم الماضيه. وكل ذلك بفضل الله ثم بفضل مدربه وكذلك الادارة واللاعبين والجمهور. فمبروك للاتحاد بتحقيقه بطولة الدورى ومبروك لرياضتنا بخليل الزيانى.

● حقا لقد خسر الهلال بطولة الدورى الممتاز ولكنه كسب لاعبين ناشئين سيمثلون النادى لعدة سنوات قادمة وكذلك المنتخب السعودى. حيث اتضحت بصمات اللاعب الاسطوره ريفيلينو وذلك بنقلات بعضهم للكرة او التصويب المباشر نحو مرمى الخصم. فقد اجبر اولئك الناشئين الجمهور الرياضى بمختلف ميولهم بالتصفيق لهم وذلك لاخلاقهم العالية بجانب مستواهم الرفيع.

● حقا لقد صدق من قال تعددت الاقدام والهداف ماجد

لقد كان جوهرة العرب هدافا للدورى الممتاز الثالث والرابع والخامس على التوالى وها هو هداف العرب الان يزاول هوايته المفضلة ليكون هداف الدورى للمرة الرابعة. وقد اثبت الهداف تأكيد قوله بأن من يحالفه الحظ فى مباراة لايحالفه لموسم كامل ولوحالفه الحظ فكيف يحالفه لثلاثة مواسم متتالية وها هو الان يحققها للمرة الرابعة مع العلم بأنه الى الاسبوع الرابع من عمر الدورى الممتاز لم يلعب الا مباراة. فتحية لذلك الرمح الملتهب.

● بعد صعود الوحدة والرياض عبر مصاف اندية الدورى الممتاز ليخوضا فى الموسم القادم مبارياتهما مع الاندية الممتازة فالوحدة فريق عريق يشهد له تاريخه بذلك ولاشك بأن الدورى الممتاز هو مكانه الطبيعى. اما فريق الرياض والذى اعتاد على الصعود والهبوط فهو من اول دورى ممتاز حتى الان وهو سنه فى الممتاز واخرى فى الاولى ولكن فى الموسم القادم وبعد قرار الاتحاد السعودى فهل يستمر الرياض فى الممتاز..؟

● شاهدنا هذا الموسم اكثر من لاعب ينتظرهم مستقبل مشرف اذا حافظوا على مستواهم ولذلك حرصوا على اداء التمارين وابتعدوا عن الغرور. فقد شاهدنا



ماجد عبدالله

عدة لاعبين ظهروا بمستوى جيد واذ كان البعض منهم يلعب هذا الموسم مع انديتهم لاول مرة وبعضهم سبق وان مثلوا انديتهم ومنهم من هو من خريجى الدورى المشترك. ولكنهم جميعا لفتوا الانظار هذا الدورى بشكل ملحوظ ومن هؤلاء على سبيل المثال عبدالله الهذلول وخالد الدكان وصالح الخلف ومحمد الفائز ومطيع الرحمن (المترو) والشعيبى وحسام ابوداود وطلال صبحى وعمرباخشوين وطارق العمودى ومروان الشيحه وكمال ظافر.... وغيرهم الذين لايتسع المجال لذكرهم.

● وبعد قرار الاتحاد السعودى بعدم اشراك لاعبى المنتخب فى الدورى الممتاز فى العام القادم وذلك بعدم اشراك لاعبى المنتخب وهذا يعنى بأن الفرص ستتاح للاعبين الناشئين فمن ياترى سيكون اكثر الاندية استفادة من ذلك ..؟

● بعد ان مضى قطار الدورى الممتاز والذى توج نادى الاتفاق بطلا له ودخلت الاندية فى صراع تصفيات كاس جلالة الملك .فمن ياترى يكسب البطولة ويكون له شرف ذلك الاتفاق ليجمع بين البطولتين ويعيد ذكريات ٤/٢ امام الهلال مع العلم انه الوحيد الذى فاز ببطولته من بين اندية الشرقية وكذلك الفوز بالدورى الممتاز.

ام يحققه الهلال ليعوض مافاته ويحقق الكأس للمرة الثانية على التوالى.

ام النصر الذى اضاع البطولتين ام الاهلى رفيق الكؤوس او الاتحاد او الشباب او القادسية ...

● فى العام الماضى انتهت المباراة النهائية لكأس الملك بـ ١/٣ للهلال وذلك امام الاتحاد وفى العام الذى قبله انتهت بـ ١/٣ للنصر وذلك امام الهلال و قبله ايضا انتهت للهلال بـ ٣/١ وذلك امام الشباب. فهل تنتهى هذا العام بـ ٣/١ ولكن لمن وامام من...... ؟

محمد عبدالله عبدالكريم

نهاية الدورى.. والنقل الاذاعى

عزيزى ان الموضوع الذى مفروض اتطرق اليه هو مشكلة عدم نقل مباراة الهلال والنصر هذا الموسم (إذاعيا) سواء البرنامج العام او الثانى.

مع العلم انها مباراة مهمة جداوقد نقلت الى تلفزيونات الخليج حسب ماقرأنا فى الصحف.. والسبب الذى جعلنى اكتب عن هذا الموضوع وللمرة الثانية هى ظروفى التى اجبرتنى للسفر الى مدينة الدمام وقد كنت فى وقت اقامة المباراة اقود سيارتى متجها الى الرياض وقد كنت جازما ان الاذاعة سوف تنقلها لانها حدث رياضى هام ولكن للاسف.. وما يزيد الألم اننى استمع الى مباراتين منقولتين من الاذاعة الخليجية الشقيقة والتى تنقل المباريات دائما سواء اكانت رسمية او ودية او منقولة تلفزيونيا.

● ● وهو رجاء اوجهه للمسؤولين مع تحياتى ..

عبدالرحمن ناصر الحمد

●● الى زرقاء اليمامة : ـ
سقط البطل فهاجت الاعين
بدمع قد فاض من غير ملـــل
وهيهات اختاه ينفع الندم
على لحظةضاعت بين اقدام البطل
فلنا التاريخ مفخرة لنا
ولتشهد السنوى بما حصل
سبعة اعوام مضت اوائل
اثنتان منها نحن المنافس والبطل
واخرى مثلهـا نزرع الرعب
رعبا فى ايامها غير محتمـــل
هو عام واحد .. كان قاسيا
شاء القدر فكنا الممر السهل
انهضوا ..وارفعوا الرايةللعلا
ولم الحزن .فمن عنده الامــــل ..
وهيوا .. ابناء الهلال وشيدوا
مجدا على مجد .. وقولوا فعل
رياضية

.. اصدقاء «دنيا الرياضة»

●● الاخ ـ وليد النقيدان .. سلطان بن نصيب .. كما علمت تعين اخيرا كمدير لفريق كرة القدم بنادي الهلال وهذا يعنى اعتزاله للعب نهائيا.

●● الاخ ـ احمد محمد الزهرانى ـ الباحة :

الكتابة على وجهي الورقة حالت دون نشر موضوعك .. حاول مرة اخرى شكرا.

●● الاخ ـ محمد عبدالله العتيبى : الخبر :

سنجيب على سؤالك فى عدد قادم باذن الله.

●● الاخ .. مساعد بن سعدون العبدالمنعم ـ الزلفى.

كما علمت يا اخ مساعد .. فقد ظهرت اسماء المنتخب بصورتها النهائية .. ونرجو ان يكون للاعب الذي اشرت اليه نصيب فى المستقبل وهو ولاشك من خيرة لاعبينا .. ولكن مدرب المنتخب هو صاحب النظرة الأولى والاخيرة.

●● الاخ ـ ابو غيث ـ الدوادمي.

عدم ذكر الاسم الصريح .. حال دون نشر رسالتك شكرا.

●● الاخ ـ ماهر محمد احمد ـ خميس مشيط.

سنجيب على اسئلتك فى عدد قادم باذن الله..

سالب وموجب

اعدها هذا الاسبوع سليمان العساف

● ماذا جرى للازرق

● الازرق ذلك الكيان والصرح الشامخ والمقطوعة الشعرية الجميلة التى تتردد على لسان الصغير والكبير من جمهوره العريض كلما شاهدت افراد هذا الفريق يبدو لي وكأن نظرات كل فرد تعبر عن شيء مافى داخله يحاول ان يبوح به ولكن ربما تخونه مشاعره وتعجز شفتاه عن التعبير .. كأنما هناك شيئا ماحدث او سيحدث داخل هذا الكيان وتبدو أثاره واضحة للعيان فالاسرة الهلالية المتماسكةوالتى ضحت بوقتها من اجل خدمة هذا الكيان تتمنى ان يكون ماحدث او سيحدث مستقبلا اختلافا فى وجهات النظر وخلاف اشقاء لايفسد للود قضية .. فالبطولات دائما بشوق للهلال .. والهلال هو الصديق الوفى لها .. وليبق الازرق سمة بارزة فى تاريخنا الرياضى.

● النصر والقاعدة

● استطاع اشبال النصر او براعم المستقبل النصراوي من تحقيق بطولة المملكة للكرة الطائرة بكل جدارة واستحقاق على مستوى المملكة وهذا يؤكد اهتمام النصر بالاشبال وهم القاعدة والركيزة الاساسية لبناء وتموين الفريق الأول حيث ان المستقبل امام هؤلاء الصغار ليتنافسوا مع زملائهم على بطولة الدوري والكأس فى المواسم القادمة وبالاخلاص والجد والمثابرة لن يكون هناك حاجز بين الطائرة النصراوية والبطولة بقى ان تعرف ان وراء هذا الانجاز المدرب الوطنى القدير ومدرب اشبال المملكة الاستاذ محمد السلولي والذي يعمل بصمت بعيدا عن الاضواء مؤكدا نجاحه واخلاصه ـ تحية لابن الوطن السلولي ولصغار النصر مع التمنيات بالمزيد من التوفيق.

● شكرا على تجاوبكم

● ازجي جزيل الشكر والتقدير الى الاستاذ محمد الفائز رئيس اتحاد الكراتيه على تجاوبه والذي ان دل فانما يدل على اهتمامه وادراكه لمهام المدرب الوطني كذلك اكرر شكري الى اخي وزميلي الاستاذ حمد الحوشان على تجاوبه وماقمت به ليس سوي القليل من الواجب تجاه المدرب الوطني صالح العريض وجميع المدربين الوطنيين فى المملكة.

هكذا من الأصل

...حق الفوز ...ط بالنتيجة!

حوار
عبدالعزيز اليحيى

محمد الشبيلي

● تشكيلة المنتخب تحتاج لتعزيز ببعض الوجوه!

● بن حمد كان اهلا للثقة..

ـ رئيس النادي:
هو زميل قبل ان يكون رئيسا يشعرنا دائما باننا جميعا فريق عمل واحد يتفانى من اجل ان يكون لنادي الرياض مكانة مرموقة بين الاندية ولن اضيف اكثر من هذا رغم ان الرجل يستحق اكثر مما قلت حتى لايظن البعض انى اجامل الرجل لكن ما ذكرت هو دون مايستحق وكفى..

ـ الصحافة الرياضية:
في مجملها هدفها رفعة الرياضة في هذا البلد ومن الطبيعي لن يختلف الاسلوب والمعالجة لكن يبقى الهدف الاسمي واحدا.. فقط يجب على البعض ان يتقي الله عندما يعالج وضع نادٍ ما.. فقد يهدم بكلمة غير مقصودة جهدا لشهور طويلة.. وان يتجرد من عواطفه وميوله عندما يمسك بالقلم ليكتب ويترك لعقله فقط حرية املاء مايريده للقارىء تحت اطار المصلحة العامة وعندما ستكون الصفحات في مجملها صفحات مساعدة للاندية على تحسين وضعها وتقصيرها ببعض الاخطاء وتقويم هذه الاخطاء وكلنا ثقة انها ـ اى الصحفات الرياضية ـ ستكون كذلك.

المنتخب
تشكيلة المنتخب الاخيرة تحتاج لتعزيزها ببعض الوجوه التي اثبتت وجودها في القسم الثاني من الدوري العام ومن المؤكد أن هذه الاسماء موجودة لدى ادارة المنتخب وتنتظر رأي الجهاز الفني وسيظهر ذلك خلال فترة الاعداد.

ـ اعضاء مجلس الادارة في الاندية:
اناس ضحوا بجهودهم ووقتهم واموالهم احيانا من اجل خدمة قطاع معين من الشباب في اى ناد من الاندية ودون مقابل ـ اقول هذا قبل ان يكون لى شرف خدمة نادي الرياض في مجلس الادارة وعلينا ان نبارك جهدهم وعطاءهم وننير لهم الدرب بالنقد الهادف البناء. اما عن تفاوت نجاح مجلس ادارة ما فان ذلك مرهون بالظروف المحيطة والامكانات المتوفرة وتوافر فرص النجاح من ناد الى اخر وجلهم مجتهدون وكلهم حريصون على النجاح اذ النجاح بحد ذاته غاية تستحق بذل كثير من الجهد من اجل تحقيق مزيد من النجاح. وهذا ما يظهر في كثير من انديتنا.

ـ رعاية الشباب وعلى رأسها صاحب السمو الملكي امير الشباب فيصل بن فهد قدمت الكثير من اجل الشباب واتاحت فرصة المنافسة بين الاندية وعليها في هذه المرحلة اعادة النظر في عملية التقييم للانشطة في الاندية والذى بمقتضاه يتم تحديد اعانات الاندية والتفريق بين الاندية التي تتنافس في الدوري الممتاز في الالعاب المختلفة والاندية التي تتنافس في دوري الدرجة الاولى والثانية كما يجب التفريق بين الاندية التي تعيش في المدن الرئيسية والاندية التي تعيش في القرى.. اذ ان الالتزامات المادية تختلف باختلاف مكان النادي ودرجة اللعبة وفي هذا انصاف لجميع الاندية وكلنا ثقة في حرص صاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد على تقديم مستوى الرياضة في المملكة وذلك لن يتم الا اذا ارتفع مستوى الاندية في جميع الالعاب.

اليوم.. في دور الثمانية:

«جريح الدوري».. ومصير غامض أمام القادسية
الاتحاد.. والدرعية.. ولقاء يجمع العراقة مع الحداثة!

«القمة.. والقاع» في مباراة الاتفاق.. واحد

تدخل دوري كأس جلالة الملك المعظم اليوم مرحلة هامة.. حيث تقام اليوم وغدا اربع مباريات ضمن دوري الثمانية.. حيث يلعب الهلال مع القادسية.. والاتحاد مع الدرعية.. والاتفاق واحد... وغدا يلعب الاهلي مع النصر على استاد رعاية الشباب بالملز.

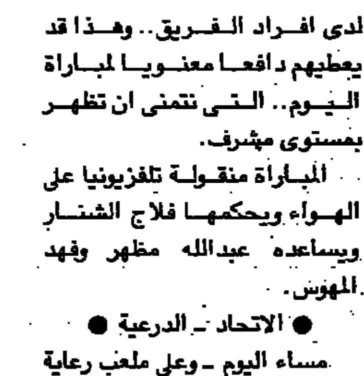
● الهلال ـ القادسية ●
رغم ان جميع مباريات دوري الثمانية تحمل طابع الاهمية.. الا ان لقاء القادسية مع الهلال الذى سيتم عصر اليوم في ملعب الملز يحمل اهمية خاصة..

فالهلال.. أو «جريح الدوري» يدخل هذه المباراة وهو ينظر الى تعويض ما فاته في الدوري الا ان نتائجه في دور الـ ٣٢ ودور الـ ١٦ امام الفرع ثم الرياض.. والمستويات التي قدمها تجعل وضعه غير مطمئن.. اذا ظهر بنفس المستوى.

ويغيب عن القائمة الهلالية اليوم سلطان المهنا لحصوله على اربعة انذارات وكذلك عادل عبدالرحيم وقد استطاع حسين الجشي ملء خانة سلطان المهنا.. كما ان عودة صالح النعيمة.. وعبدالرحمن القحطاني الى صفوف الفريق بعد شفائهما من الاصابة ستكون بمثابة تدعيم لصفوف الفريق.

وفي المقابل يدخل القادسية هذه المباراة.. في محاولة لتعويض ما فاته هو الاخر في الدوري.. وجعله يحقق مركزا غير مرض لجماهيره.. ولعل الفوز الاخير للقادسية على الروضة باربعة اهداف.. بعد ان كان متخلفا بثلاثة دليل على قوة العزم والاصرار لدى افراد الفريق.. وهذا قد يعطيهم دافعا معنويا لمباراة اليوم.. التي نتمنى ان تظهر بمستوى مشرف.

المباراة منقولة تلفزيونيا على الهواء ويحكمها فلاج الشنار ويساعده عبدالله مظهر وفهد المهوس.





الهلال



القادسية

● الاتحاد ـ الدرعية ●
مساء اليوم ـ وعلى ملعب رعاية الشباب بالملز.. ايضا لقاء يجمع بين عميد الاندية.. واكثرها عراقة.. مع احدثها خبرة.. لقاء الاتحاد.. مع الدرعية..

وبلا شك.. فان ما قيل عن الهلال والقادسية يقال عن الاتحاد الذى يسعى للتعويض الا ان الاتحاد يدخل مباراة اليوم. وهو يضع في ذهنه خسارة الوحدة السابقة من الدرعية.. وخشية من ان تتكرر معه نفس الحادثة.. ومن هنا فسيرمي بكامل ثقله في هذه المباراة.. وان كان للاعبين الخبرة والامكانات الفنية بصورة اكثر تأهيلا من الدرعية.. الذى يدخل هذه المباراة مع نشوة الفرح بعد فوزه على الوحدة.. ويسعى لاثبات وجوده وان فوزه على الوحدة.. لم يكن خبطة حظ.. بقدر ما جاء نتيجة الاصرار والطموح.

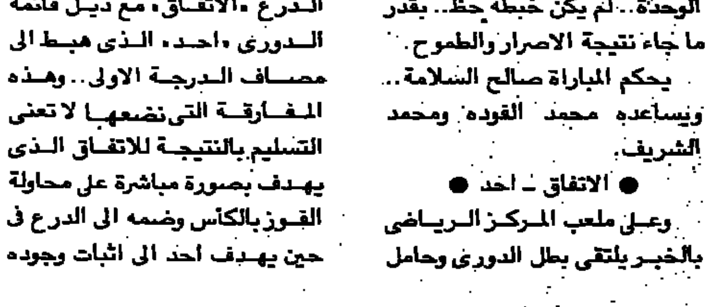
يحكم المباراة صالح السلامة.. ويساعده محمد القوده ومحمد الشريف.

● الاتفاق ـ احد ●
وعلى ملعب المركز الرياضي بالخبر يلتقي بطل الدوري وحامل الدرع «الاتفاق» مع ذيل قائمة الدوري «احد» الذى هبط الى مصاف الدرجة الاولى.. وهذه المفارقة التي نضعها لا تعني التسليم بالنتيجة للاتفاق الذى يهدف بصورة مباشرة على محاولة الفوز بالكأس وضمه الى الدرع في حين يهدف احد الى اثبات وجوده بقدر ما هى واقع حصل من خلال الدوري.. اما نتيجة اللقاء.. فيحددها اللاعبون انفسهم.. عقب نهاية المباراة.

المباراة منقولة اذاعيا.. ويحكمها ابراهيم الدهمش.. وعبدالله الرزقان وضيف الله الجهني.



الاتحاد



النصر

أخبار عربية وعالمية

خمسة فرق عربية .. في الدور الثاني لكأس افريقيا .. النتائج الكاملة للدور الاول ... وجدول مباريات الدور الثاني

وصل اثنا عشر فريقا الى الدور الثاني لكأس افريقيا لكرة القدم .. من بينها خمسة فرق عربية وهذه الفرق هي : مصر ـ السودان ـ المغرب ـ الجزائر ـ تونس ـ نيجيريا ـ السنغال ـ الكاميرون ـ مدغشقر ـ مالاوي ـ اثيوبيا وتوجو .

وقد جاءت مباريات الدور الثاني التي ستبدأ في الثاني عشر من شهر اغسطس .. لتضع مصر امام تونس .. في هذه الادوار .

هذا وسوف تكون مباريات المرحلة الثانية على النحو التالى:
الكاميرون ـ السودان
السنغال ـ الجزائر
مصر ـ تونس
نيجيريا ـ المغرب
مدغشقر ـ مالاوي
اثيوبيا ـ توجو

وستقام مباريات الذهاب ايام ١٢ ، ١٣ ، ١٤ . اغسطس القادم وتقام مباريات العودة ايام ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ من الشهر نفسه .

وستصعد الفرق الفائزة وعددها ستة الى جانب الدولة المنظمة ساحل العاج وحامل الكأس السابق غانا الى نهائيات البطولة حيث تتم خلال شهر مارس القادم من عام ١٩٨٤ في ساحل العاج .

النتائج النهائية للدور الاول
وكانت النتائج النهائية للدور الاول قد جاءت على النحو التالي

ـ الكاميرون ـ موزمبيق (٣ ـ صفر) ، (٤ ـ صفر) .
ـ انجولا ـ نيجيريا (صفر ـ ٣ ، ١ ـ صفر)
ـ مالي ـ المغرب (صفر ـ ٤ ، ٢ ـ صفر) .
ـ السنغال ـ ليبيا (٢ ـ ١ ، ١ ـ صفر) .
ـ بينين ـ الجزائر (٦ ـ ٢ ، ١ ـ ١) .
ـ توجو ـ غينيا (١ ـ صفر ، ٢ ـ صفر) .
ـ جزيرة موريشيوس ـ اثيوبيا (صفر ـ ١ ، ١ ـ صفر) وفازت اثيوبيا بضربات الجزاء ١/٢
ـ اوغندا ـ مدغشقر (صفر ـ ١ ، ٢ ـ ١)
ـ رواندا ـ تونس (٥ ـ صفر ، صفر ـ ١)
ـ مصر ـ الكونغو (صفر ـ ٢ ، ٢ ـ صفر) وفازت مصر بضربات الجزاء ١/٢
ـ زامبيا ـ السودان (١ ـ ٢ ، صفر ـ صفر) .
ـ مالاوي ـ زائير .. انسحبت زائير من البطولة .

ابورجيله: طلب ١٥ الف دولار، ١٥٠٠ شهريا فصرف الزمالك عنه النظر

اصبح من المؤكد تجديد نادي الزمالك المصري لعقد مدربه اليوغسلافي فاسوفيتش لموسم اخر وبنفس الشروط السابقة ٤٠٠٠ الف دولار عند التوقيع وبمرتب شهري قدره خمسة الاف دولار.

وقد صرف الزمالك النظر عن امر التعاقد مع المدرب المصري محمود ابورجيله المدرب السابق للزمالك حيث تعثرت المفاوضات معه خاصة بعد ان طلب مبلغ خمسة عشر الف جنيه عند التوقيع وراتبا شهريا قدره ١٥٠٠٠ جنيه

وكان ثمة اتجاه قوي لدى بعض اعضاء مجلس ادارة نادي الزمالك ليتولى ابورجيله المهمة كمساعد للمدرب اليوغسلافي فاسوفيتش وذلك نظير مبلغ خمسمائة جنيه شهريا اى باضافة مائة جنيه على راتبه السابق وهو اربعمائه جنيه ابان تحقيقه للبطولة قبل ثلاث سنوات.

●● من جهة اخرى صرح الكابتن محمود ابورجيله قائلا:
انني ارفض رفضا باتا العمل كمساعد للمدرب اليوغسلافي وكيف يكون ذلك . وانا المدرب الاول للزمالك منذ ثلاث سنوات.

فوز البرتغال على المانيا

في اطار التصفيات التمهيدية لدورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في لوس انجليس صيف ١٩٨٤ فازت البرتغال على جمهورية المانيا الاتحادية ٣/١ وكانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر سجل اهداف البرتغال.. اديمار في الدقيقة الاولى وليتو في الدقيقة ٥٥ وبيريس في الدقيقة ٧٩.

وسجل هدف المانيا الاتحادية تشادز شنيدير في الدقيقة ٥٣ .

وفاة لاعب هوكي بسبب صاعقة

اعلن متحدث باسم احد المستشفيات في استراليا ان لاعبا توفي اثر اصابة اثنين من لاعبي الهوكي بصاعقة خلال مباراة اقيمت في مدينة هاملتون في جنوب غرب فكتوريا. وقد توفي بريان روبرتس (٣٢) عاما.

بعد محاولات مضنية من الاطباء المشرفين لانقاذ حياته.

خطف.. اخوة مارادونا

تناقلت وكالات الانباء العالمية ان ثلاثة مجهولين اختطفوا في بيونيس ايرس اثنين من اخوة لاعب الكرة الارجنتيني دييجو مارادونا وكذلك احد ابناء خالته وذلك خلال بضعة ساعات واغتنم اللصوص الغياب الوقتي لمارادونا الذى يمر حاليا بالعاصمة الارجنتينية للقيام ببعض الاعمال وقد اتجه الى منزل خطيبته فسرقوا سيارته والتي كان بداخلها يوجد الفريدو ١٦٠ عاما، وهيجو هرنان مارادونا ١٤٠ عاما، وكارلوس لوبير واطلق سراح الرهائن بعد ذلك ببضعة ساعات في الفجر في حي في ضاحية ماتانزا ووجدت سيارة مارادونا في السابعة صباحا ولم يؤكد رجال البوليس ماذا كان اتفاقا ما قد تم بين النجم والمختطفين اثناء الخطف.

فريق كرة يد جامارسباخ الالماني يبلغ الدورة النهاية للمرة العاشرة



برشلونه ـ أ. م. أ:
تمكن فريق كرة يد جامارسباخ الالماني من بلوغ الدورة النهائية للمرة العاشرة في مباراة الحصول على الكأس الاوروبي بعد انتصاره مؤخرا في الشوط الثاني الثأري على نادي كرة قدم برشلونه بمعدل ٢٣، ٢٢، وذلك بالرغم من تأخره عن فريق برشلونه خلال الشوط الاول، اذ كان معدل اهدافه يساوي ١١:١٤ فقط.

ومن الجدير ذكره انه حضر ستة آلاف اسباني خصيصا لمشاهدة المباراة، وقد قابلوا الانتصار الالماني الكبير الذى احرزه الفريق الالماني بالهتافات الشديدة التي شقت عنان السماء، لدرجة انها تفوقت على هتافات الـ ٣٥٠ متفرج الماني ممن حضروا لمشاهدة المباراة ايضا.

ويشاهد في الصورة اللاعب الالماني، فرانك دامان الى اليسار، ويشاهد الى اليمين كاباناس لاعب فريق برشلونه.

رومينيجيه الوحيد الذى لم يتأثر من تقشف الدوري الالماني



فرانكفورت
بدأ التأثير السلبي لقلة الدخل الناجمة عن انخفاض عدد المتفرجين ورداءة الطقس يظهر على جميع اندية كرة القدم في المانيا الغربية ما عدا ناديين اثنين هما بطل المانيا الحالي نادي هامبورج، والفائز بكأس الاندية الالمانية «نادي بافاريا ـ ميونخ» ولقد شرعت الاندية المتأثرة بهذا التطور السلبي باللجوء الى اجراءات كبيرة للتوفير.

ويأتي في مقدمة المتأثرين بهذا التطور السلبي النادي الاول لكرة القدم في مدينة نورنبيرج ، اذ وصلت ديونه الى مليوني مارك، واضطرته هذه الحالة الى اتخاذ اجراءات توفير جذرية فهو لم يكتف بتأجير مقهى النادي وحانته، بل سرح ايضا ٢٤ شخصا ممن كانوا يعملون فيه. وهناك بعض النوادي التي عادت لتدرب فرقها في مدارس رياضة رخيصة الرسوم وتتجنب المبيت اثناء المباريات الخارجية في الفنادق الفخمة، كما اصبحت تفرض على اعضائها السفر بالباصات بدلا عن الطائرات. وبالاضافة الى ذلك جرى تخفيض رواتب اللاعبين في كثير من النوادي. وبقي في النهاية نجم لم يتأثر بكل ذلك، وهو كارل ـ هاينتس رومينيجيه من نادي بافاريا ـ ميونخ، وكابتن الفريق الوطني فقد وصل دخله في العام الماضي الى ستة ملايين مارك، بما في ذلك مدخول الدعاية التجارية.

الاتحاد السوفياتي.. هل يقاطع اولمبياد عام ١٩٨٨

لازالت مشاركة الاتحاد السوفياتي في دورة الالعاب الاولمبية في سيؤول لم تتخذ الصفة النهائية بعد.. حيث ان موسكو قد تقاطع الدورة.

وقد صرح متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية بان الاتحاد السوفياتي اعرب عن تحفظات بشأن الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في سيؤول صيف عام ١٩٨٨

وقال المتحدث ان السيد ميخائيل كابيتسا نائب وزير الخارجية السوفياتي اعرب خلال محادثات جرت في طوكيو قبل ايام عن بعض التحفظات وان لم تكن محددة على اشتراك السوفيات في دورة الالعاب الاولمبية في سيؤول

وكان السيد يوشيو كاريتا نائب المدير العام لمكتب الاعلام في وزارة الخارجية يعقب على تقارير صحفية محلية افادت ان السيد كابيتسا لمح الى ان موسكو قد تقاطع الدورة.

وقال السيد كاريتا ان السيد كابيتسا اشار الى دورة الالعاب الاولمبية بعد ان قال ان موسكو لن تعترف بكوريا الجنوبية ولن تقبل اقتراحا تعترف بمقتضاه واشنطن وطوكيو بكوريا الشمالية مقابل اعتراف سوفياتي وصيني بكوريا الجنوبية.

ارزيبيو بطل العالم في وزن الريشة

احتفظ بطل بنما ارزيبيو بيدروزا ببطولة العالم في وزن الريشة وفق قائمة الاتحاد العالمي للملاكمة بعد فوزه على البطل الامريكي لوكريدج بالنقط في مباراة من ١٥ جولة.

فوز فرنسا على يوغسلافيا

فاز فريق فرنسا لكرة القدم على فريق يوغوسلافيا ٤/ صفر كانت نتيجة الشوط الاول ٢/ صفر مساء يوم «السبت» في باريس خلال المباراة الودية التي جرت بينهما.

وقد سجل الاهداف فلورو الدقيقة ٢٢ ورشتو الدقيقة ٣٢ و٤٨ وتوريه ٧٤.

دقت مستقطع..

يكتبه «نديم كميت»

«هداف العرب هدف»

هداف العرب هدف ..
ماجد قولواماشاء الله ..
ماجد من ثلاث سنين ..
أو اربع وهو هداف ..
يستاهل ذهب وزنه ..
ماغشى الذهب بنحاس ..
هداف لدورينا ..
وهداف العرب والله ..
جوهرة العرب يلعب ..
تصفق له جميع الناس ..
الى راوغ اذا سدد ..
تاكد هزة الشباك ..
على راس الذهب يضرب ..
ويسجل قول بالتاكيد ..
ياهو مرعب الحراس ..
هداف العرب هداف ..
تصفق له قلوب الناس ..
الى هدف غلبنا الخصم ..
وفزنا فوز بلستار ..
يقولوا يبغى (مصورين) ..
منصور البشير اللي ..
يراوغ مرهق (الاظهر) ..
سريع مقلق الحراس ..
ومنصور الرحمة اخر ..
عن يسراه وده به ..
وتحققت امنية ماجد ..
وتحققت امنية منصور ..
جمعهم ربنا العالم ..
بهجوم المنتخب تكفون ..
اذا سحبهم (المنصور) ..

وعكسها يم ماجدنا ..
تاكد قول بالميه ..
وتاكد فوزنا بالكاس ..
تشوف الوسط كله ..
منور دربه (المصيبيح) ..
فنان اذا (مرر)
فنا
فنان اذا راوغ ..
ولعبها لوجهة الهذلول ..
وعكسها يم (قحطاني) ..
يسددها ولو بالراس ..
ووراهم مركز الكابتن
صالح واللي يجنبه ..
نواف وسمير اللي ..
يهدف لا لعب قدام ..
وصالح لا لعب ضربه ..
انشد (كليو) الحراس ..
صالح يطمن الحارس ..
يقول ارتح ولاتقلق ..
الله معنا (ياخالدين) ..
ولكن الظهير اللي ..
يمينه باقي (ثغره !!) ..
ماندري من اللي به ..
وياهو مركز حساس ..
الا ياالله ترزقنا ..
بظهير ايمن ويسعدنا ..
وتكمل فرحة الجمهور ..
وقالوا تكفا لاتنسى ..
ابو معجل الهداف ..
ويوسف خميس اللي .. يرسم

لوخته بقياس ..
وايضا معهم (التوفيق) ..
بيفاهم ويبغونه ..
ولكن الزمن (عيا) ..
يطاوع طلبه للناس ..
ونجوم الهجوم معهم ..
سدوس ومحيسن الجمعان ..
وحسام اللي يتكرنا ..
وميمى هو عبدالرزاق ..
والرشود وبقيتهم ..
ينومس لبعهم نوماس ..

● ● ●

متفائل ياعرب تكفون ..
بها (الستة) وها الطاقم ..
تراهم (نقوة) والله ..
عسى ربي يوفقهم ..
وينصرهم على العدوان ..
الا يلزين دورتهم ..
على الملعب ومعهم كاس ..
معدين على الفرحة ..
يبي يشهد لنا الميدان ..
نبينا دوم نتحدى ..
من جليبقى يتحدى ..
نقوله ياالله قم العب ..
والميدان ياحميدان ..
جماهيرالنوادي اليوم ..
كلهم فرحة لبلادي ..
كلهم صفقة في الملعب ..
على شان المنتخب يلعب ..
تشجع لعبة (الاخضر) ..
الى منه لعب .. فنان...

● ● ●

عبدالاله المقرن

في دائرة الضوء !

د. جيم موريل:
● ● يرى كل محيط الملعب .. لكنه لايثق بنفسه.

د.محمود عامر:
لياقته الذهنية عالية .. الاانه مهمل للتمارين!

كمال منصور:
صانع العاب ومحاور .. ومع ذلك يستسلم لليأس !

عبدالاله المقرن .. اسم لمع في سماء كرة السلة .. في العام الماضي .. حيث بدأ يتسلق سلم الشهرة .. للاداء الرائع الذي يمتاز به .. واستعداده الجيد ..

مثل شباب الهلال في العام الماضي .. واستطاع بكل جدارة ان يحتل مكانه في الفريق الاول.

وفوق هذا فهو يتمتع بمستوى خلقي رفيع .. وممتاز !

عبدالاله المقرن .. ادخلناه دائرة الضوء .. واستضفنا كل من مدرب منتخب المملكة د . جيم موريل .. ومدرب النصر كمال منصور .. ومدرب الهلال د . محمود عامر فماذا قالوا عن عبدالاله:

● الدكتور جيم موريل مدرب منتخب المملكة الاول لكرة السلة:

يرى د جيم بأن اللاعب عبدالاله المقرن لاعب جيد يمتاز بالعديد من المميزات اهمها:

– انه يرى جميع زملائه وكذلك الخصوم في كل محيط الملعب.
– نسبة تصويبه مرتفعة
– تفكيره جيد وهادئ

اما عن عيوبه فيرى د. جيم بانها تتلخص في ضعف البنية وبطئه احيانا وعدم اعتماده على نفسه وثقته فيها الا ان د. جيم رأى بأن من الممكن ان يكون لاعبا جيدا اذا ما استطاع ان يتغلب على العيوب السابقة عن طريق المواظبة على التمارين لتقوية البنية ولتنمية مهارة السرعة والاعتماد على النفس والثقة في نفسه اكثر.

● ● رأى الدكتور محمود العامر مدرب الهلال:

اما مدرب الهلال فيرى بأن اهم مميزات اللاعب عبدالاله المقرن تتلخص فيما يلي:

– يمتاز بالتصويب الجيد من مسافات متوسطة وبنسبة عالية + لياقة ذهنية عالية + مهارات عالية بالتمرير والمحاورة + تنفيذه مايطلب منه في الوقت المناسب.

اما عن عيوبه فيرى محمود بأنها تتركز في ضعف اللياقة البدنية بسبب تأخره عن التمارين ويعود ذلك لعدم اهتمامه بتدريبات اللياقة البدنية رغم اهميتها وعن امكاناته كلاعب سلة فيرى د. محمود بأنه لاعب جيد رغم انه يؤدي مجهودا جبارا مع الفريق حيث يشارك في لقاءات شباب الممتاز يوم الخميس والفريق الأول يوم الجمعة وكلاعب اساسي لايمكن الاستغناء عنه

ومع ذلك يقدم مستوى جيدا واعتقد بأن مستواه الحالي اكبر من سنه نتيجة احتكاكه بالفريق الاول عن طريق مشاركته في المباريات.

وهو لاعب مطيع ويتقبل التعليمات وينفذ مايطلب منه في حدود امكاناته و اتنبأ له بمستقبل جيد وسوف يكون خليفة منصور السويلم للفريق الهلالي والمنتخب ان شاء الله.

● رأي مدرب فريق النصر كمال منصور مميزاته:

يجيد التصويب بالقفز من مسافات قريبة – محاور جيد – سريع – دفاعه جيد ويعتمد عليه في دفاع رجل لرجل من مراقبة خصم ذات مهارات عالية – لاعب ذكي يجيد اللعب كصانع العاب.

عيوبه:

قصير القامة ضعيف البنية . يصيبه اليأس ويقل عنده الحماس سريعا.

يحتاج لتنمية بعض من المهارات الاساسية كالتصويب من القفز من مسافات بعيدة وتعلم المروق من الخصم والتصويب.

كما يجب عليه الارتقاء بمستوى قدرة عمل عضلات الفخذين والساقين عن طريق تمرينات (بالاثقال) ليتمكن من التخلص من عيب قصر القامة بميزة الوثب والتصويب بسهولة اعلى من خصمه . كما ان هذا سيمكنه من التقاط الكرات المرتدة بسهولة قبل ان يصل اليها خصمه . وايضا هذه التمرينات ستؤثر ضمنيا على تحركات عمل القدمين مما يسهل عليه التمويه والمروق من خصمه والوصول عاليا بيده للتصويب قريبا جدا من الحلقة.

المقرن .. لاعب مطيع

● ● ويقول .. الدكتور محمود عامر .. المدرب المشرف على عبدالاله المقرن .. في ناديه ..

ان عبدالاله لاعب مطيع .. ويتقبل التعليمات .. وينفذ ما يطلب .. منه في حدود امكاناته .. واتنبأ له بمستقبل وسوف يكون خليفة منصور السويلم باذن الله .. للفريق الهلالي والمنتخب ان شاء الله.

وبعد ..

فهذه اهم الملاحظات على اللاعب عبدالاله المقرن .. وهو لاعب كما قال عنه مدربه مطيع ويسمع التعليمات .. لذا فاننا نرجو منه الاستفادة من ملاحظات هؤلاء المدربين للوصول الى المستوى الذي يأمله باذن الله.

كمال منصور

عندي.. خطاب عاجل اليك

المكرم سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الموقر

تحية .. وبعد

اتابع .. وبكثير من الاعجاب نشاط سموكم الملحوظ هذه الايام .. فمن اجتماع اللجنة الاولمبية باعتباركم نائبا لرئيسها .. الى اجتماع اتحاد العاب القوى الذي يتشرف برئاستكم له .. الى اجتماع اتحاد كرة القدم .. لمناقشة ترتيبات المباراة التي سيرعاها جلالة مولاي الملك المفدى .. وما بينهما من مؤتمرات صحفية لوضع النقط على الحروف في كثير من الامور . وما يتخلل ذلك من اجتماعات جانبية سواء ما اعلن منها .. او ما لم يعلن مع الجهاز الفني للمنتخب بغية دراسة كل الاساليب .. ووضع برنامج زمني ناجح لاعداد المنتخب اعدادا سليما .. بحيث يحقق الامال المعلقة عليه ..

●● سمو الامير:

انا اعرف .. ان لك مسؤوليات جسام تتعدى ذلك .. بحكم عملكم كوكيل لوزارة العمل للرعاية الاجتماعية .. وهذا قطاع يقدم خدمة انسانية كبيرة .. ويأخذ من وقتكم الكثير .. ومع ذلك فانك تعطى جزءا منه لمتابعة الحركة الرياضية .. بهدف الوصول بها الى الاسمى – خصوصا المنتخب الذي يتشرف بمسؤوليتكم المباشرة عن جهازه ..

سمو الامير ..

ليس هذا بغريب على سموكم .. لكن الذي اتمناه من الجميع .. سواء في الاندية .. او في الاعلام الرياضي .. او في جهاز المنتخب نفسه اداريا .. وفنيا .. ومشرفين ولاعبين .. ان يعي كل هؤلاء .. ثقل المسؤولية .. كما يعيها سموكم .. وان يدرك هؤلاء .. ان النجاح لا ياتي بجهود فردية .. بقدر ما يعتمد اعتمادا كليا .. على العمل الجماعي ..

فسر على بركة الله ... والله يوفقك ويوفق العاملين المخلصين.

مع تحياتي ..

عبدالحميد الكاتب

والله أعلم

فريقان احدهما على مستوى الشباب . والاخر على مستوى الاشبال في لعبة واحدة .. وفي ناد واحد .. حققا هذا العام بطولة هذه اللعبة في تلك الدرجتين على مستوى المنطقة.

المهم في الموضوع .. ان ادارة النادي لم تكافئهم على مجهودهم .. ولم يتسلموا اى مكافأة هذا العام ..

للمعلومية .. ناد منافس .. فاز عليهم في الدور الاول .. بمباراة واحدة .. وتسلم لاعبوه مكافأة عليها.

● ● نحن ندرك ان الاخلاص .. وحب النادي هو الهدف .. وليس الهدف المادي فقط لكننا ندرك ايضا ان مبدأ الثواب واجب حتى يحس الانسان ان هناك من يقدر مجهوده ولكن يبدو .. ان الادارة .. مشغولة بما هو اهم في نظرها !!

والله اعلم !

صورة .. وتعليق

سلامتك .. سلامتك .. نود لك سلامتك !




اجمعت معظم التعليقات على الصورة التي نشرناها في العدد الماضي من مباراة النصر والرفاع الغربي (المنشورة هنا) على تعبير واحد .. استقاه كثيرون من مسلسل الأطفال (الرجل الحديدي) وهو الاتحاد .. قوة !

ومن الذين اشاروا بهذا التعليق القراء .. غالب الغالب (الغاط) ، عبدالمحسن اللعون (ضرمة) ، سعد الفوزان (الرياض . وراشد المري (الخفجي) يوسف محمد سعيد (الرياض) سعيد القاضي ، (خميس مشيط) ، محمد السمير (الرياض) ، سعيد الشغل ، هند الخضير ، ابراهيم العضاض ، عفاف عبدالله ، عبدالعزيز العبيد . عوان العتيبي ، طارق ربحي غوشه ، علي السنتالي ، عبدالله محمد الجوعي ، محمد سليم ، عبدالله الدميخي ، عبدالله البدر

●● ومن التعليقات الطريفة التي وصلت :

●● لقد سقط .. فلنتحد ، رياضية

●● ارجف الثاني .. مثل مارجفنا الأول

اشواق

●● في سبيل النصر – يسهل الخطر
صالح العتيبي

●● لاتخليهم يمرون .. يادرويش
فدوى

●● مالحين يخضرونه .. (اي يضربونه)
سعد التيميمي – حائل

●● يوسف . خلن عليه

●● متى اكبر .. ولا احبي !
عبدالكريم الزامل – جنوبية سدير

●● ١ : ٢ : ٣ انطلاق
طارق الراجحي

●● تعال يايوسف .. جا دورك
عيسى العتيق – الرياض

●● لاعبو الرفاع .. خل نتحاش يوسف – شفتكم
عادل اليوسف – حرمة

●● رح .. انا احدهم عنك ..
عبدالله العضيب

●● ياسلام .. حنا نركض .. وانت تحبي
عبدالكريم قاسم – مكة

●● اظنه .. ماهو وقت تفحيط
ابراهيم الرياعي – الرياض.

●● لاعب الرفاع لزميله : وخر .. خل اشيله
علي عبده – الرياض

●● يوسف .. وش تدور .. يادرويش
صالح الدريبي – الرياض

●● درويش .. جسمي .. من بيتحمل فيكم
م . ص . غ

●● يوسف الدويش .. وين
ناصر السرحان – الرياض

●● والله .. ورحت وطي يادرويش
حنان الدوسري

●● لاقام درويش .. لاتنسى يوسف
بدر الدخيل – يوسف

●● اذا كنت ريحا .. فقد لاقيت اعصارا
خالد السبيطي – رفحاء

●● واصلين المرمى .. واصلين .. ركضا ام حبوا
ام ناريمان – الرياض

●● يوسف .. عسى خط ١٨ قريب
ام وليد – الخرج

●● سلامتك .. سلامتك .. نود لك سلامتك
سعيد عنتير

●● لاعبو الرفاع : هذا .. هو ماله قرون
عماد ابوعلامة – الرياض

●● ومن لم يمت بالسيف .. مات بغيره
عبدالرحمن العثمان

●● درويش – ما شاء الله .. الأرض ربيع !
منى اباغي – الرياض

●● يوسف : لاتوزى يا درويش .. تراي شايفك
نورة الغانم – الرياض

●● ومن الاخوة والاخوات الذين شاركوا بتعليقاتهم .. كل من:

ر . س . ع . رفحاء ، راشد الرياعي – الرياض ، ابتسام اباغي ، طلال السبيعي ، منصور البراك ، عبدالله الخلف . فهد العبداللطيف ، عبدالله القحطاني ، حصة محمد (شقراء) ، عبدالعزيز الفزي ، ناصر ابراهيم ، علي الغنام ، طارق الخلف ، خالد السعيد ، سليمان الحربي ، سعد المضحي ، امل الملز ، طلال بشير ، محمد مسفر ، نوف السلطان ، سلطان اللعيون ، اريج ناصر ، محمد الغماسي ، ماجد الهدلق ، امل الراشد ، فهد البسام ، مشعل السليس ، سلطان السديس ، ناصر القباع ، هند السليس ، علي العيسى ، موسى الزهراني ، فهد الشبرمي ، خالد المشيقيح ، منصور الهدلق ، نهى اباغي ، منى الهدلق ، عبدالرحمن الخلف ، دبيان الشرود ، فهيد القهيد ، احمد الرشيد ، حمود السبيعي ، صالح بن عويان ، عبدالله العريفي ، نوال العبدالمحسن ، حنان الدهمش ، هيا الدهمش ، عبدالله الدميخي ، سليمان الباهلي ، يوسف الكبيده ، بنت الأرض ، عبدالعزيز العجلان ، ابتسام وملح: وعبدالله ووداد اللعيون ، زيد سهل ، علي القريح ، خالد الشهيل ، بدر العمران ، صالح البليطيح ، عبدالله الكنهل ، ايمان الراشد ، عبدالله السويح ، شروق السعد ، فوزان الفوزان ، سعد البديع ، ناصر الخليوي ، سلمان الصبحي ، عبدالمجيد الحامد ، ابراهيم المشوح ، خالد الطمره ، فهد الدعيج ، عبدالعزيز الشقاري ، داليا العتيبي ، هدى العبود ، هيفاء العبود ، امل العبدالله .. عبداللطيف الامين ، مطلان المطلان ، محمد عبدالولي .. وليد الدغيثر ، محمد الصايغ ، ونعتذر عن نشر بقية الاسماء لضيق المساحة .

●● اما الصورة التي ننشرها في هذا العدد فهي تمثل حارس فريق الرياض خالد الدليقان في مباراة فريقه امام الهلال والكرة تأخذ طريقها للمرمى .. من ضربة الجزاء التي لعبها عادل عبدالرحيم ..

نتلقى تعليقاتكم . على التلفون ٤٧٩٢٥٤٣ ايام الجمعة ، السبت ، الأحد .. مع الرجاء بالتقيد بالاختصار .. والبعد عن التجريح متمنين للجميع التوفيق .



لو كنت المسؤول

في اي ناد .. لعينت . ناطقا رسميا باسم النادي .. ويكون هو الوحيد الذي له حق التصريح باخبار النادي .. وما يتعلق به من امور .. بدلا من التخبط الحاصل في كثير من الاندية .. وتناقض تصريحات المسؤولين فيها .. !

مواقف .. لا تنسى

●● فهد الشلاح .. رئيس نادي الخلود بالرس يقول ان الموقف الطريف الذي لا ينسى هو انه في احدى لقاءات الخلود وعندما كنت لاعبا لم اؤد ما هو مطلوب مني داخل الملعب مما استدعى مدرب الفريق الى استبدالي بزميل على الرفاع والذي منذ ان نزل الملعب لعب كرة جميلة في القائم مما جعل اثنين من لاعبي الفريق الخصم يتخصصون في مراقبته لاعتقادهم بانه لاعب خطير وانتهى اللقاء ولم يلعب الرفاع سوى تلك الكرة . علما ان هذا اللاعب .. بمجرد تكملة عدد ..!!

●● ناصر العمار:

رئيس رابطة مشجعي نادي الهلال ..

يقول ناصر: في احدى الليالي اتصلت بسمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي لامر ما يتعلق بالنادي فدعاني سموه للمنزل .. وذهبت الى هناك وكان لديه مجموعة من الاخوان حيث قدم طعام العشاء فاعتذرت لانني قد تعشيت .. والزموني بالجلوس معهم .. و«التقنقه» على الاقل .. بالفاكهة .. والحلويات .. وقال سمو الامير:

ذق طعم الطرمبه .. تراها حلوة مع القشطه

وفعلا .. اخذت حبه .. وغمستها في القشطة التي امامي .. وبمجرد وضعها في فمي انفجر الجميع ضاحكين ..! وبعد بلعها اكتشفت .. ان القشطة ما هي في الواقع الا «منيفيا»

فعرفت انني شربت مقلبا .. اعتقد انه كان مرتبا لغيري .. ولكن:!

جمال حسين:

لاعب كرة يد بفريق «الحزم»

يروي جمال هذا الموقف الذي حصل له في مباراة لمنتخب مصر القومي عندما كان احد اعمدة الفريق .. يقول:

لعبنا مباراة ودية مع منتخب المانيا الغربية في مدينة ساربروكن بالمانيا .. وبعد محاولات جادة للعب مع المنتخب الالماني .. وافق فلعبنا معه مباراة خسرناها بـ٢٣/١٠ وقد سجلت هدفا من هذين الهدفين . بعد المباراة جاء اداري الفريق .. وصب علينا جام غضبه .. واتهمنا بالفشل .. وقلة العطاء .. وبينما هو على هذا الحال .. قلت:

انا لا تخاصمني . فقد سجلت نصف الاهداف ..!

عندها لم يتمالك هو .. ولا الجميع انفسهم من الضحك .. وكانت فرصة انتهى معها الموقف على خير ..!

جمال حسين

هكذا عند الأصل

● بقعة النفط ●

فشل جديد لاجتماعات المجلس الوزاري

العوضي: العقبات السياسية والعسكرية لا تزال كما هي لم تتغير

اردكاني: كل دولة ستقوم بتطهير مياهها الاقليمية على حده

مرة اخرى فشل المجلس الوزارى للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية من التوصل الى اتفاق من اجل القيام بعمليات لسد ثغرات ابار البترول الايرانية تحت سطح البحر فى (نوروز) شمال شرقى الخليج - وتم تأجيل اعمال الاجتماع الى موعد لاحق بعد ساعتين فقط من افتتاحه امس.

وكان السفير الايراني لدى الكويت رئيس الدورة الحالية للمنظمة علي شمس اردكاني قد اعرب امس الاول عن تفاؤله بنجاح الاجتماعات قائلا انه تم التوصل الى عدد من القرارات بعد ساعات من المشاورات والاجتماعات الجانبية التي عقدها رؤساء الوفود بعد وصولهم الى الكويت.

ولكن اردكاني عاد واعلن فشل الاجتماعات في مؤتمر صحفي صباح امس بالاشتراك مع الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة الكويتى الامين التنفيذى للمنظمة، قائلا ان هذا الفشل هو الثالث منذ السابع من ابريل الجاري.

وذكر علي شمس اردكاني ان كميات البترول المتدفق فى الخليج ستة آلاف برميل حاليا وفقا للتقديرات الايرانية قد تزداد فى حالة انهيار منصات الحفر التى تشتعل فيها النيران.

كما ذكر اردكاني وعبدالرحمن العوضى ان الدول الثماني الاعضاء فى منظمة حماية البيئة البحرية قررت اعداد مشروع مشترك لمكافحة بقع البترول المنتشرة فى الخليج بعيدا عن الدول المجاورة.

واضاف ان كل دولة على حدة ستقوم بعمليات تطهير لمياهها الاقليمية.

وصرح العوضى بأن اللجنة الفنية المنبثقة عن المنظمة ستجتمع قريبا فى البحرين لاعداد هذا المشروع ولكن موعد الاجتماع لم يتحدد بعد.

وقال العوضى ان العقبات السياسية والعسكرية وتلك المتعلقة بالامن التى تعوق الاتفاق بشأن آبار البترول فى نوروز لا تزال كما هى لم تتغير.

وكانت المنظمة قد فشلت مرتين من قبل فى الاتفاق على بدء هذه العمليات بسبب النزاع بين العراق وايران.

من ناحية اخرى قال خبيرا بيئة امريكيان فى واشنطن عادا لتوهما من منطقة الخليج انه يمكن انقاذ المنطقة من آثار البقع اذا ما ابدت حكومات دولها استعدادا لبدء عملية تنظيف (مضنية).

وقال رئيسا فريق متخصص اوفدته الحكومة الامريكية للمنطقة مؤخرا لدراسة البقع النفطية ان الظروف الجوية السائدة حتى الآن مع عوامل طبيعية اخرى قد ساعدت على ابعاد النفط المتسرب عن المياه الاقليمية لدول مثل قطر والامارات العربية المتحدة.

واطلع الكابتن تشارلز كوربيت وهو رئيس عمليات البيئة فى خفر السواحل الامريكية ومدير وكالة حماية البيئة كينيث بيغلين الصحفيين الليلة قبل الماضية على نتائج جولتهما فى دولة الامارات وقطر.

العوضي

وزار الفريق منطقة الخليج فى الثانى من هذا الشهر استجابة لنداء عاجل من دولة الامارات لتقديم الخبرة الامريكية لمعالجة تسرب النفط الى الساحل فى حال حدوثه.

وزار الخبيران الامريكيان قطر ايضا خلال وجودهما فى المنطقة.

وبحث الفريق الامريكى فى ابوظبى استراتيجيات مكافحة التلوث مع مسؤولين فى وزارة الصحة فى دولة الامارات.

واوصى الخبيران الامريكيان بالقيام بمسح للمناطق التى تحظى بالاولوية كما اوصيا بتطوير استراتيجيات عمليات التنظيف الاساسية بالاضافة الى تدريب موظفين من دولة الامارات. كما امضيا عدة ايام فى تقديم نصائح وتوصيات مشابهة للسلطات القطرية

وعقد الخبيران ندوات تدريبية فى ابوظبى ودبى اطلعا فيها المسؤولين فى دولة الامارات على سبل احتواء النفط واجراءات مماثلة فى حال وصول الزيت الى الشواطىء.

وقال كوربيت ان المسؤولين فى دولة الامارات وقطر ابدوا قلقا كبيرا حيال الوضع كما انهم ابدوا رغبة فى بذل قصارى الجهود للحيلولة دون تأثر الشواطىء والموارد وتضررها من اى نفط متسرب.

واشار بيغلين الى انه وكوربيت شرحا لمسؤولى دولة الامارات كيفية معالجة تسرب النفط الى شواطئهم اذا ما وصلها.

وقال كوربيت ان الفريق الامريكى اقتصر الزيارة على دولة الامارات وقطر لان دول الخليج الاخرى مثل الكويت والمملكة العربية السعودية والبحرين لديها الخبرة اللازمة.

وشدد على القول ان عملية تنظيف مضنية يجب ان تتم فى حال وصول النفط المتسرب الى الشواطىء فى دولة الامارات وفى قطر. واضاف ان العملية تحتاج الى قوى عاملة ضخمة وستكون صعبة لكن المسؤولين فى دولة لامارات وقطر ابدوا استعدادا للقيام بها فهم يفهمون الوضع.

وقال ان زحف البقعة النفطية باتجاه شواطىء دولة الامارات يعتمد فى جزء كبير منه على حالة الطقس ويجب ترقب ما عساه ان يحدث.

وقال كوربيت انه حتى الان حالت الرياح السائدة دون ان تصل البقعة الى ساحل الخليج.

واشار الخبيران الى انهما لم يرصدا خلال جولة استطلاعية قاما بها على متن طائرة اى آثار للبقع النفطية المتسربة من حقل نوروز فى مياه الخليج بدءا من مضيق هرمز الاستراتيجى.

واعرب كوربيت عن رأيه فى ان الملاحة فى الخليج لن تتأثر كثيرا بفأل البقعة النفطية.

وقال ان استمرار الحرب العراقية الايرانية يحول دون القيام بطلعات استكشاف جوية عميقة فى الخليج.

الامارات تحذر دول المجلس من استيراد شحنة «مانجو» مصابة

ابو ظبى ـ ق.ن.ا:

وجه المهندس حمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة برقيات عاجلة الى وكلاء وزارات الزراعة فى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حذر فيها من اعتزام بعض المستوردين اعادة تصدير شحنات من المانجو كانت قد رفضت مراكز الحجر الزراعى السماح بدخولها الى دولة الامارات نظرا لاصابتها بسوسة بذور المانجو.

وصرح المهندس حمد عبدالله سلمان لصحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس ان هذه الخطوة تأتى من منطلق حرص وزارة الزراعة بدولة الامارات على عدم تسلل هذه الآفة وانتشارها فى دول المجلس وان تقوم وزارات الزراعة الخليجية باتخاذ الاحتياطات اللازمة.

وكانت شحنات من ثمار المانجو قد وصلت الى احد موانىء دبي مؤخرا وتبين بعد فحصها بمراكز الحجر الزراعى اصابة نسبة عالية منها بسوسة بذور المانجو التى يمنع قانون الحجر الزراعى فى الامارات دخول الشحنة المصابة منها.


الامير طلال بن عبدالعزيز

صندوق الخليج العربي يقدم ١,٧ مليون دولار مساعدة لمنظمة الصحة العالمية

جنيف ـ واخ:

ذكرت فى جنيف ان منظمة الصحة العالمية حصلت على مساعدة مالية مقدارها ١,٧ مليون دولار من صندوق الخليج العربى لدعم منظمات التنمية التابعة للامم المتحدة للمساهمة فى علاج بعض الامراض المنتشرة فى الدول النامية.

وستستخدم المنظمة هذه المساعدات فى علاج مرض السل ومكافحة الاصابة بالعمى وصحة الام والطفل فى الدول النامية.

وقد جاء ذلك بضمن اتفاقية وقعها عن صندوق الخليج العربي الامير طلال بن عبدالعزيز ومدير عام منظمة الصحة العالمية الدكتور هالفدان ماهلر.

وقدم صندوق الخليج العربى حتى الان حوالى سبعة ملايين دولار الى منظمة الصحة العالمية لمساعدة وكالات الامم المتحدة فى العمل فى دول العالم الثالث.

مجلس وزراء الامارات يوافق على مشروع قانون المعاملات المدنية

ابو ظبي ـ واخ:

استعرض مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة تقارير وزارة الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات حول الاجتماع الاول لوزراء الزراعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد في الرياض مؤخرا.

كما اطلع المجلس خلال جلسته الاعتيادية التي عقدها برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس المجلس الوزراء بدولة الامارات على تقرير حول مؤتمر وزراء الزراعة بدول الخليج وشبه الجزيرة العربية الذي عقد في بغداد ومذكرة وزير العمل والشؤون الاجتماعية حول تقرير وفد دولة الامارات المشارك بالدورة الخامسة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الدول الخليجية الذي عقد اخيرا في سلطنة عمان.

كما وافق المجلس على مشروع قانون المعاملات المدنية الذي يتناول معالجة الحقوق الشخصية والعقود على اختلاف انواعها وينظم احكام الحقوق العينية الاصلية ويعالج احكام الحالات العينية.

جمعية المهندسين البحرينية تعقد مؤتمرها الثالث الشهر القادم

المنامة ـ واخ:

تعقد جمعية المهندسين البحرينية مؤتمرها العالمي الثالث في المنامة خلال الفترة من ١٦ الى ٢٨ من شهر مايو القادم لدراسة طرق منع التآكل (الصدا) في المنشآت الميكانيكية.

ويبحث المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام ٤٢ بحثا علميا تتضمن دراسات في عملية التآكل التي تتعرض لها الانابيب المستعملة في آبار النفط ونقل المياه وغيرها. ودراسات اخرى حول الطرق الحديثة المعتمدة للحفاظ على المنشآت الميكانيكية في المصانع.

ويشارك في المؤتمر المذكور حوالي ٥٠٠ مهندس وفني بالاضافة الى اخصائيين عالميين من مختلف البلدان العربية والصناعية بما فيها الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا واليابان وايطاليا.

ويذكر ان المؤتمر الاول لجمعية المهندسين البحرينية قد عقدت في المنامة في ابريل ١٩٧٩ والثاني في يناير ١٩٨١.

تبادل وثائق تصديق اتفاقية تنظيم استخدام العمال بين المغرب وقطر

والاتفاق التربوى العلمى بين قطر وسوريا

الدوحة ـ ق.ن.ا:

تم بمقر وزارة الخارجية بالدوحة تبادل وثائق التصديق على اتفاقية تنظيم استخدام العمال المغاربة للعمل فى دولة قطر بين السيد محمد نور العبيدلى مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات والاتفاقيات الدولية عن دولة قطر وسعادة السفير عبدالهادى بن جلون اندلسى عن الحكومة المغربية.

وتهدف هذه الاتفاقية الى توثيق وتنمية العلاقات العمالية بين البلدين والى التعاون بتسهيل وتبسيط اجراءات استخدام العمال المغاربة للعمل بدولة قطر ووضع القواعد والنظم التى تكفل وضع احكام الاتفاقية موضع التنفيذ.

وبناء على ذلك يقدم كل من الطرفين كل انواع المعونة للطرف الاخر سواء من حيث تبادل المعلومات حول احتياجات الجانب القطرى من العمال وامكانات الجانب المغربى.

كما تزود دولة قطر الحكومة المغربية بالمعلومات المتوفرة لديها سنويا عن ظروف الحياة والعمل فى دولة قطر ليسترشد بها العمال المغاربة الذين يقع عليهم الاختيار.

كما توجه دولة قطر الى الحكومة المغربية عروض الاستخدام المقدمة اليها من اصحاب الاعمال للعمل فى دولة قطر.

وتشمل عروض الاستخدام على نوع المؤهلات المطلوبة وعلى مدة سريان للعقد وشروط وظروف العمل فى دولة قطر خصوصا الاجر ومكافأة نهاية الخدمة والتسهيلات الخاصة بالانتقال والسكن.

وتعمل الجهات المغربية المختصة على الاستجابة لهذه العروض فى ضوء الامكانات المتوفرة لديها.

كما تحدد شروط وظروف واستخدام العامل المغربى فى قطر بعقد عمل فردى بينه وبين صاحب العمل طبقا لعقد العمل الموحد الملحق بالاتفاقية.

كما ينظم عقد العمل الفردى شروط العمل الاساسية من واجبات وحقوق بما لا يتعارض مع احكام الاتفاقية وقانون العمل القطرى.

كما اقرت الاتفاقية على ان يشكل الجانبان لجنة مشتركة تضم ثلاثة اعضاء على الاكثر من كل جانب وتكون مهمتها التنسيق بين الحكومتين فى تنفيذ الاتفاق وتأويل احكام الاتفاق عند حدوث اى خلاف وتسوية ما قد ينشأ من صعوبات عند التطبيق واقتراح مراجعة او تعديل كل او بعض مواد الاتفاق عند الضرورة.

وتجتمع اللجنة مرة كل سنتين اوكلما دعت الضرورة الى ذلك.

وجدير بالذكر انه تم التوقيع على هذه الاتفاقية فى مدينة الدوحة بتاريخ ١٩٨١/٥/١٧م ووقعها عن الجانب القطرى سعادة السيد علي بن احمد الانصارى وزير العمل والشؤون الاجتماعية وعن الجانب المغربى سعادة السيد محمد ارسلان الجديدى وزير الشغل والتكوين المهنى.

ويأتى توقيع هذه الاتفاقية رغبة فى تدعيم اواصر الاخوة وتوثيق العلاقات بين دولة قطر والحكومة المغربية وانطلاقا من روح التضامن العربى ورغبة فى تنمية وتطوير اقتصاديات كل منهما ورغبة فى تدعيم العلاقات فى المجالات العمالية وخصوصا فى تنظيم استخدام العمال المغاربة للعمل فى دولة قطر.

كما تم تبادل وثائق التصديق على الاتفاق التربوى والثقافى والعلمى الموقع بين حكومتى دولة قطر والجمهورية العربية السورية الذى يهدف الى توثيق وتنمية العلاقات الثقافية بين البلدين والتعاون فى الميدان الفكرى والتربوى والعلمى والفنى

وينص الاتفاق على ان يقدم كل من الطرفين كل انواع المعونة للطرف الاخر سواء من حيث تشجيع تبادل الاساتذة ورجال العلم والباحثين والطلبة وتخصيص منح دراسية والتعريف بثقافة البلد الاخر مع التأكيد على التراث العربى والاعتراف بالدرجات العلمية والشهادات الدراسية فى كل منهما.

ويتضمن الاتفاق كذلك على تعاون كل من الطرفين على تيسير تبادل المعلومات الثقافية واقامة المعارض التربوية والحلقات الدراسية التى تعقد فى اى من البلدين لتدارس القضايا التربوية والثقافية والعلمية. والتعاون فى ميدان التعليم المهنى والفنى بهدف تطوير وتدعيم هذا النوع من التعليم ليفى بمتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى كل منهما

كما يتضمن الاتفاق تشجيع المؤسسات والاجهزة الاعلامية فى كل من البلدين على عقد اتفاق ينظم التعاون فى مجال الاعلام وبخاصة فى مجال الاعلام التربوى. وبغية تنفيذ هذا الاتفاق تشكل لجان مشتركة لوضع البرامج المنفذة للمواد الواردة فيه.

وقد تم تبادل وثائق التصديق على هذا الاتفاق الذى كان قد وقعه عن حكومة دولة قطر سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثانى وزير التربية والتعليم.. بين السيد محمد نور العبيدلى مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات والاتفاقيات الدولية بوزارة الخارجية القطرية وسعادة السيد عبدالعزيز الرفاعى السفير السورى فى الدوحة.

النشاط الثقافى والفنى.. فى الخليج

١٦٩ كتابا.. و٢٠٥ محاضرات وندوات.. للاندية الادبية السعودية

بلغ عدد ما طبعته الاندية الادبية بالمملكة العربية السعودية من كتب منذ انشائها وحتى الان ١٦٩ كتابا كما بلغ عدد المحاضرات والندوات التى نظمتها الاندية فى نفس الفترة ٢٠٥ محاضرات وندوات.

فقد اصدر نادى الطائف الادبى من هذا الانتاج ٥٦ كتابا ما بين نثر وشعر وثلاثين محاضرة وندوة ونادى المدينة المنورة ستة عشر كتابا واثني عشر ديوان شعر وثلاث وستين ندوة ومحاضرة ونادى جيزان عشرة كتب وثلاثة دواوين شعر ست عشرة محاضرة وندوة ونادى الرياض ثمانية وعشرين كتابا وسبع محاضرات وندوة ونادى القصيم اثني عشر كتابا وديوان شعر وثلاث عشرة محاضرة وندوة ونادى ابها كتابا وست عشرة محاضرة وندوة.

الترويج السياحي.. فى الامارات

بدأ يوم الجمعة الماضى برنامج الترويج السياحى لفرق جمعيات الفنون الشعبية بدولة الامارات. والذى يستمر حتى العاشر من يونيو القادم.. حيث تقدم جمعيات الفنون الشعبية فى جميع الامارات عروضها يوم الجمعة من كل اسبوع فى الساحات والميادين الرئيسية فى كل امارة وتشتمل على مختلف الرقصات الشعبية والاستعراضات الفلكلورية

شباب المسرح الحديث.. فى دبى

انشأ نادى الشباب الرياضى والثقافى فى دبى فرقة «شباب المسرح الحديث» وتضم عددا من شباب وفتيات دولة الامارات.. ويشرف على اعدادها المخرج المسرحى السودانى الريح عبدالقادر

وستبدأ الفرقة نشاطها بمحاضرات وتدريبات فى التكوين المسرحى والتعبير الحركى

اسبوع الفنون القطرية.. فى فيينا

اختتم فى العاصمة النمساوية «فيينا» اسبوع للفنون القطرية نظمته سفارة قطر. واشتمل على نماذج من الفنون التشكيلية ورسوم الاطفال والازياء الشعبية والصناعات التقليدية.. ومناظر مصورة من قطر

نقش الحنة..

للشاعرة الكويتية نوار الحمود صدر الديوان الثالث بعنوان «نقش الحنة». مجموعة قصائد شعبية

المكتبة السيارة.. فى عمان

محاولة عمانية لنشر المعرفة والثقافة على اوسع نطاق فى ارجاء البلاد عن طريق «المكتبة المتنقلة» وهو مشروع تنظمه وزارة التراث القومى والثقافة بسلطنة عمان.

وقد رعى السيد فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث القومى والثقافة فى الاسبوع الماضى الاحتفال بتسيير مكتبتين متنقلتين للمنطقتين الجنوبية والشرقية من السلطنة وبعض المناطق الاخرى. وتمثلان المرحلة الثانية لمشروع المكتبة المتنقلة

مسابقة فنية.. فى مكة

فاز ٢٦ فنانا سعوديا فى المسابقة الاولى للفنون التشكيلية ومعرض الخط العربى والزخرفة الاسلامية والتى اقامها مؤخرا مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة.

ونال ١٦ فنانا جوائز على لوحاتهم التى اشتركوا بها فى معرض الفن التشكيلى كما نال ١٠ فنانين اخرين عن اعمالهم الفائزة فى معرض الخط العربى والزخرفة الاسلامية.

مشاركات دولية.. لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك

مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك لدول الخليج العربية تلقت دعوة رسمية للاشتراك فى المهرجان الدولى لاستعمال الوسائل السمعية فى التوجيه الصحى والذى يقام فى «هلسنكى». عاصمة فنلندا. وستشارك المؤسسة بحلقتين من البرنامج التلفزيونى التثقيفى الصحى «سلامتك». كما ستلقى محاضرة عن تجربة البرنامج

وتجدر الاشارة الى ان المؤسسة تشارك حاليا فى مهرجان كان التلفزيونى الذى يعتبر من اهم الملتقيات العالمية لبيع وشراء البرامج التلفزيونية

يوم المعلم.. فى عجمان

رعى الشيخ حميد بن راشد النعيمى عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان حفل تكريم للمدرسين اقيم بمناسبة «يوم المعلم» حيث وزع الجوائز والشهادات التقديرية على المدرسين الذين امضوا فى الخدمة اكثر من سبع سنوات.

نـاد نسائى فى الشارقة

احتفل فى «الشارقة» هذا الاسبوع بافتتاح اول ناد نسائى فى الامارة هو نادى «المنتزه» حضر الحفل وفود نسائية من دول الخليج

تجربة مسرحية بحرينية.. جديدة

افتتح مسرح اوال البحرينى موسمه الرابع عشر بمسرحية «الحارس» يوم السبت الماضى والمسرحية من تأليف الكاتب الانجليزى هارولد بنتر ومن اخراج محمد عواد

ويشترك فى تمثيل المسرحية التى تعتبر تجربة جديدة يقدمها مسرح اوال ثلاثة ممثلين وتعرض لاول مرة على مستوى الوطن العربى والفنانون هم سامى القوز وعبدالله يوسف وعبدالله ملك.

البحرين تشترك فى معرض فنى دولى

تشارك دولة البحرين فى المعرض السنوى للفنون الجميلة الذى تنظمه جمعية الفنانين بالقصر الكبير بالشانزليزيه وذلك يوم ٢ مايو ويستمر لمدة شهر.

ويمثل البحرين فى هذا المعرض الذى يشارك فيه قرابة ١٠٠٠ فنان من العالم.

كل من الفنانين عبدالله محرقى وعبدالرحيم شريف واحمد باقر وراشد الخليفه ومحمود الملا ومحمد صالح خميس واحمد عريقى بـ ١٥ لوحة فنية

ويتوقع ان يزور المعرض قرابة المليون زائر.

جائزة الكويت لعام ١٩٨٢

اقامت مؤسسة الكويت للتقدم العلمى الاسبوع الماضى حفل توزيع جائزة الكويت لعام ١٩٨٢.

وقد تولى السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتى رئيس المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب رعاية الحفل.

وجدير بالذكر ان الجائزة عبارة عن مبلغ نقدى قيمته ١٠٠٠٠ دينار كويتى بالاضافة الى الميداليات الذهبية والشهادات التقديرية.

حماية آثار راس الخيمة

يجرى الان اعداد مشروع قانون لحماية الاثار فى امارة راس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة والحفاظ عليها

ويذكر ان امارة راس الخيمة تضم نحو ٦٠ موقعا اثريا تعود الى كافة العصور التاريخية وتضم مخازن الاثار فيها مجموعات من العاديات القديمة والحفريات البشرية وانواعا مختلفة من العملات والمسكوكات القديمة.

وتتناثر القلاع والحصون والقصور والاوابد الاثرية فى كثير من المواقع فى الجبال والاودية وعلى الشواطىء

التلفزيون والتنمية.. فى الخليج

ينظم جهاز تلفزيون الخليج ندوة عن «التلفزيون والتنمية بمنطقة الخليج» تعقد فى البحرين ٢٣ ـ ٢٥ مايو القادم ودعى لحضور الندوة عدد من كبار المفكرين والخبراء فى مجال التخطيط والتنمية والاعلام.

انتاج مشترك: بحرينى / كويتى

عمل تلفزيونى بحرينى كويتى مشترك بدأ تصويره فى البحرين عنوانه «خفايا الضمير» وهو ثلاثية تلفزيونية من تأليف جاسم الزيد ويشترك فيها عدد من الوجوه الفنية البارزة فى الكويت والبحرين

مسلسل تلفزيونى للاطفال

«على بابا» مسلسل تلفزيونى كويتى من ٣٠ حلقة يجرى تصويره حاليا وسيقدم خلال شهر رمضان المبارك القادم والمسلسل ـ عن التراث الشعبى ـ يخرجه حسين الصالح بطولة خالد النفيسى وامل عبدالمنعم..

الاسبوع الثقافى المغربى.. فى مسقط

اختتم فى مسقط الاسبوع الثقافى المغربى الذى اقيم بسلطنة عمان واشتمل على عرض مجموعة من الافلام والاشرطة الوثائقية التى تعبر عن مظاهر الحياة الاجتماعية بالمغرب وبعض العادات والتقاليد والتراث

واحتوى الاسبوع الذى اشترك فيه نخبة من الادباء والمفكرين على التعرف بالحركة الفنية والثقافية والفكرية من خلال معارض الكتاب والبحوث والرسوم التشكيلية والعروض الفنية الغنائية والموسيقية والندوات المسرحية والادبية والامسيات الشعرية

معرض دولى للكتاب فى بغداد

يقام فى بغداد فى منتصف الشهر القبل معرض دولى للكتاب يستمر لمدة عشرة ايام

وستشارك فى المعرض الذى يقام لاول مرة فى العراق ٤١٠ دارا للنشر عربية واجنبية اضافة الى دور النشر العراقية

معرض ثقافى فلسطينى.. فى الرياض

اقيم فى الرياض معرض فنى ثقافى فلسطينى هو المعرض الخامس الذى ينظمه مكتب فتح فى المملكة اشتمل على الكتب والاعمال اليدوية والاشرطة والمنسوجات ونماذج مختلفة من التراث الفلسطينى وانتاج ابناء الشهداء الفلسطينيين من اعمال فنية وابناء الارض المحتلة من صناعات يدوية تقليدية كما اشتمل المعرض على تسجيلات سينمائية وتلفزيونية وتابقية عن تاريخ فلسطين والمذابح والاعتداءات الاجرامية التى يرتكبها العدو الاسرائيلى فى حق الفلسطينيين.

كما قدمت الطالبات الفلسطينيات مسرحية عن النضال الفلسطينى وكفاح المراة

الاسبوع الثقافى الكويتى.. فى شطرى اليمن

اسبوع ثقافى فنى كويتى يواصل فعالياته فى شطرى اليمن حاليا فبينما يختتم الاسبوع نشاطاته فى عدن اليوم بدأ امس نشاط اخر فى صنعاء

ويشارك ١٢٠ من ادباء وفنانى الكويت فى الاسبوعين الثقافيين فى شطرى اليمن التى تضم معارض الكتب والفنون التشكيلية وعروضا فنية وموسيقية ومحاضرات وندوات ثقافية وامسيات شعرية

اسرار المدينة الوردية

يجرى حاليا فى دبى تصوير مسلسل «اسرار المدينة الوردية» لحساب تلفزيون دبى وهو مسلسل وثائقى عن القضية الفلسطينية تدور احداثه سنة ١٩٢٠ حول الصراع الذى كان يدور بين الفلسطينيين والاستعمار البريطانى

اجتماع وزراء العمل خطوة متقدمة على طريق تكامل ووحدة شعوب الخليج

علي بن احمد الانصارى:

الدوحة ـ ق ن ا

عاد سعادة السيد علي بن احمد الانصارى وزير العمل والشؤون الاجتماعية الى الدوحة قادما من الرياض بعد ان ترأس وفد بلاده الى الاجتماع الاول لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال السيد الانصارى فى تصريح له عقب وصوله ان وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول المجلس بحثوا فى اجتماعهم عددا من الموضوعات الاجتماعية والعمالية التى تهم دول المجلس وكيفية تطبيق احكام الاتفاقية الاقتصادية الموحدة المتعلقة بالمجالات العمالية والاجتماعية اضافة الى تنسيق المواقف بين دول المجلس فى المؤتمرات المعنية بالمجالات العمالية والاجتماعية على المستويات الاقليمية والدولية.

واضاف ان الاجتماع قرر تكليف الامانة العامة للمجلس باعداد دراسة تهدف الى توحيد المسميات والاطر والاختصاصات الخاصة بالادارات والمؤسسات الاجتماعية وادارات العمل فى وزارات العمل والشؤون الاجتماعية واعداد اطار عمل عام للعمل المستقبل المشترك فى مجالات العمل والشؤون الاجتماعية.

وذكر الوزير ان الوزراء ناقشوا الاتفاقية العمالية المقترحة لحماية حقوق العمال المهاجرين وراوا المطالبة بضرورة اشراك ممثلين عن دول المجلس فى صياغة بنود هذه الاتفاقية نظرا لان دول المجلس من اكبر الدول استقداما للعمالة الاجنبية.

ووصف سعادته الاجتماع بانه يأتى خطوة متقدمة على طريق تحقيق تكامل ووحدة شعوب المنطقة.

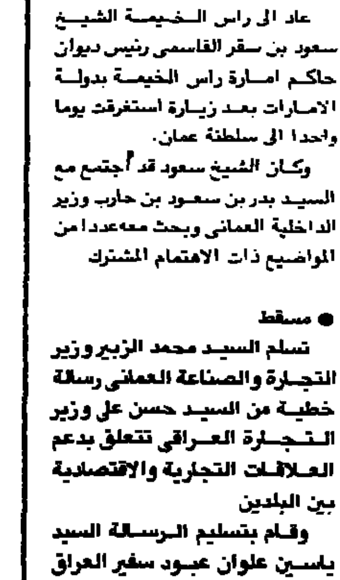
مباحثات في المجال الصحى بين نيوزيلندا وقطر

الدوحة ـ واخ

اجتمع السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة بدولة قطر مع السيد انتونى جورج مالكوم وزير الصحة النيوزيلندى والوفد المرافق له الذى يزور الدوحة حاليا.

وقد قدم الوزير القطرى خلال الاجتماع للوزير النيوزيلندى شرحا لبرامج الخدمات الصحية الموجودة بدولة قطر والتطورات التى شهدتها خلال الفترة الماضية.

محطات خليجية



● الكويت

اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والاعلام الكويتى هنا مع اعضاء لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الامة الكويتى.

وقد تم خلال الاجتماع استعراض تطورات الاوضاع العربية الراهنة

● راس الخيمة

عاد الى راس الخيمة الشيخ سعود بن سقر القاسمى رئيس ديوان حاكم امارة راس الخيمة بدولة الامارات بعد زيارة استغرقت يوما واحدا الى سلطنة عمان.

وكان الشيخ سعود قد اجتمع مع السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية العمانى وبحث معه عددا من المواضيع ذات الاهتمام المشترك

● مسقط

تسلم السيد محمد الزبير وزير التجارة والصناعة العمانى رسالة خطية من السيد حسن علي وزير التجارة العراقى تتعلق بدعم العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد ياسين علوان عبود سفير العراق لدى سلطنة عمان خلال استقبال الوزير العمانى له

● تسلم السيد يوسف العلوى عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية فى سلطنة عمان رسالة خطية من السيد شمس الضحى وزير خارجية بنجلاديش تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وقام بتسليم الرسالة السيد امجد حق القائم باعمال سفارة بنجلاديش بالنيابة فى مسقط

● الشارقة

استقبل سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمى عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم الشارقة اعضاء وفود لجنة المياه واستعمال الاراضى لدول مجلس مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

والجدير بالذكر ان اجتماع اللجنة يأتى ضمن توصيات مؤتمر وزراء الزراعة لدول مجلس التعاون الذى عقد فى الرياض فى شهر يناير الماضى.

عمان توجه الدعوة لاستضافة اجتماعات المنظمة العربية للاتصالات

الكويت ـ ق ن ا

اختتمت الجمعية العمومية للمنظمة العربية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية اجتماعات دورتها السادسة التى بدأت هنا بمناقشة التوصيات الخاصة بالميزانية العمومية وبرنامج اطلاق القمرين الصناعيين العربيين فى العام المقبل

وذكر السيد عيسى محمد المزيدى وزير المواصلات الكويتى فى تصريح له ان المجتمعين اعتمدوا تقرير مجلس الادارة للسنة المنتهية واقروا ميزانية المنظمة العربية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية.

واضاف ان رئيس وفد سلطنة عمان وجه الدعوة لاستضافة اجتماعات الجمعية العمومية القادمة فى مسقط

احدى طائرات طيران الخليج تتعرض لحادث طفيف فى كراتشى

المنامة ـ واخ

اعلن مصدر مسؤول بشركة طيران الخليج انه تم فى الساعة الخامسة و ٤٥ دقيقة من مساء امس الاول بتوقيت كراتشى واثناء انطلاق احدى طائرات الشركة من نوع «ترايستار» على مدرج مطار كراتشى وقبيل الاقلاع بوقت قصير اصيبت احدى عجلات الطائرة بعطب.. وقد تمكن قائد الطائرة من ايقافها بعد ان تجاوزت المدرج بمسافة قصيرة مما ادى الى اصابتها ببعض الاضرار وقد تم انزال جميع الركاب عبر السلالم العادية.

وقال المصدر انه لم يصب احد من الركاب البالغ عددهم ١٢٧ راكبا و ١٢ ملاحا باية اضرار وجميعهم بصحة جيدة وقد تم تأمين سفرهم الى وجهتهم حيث كانت الطائرة متجهة الى دبى ـ البحرين.

واضاف المصدر ان هناك طاقما فنيا من الشركة ومن ادارة الطيران المدنى العمانى المسجلة بها الطائرة وصل الى الباكستان لاجراء التحقيق اللازم واصلاح العطب.

هكذا استلم الأصل



موجز عالمي

● كانكون

وصل الرئيس البرازيلي غواو فيغيريدو اول من امس الى كانكون في زيارة رسمية للمكسيك تستمر اربعة ايام.

ومن المقرر ان يلتقي الرئيس البرازيلي اليوم نظيره المكسيكي ميغل دي لامدريد وصرح مصدر قريب من وفدي البلدين بان المحادثات سوف تدور حول الموقف في امريكا الوسطى وكذلك المسائل الثنائية

● هافانا

علم امس في العاصمة الكوبية ان كوبا ارسلت احتجاجا شديدا للولايات المتحدة عقب قيام احدى طائراتها التابعة وفقا لتصريحات هافانا لسلاح الجو الامريكي بالتحليق فوق اراضيها يوم ١٩ ابريل نيسان - الحالي

● غدانسك

رفض ليخ فاليسا اول امس التوقيع على عقد جديد للعمل في ترسانات لينين البحرية اذ يرى ان العقد الذي وقعه لدى بدئه العمل بالترسانات في العام ١٩٦٧ ما زال ساري المفعول.

● اسلام اباد

اعلن متحدث باسم المقاومة الافغانية اول من امس في اسلام اباد ان الثوار الافغان انسحبوا من جميع مواقعهم في حيرات وفي القرى المجاورة بعد محاولتهم الفاشلة لاحتواء الهجوم السوفياتي الافغاني الضخم الذي اسفر عن مصرع ١٥٠٠ من السكان المدنيين

● سان سلفادور

علم من مصدر رسمي اول من امس ان القوات النظامية في السلفادور كثفت هجماتها على جبل (جوازبا) على مسافة ٣٠ كلم من شمال شرقي سلفادور وعلى مدينة بوثونيكو في مقاطعة شالا تينانغو واضاف المصدر ان ٣٢ من رجال حرب العصابات لقوا مصرعهم خلال الساعات الاخيرة الماضية.

● استوكهولم

قدم رئيس الوزراء السويدي اولوف بالم لسفير الاتحاد السوفياتي - بوريس بانكين - مذكرة احتجاج ضد «الانتهاكات الفاحشة» للمياه الاقليمية السويدية - يدين فيها بحزم تسلل ٦ غواصات سوفياتية بالقرب من قاعدة موسكوي السرية على مسافة ٦٠ كلم جنوبي استوكهولم

صدام: معارك ميسان الأخيرة عجّلت في نهاية الحرب

«مبادرة ريغان مرفوضة ونتمسك بمشروع فاس كحد ادنى»
«العراق يمر في ضائقة .. لكن الاحوال لاتدعو الى القلق»

الكويت: ق ن ا. كينا

صرح الرئيس العراقي صدام حسين بان المعارك الاخيرة في قطاع «ميسان» من جبهة الحرب مع ايران «قلبت الميزان الاستراتيجي لصالح العراق . وقال ان الجيش العراقي سجل في هذه المعارك «انتصارات بارزة ومشرفة».

واشار الرئيس صدام حسين في حديث نشرته اليوم صحيفة (الانباء) الكويتية الى الصراع العربي الاسرائيلي معربا عن رفض بلاده لمبادرة الرئيس الامريكي رونالد ريغان وتمسكه بمقررات قمة فاس العربية كحد ادنى للعمل السياسي حيال القضية الفلسطينية

واضاف ان انشغال العراق بالحرب مع ايران لم يحل دون التزامه بمسؤولياته تجاه فلسطين اولبنان وغيرها من القضايا العربية مشيرا الى ان العراق لا يدافع في هذه الحرب عن نفسه فقط وانما يدافع عن الامة العربية كلها

واكد ان السلام مع (اسرائيل) لن يتحقق الا اذا ادركت (اسرائيل) انه ليس مسموحا لها ان تتطاول على الامة العربية مشيرا بذلك الى ضرورة التضامن وحشد كل الامكانات العربية في الصراع مع العدو

وقال الرئيس العراقي ان بلاده ترفض مبادرة الرئيس الامريكي ريغان في الشرق الاوسط وتتمسك بمقررات فاس كحد ادنى للعمل السياسي العربي حيال القضية الفلسطينية

واوضح الرئيس العراقي ان الايرانيين «اصيبوا بهزيمة في جيشهم النظامي وفي حرسهم الثوري بعد استعدادات طويلة شملت كل التفاصيل وادقها وحسابات مفصلة حرصت على ان يكون عددهم في الهجوم الاخير بالنسبة لعددنا كنسبة ثلاثة الى واحد واختاروا الموقع والوقت والمحاور والقطاع والاهداف ومع ذلك اصيبوا بالهزيمة مما سيكون بمثابة اقناع لهم بان الحل العسكري لن يصل بهم الى شيء».

وبسؤاله عما ستكون وكيف ستكون ومتى ستكون نهاية هذه الحرب التي دخلت شهرها الثاني والثلاثين قال الرئيس صدام حسين ان المحصلة النهائية لهذه الحرب ومعارك ميسان الاخيرة ستظهر للايرانيين بانهم عاجزون حتما عن تحقيق اهدافهم ضدنا وبالتالي سيقتنعون بانهم - بالفعل - عاجزون عن تحقيق اطماعهم وبذلك سينمو لديهم التيار العقلاني والذي يقول بوضوح انهم ما داموا قد عجزوا عن تحقيق ماكانوا يتمنونه فعليهم ان يكونوا واقعيين في التعامل مع العراق .

وحول رأيه بالزعيم الديني الايراني الخميني قال «انا اعتقد ان الخميني ليس رجل دين وانما هو رجل سياسة وعلى ضوء هذه الحقيقة فانني اعتقد ان رجل سياسة كالخميني لن يستبعد الحالة الموضوعية التي تواجهه عندما يصطدم بها او يعجز عن التعامل معها بالطريقة التي يريدها .

واورد دليلا على صحة ما ساقه من قول «الكيفية التي تعامل بها الخميني مع امريكا في موضوع الرهائن او المحتجزين الامريكان حيث اعطى الفتوى بضرورة التعامل مع - الشيطان الاكبر - وانهاء الموضوع على الفور عندما شعر بأن قضية الرهائن تصيبه بالخسارة على المستوى الدولي والداخلي في ايران».

واعرب الرئيس صدام حسين عن قناعته بانه عندما يصل الامام الخميني الى قناعة بانه «عاجز عن اجتياح العراق وان الحرب قد اصبحت تاكل من لحمه اجتماعيا وشعبيا وسياسيا واقتصاديا فسوف يصدر الفتوى بانهاء هذه الحروب بصورة او باخرى مباشرة او بصورة غير مباشرة».

وبالنسبة للديون المالية المترتبة على العراق نتيجة استمرار هذه الحرب وعن صحة الانباء التي ذكرت ان نسبة التضخم في العراق وصلت ٥٠٪ قال : العراق سفينة كبيرة ولكي تمتلىء هذه السفينة تحتاج الى زمن طويل كما ان هذه السفينة لكي تستنفد حمولتها تحتاج الى زمن طويل

واضاف ان «العراق ومهما كانت ديونه يبقى بلدا غنيا بامكاناته وثرواته ومحصوله وشعبه وعندما تنتهي هذه الحرب فان العراق قادر على ان يسدد جميع ديونه دون اي ابطاء او اعذار.

وتابع يقول «لقد ترتبت علينا هذه الديون بسبب الحرب وبانتهاء هذه الحرب ستنتهي هذه الديون لان العراق قد تطور في كل الميادين وخاصة ميدان الانسان - العامل - الجديد المنتج القادر على ان يفي بتعهداته ويسدد ديونه وينمي ثروته».

واشار الى ان ما ذكر عن نسبة التضخم هي إخيالات وارقام مجبولة بالمبالغة «ولكنه اعترف ان العراق «يمر في ضائقة». متسائلا «كيف يمكن ان نحارب لمدة ثلاث سنوات ولا نكون في ضائقة».

واستدرك قائلا «لا يعني ذلك اننا في عجز نحن في جميع الظروف ندبر امورنا وننظم موازنتنا ونوازي احوالنا بصورة مستورة ولا تدعو الى القلق مطلقا».

مبعوث انديرا عاد الى نيودلهي بعد اجتماعه بعرفات

نيودلهي ـ ق . ن . ا :

عاد الى نيودلهي امس راميش بنداري وكيل وزارة الشؤون الخارجية الهندي قادما من تونس بعد زيارة اجرى خلالها محادثات مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حول القضية الفلسطينية .

وذكرت وكالة الانباء الهندية (بي . تي . اي) ان بنداري سيقدم تقريرا الى السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند عن محادثاته مع السيد ياسر عرفات والتي تناولت بالبحث الوضع الراهن في منطقة غرب اسيا

(الكتائب) تسلم السلطات اللبنانية المتهم بقتل بشير الجميل

بيروت ـ أ . ف . ب .

قامت قيادة (القوات اللبنانية) الكتائبية بتسليم وحدة من الجيش اللبناني مجموعة من الاشخاص ينسب اليهم رتكاب سلسلة من الاغتيالات والاعتداءات كان من بينهم قاتل الرئيس اللبناني السابق بشير الجميل .

وقبل تسليم هؤلاء الجناة قدمتهم القوات اللبنانية الى الصحافيين الذين اعترف حبيب الشرتوني امامهم بانه اغتال بشير الجميل وبانه (كان على اتصال بالمدعو نبيل العلم عضو الحزب السوري القومي الاجتماعي ـ حزب لبناني ـ الذي اشترك في تنظيم الحادث) .

واضاف ان قرار قتل بشير الجميل اتخذ قبل التنفيذ بشهر واحد وفي اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان كما صرح بان انتخاب بشير الجميل رئيسا للجمهورية كان يفتقر الى الشرعية .

ومما يذكر ان الرئيس المنتخب اغتيل في الرابع عشر من سبتمبر ـ ايلول ـ الماضي في حادث انفجار تعرض له مقر حزب الكتائب في حي الاشرفية في بيروت الشرقية .

وتضم المجموعة فضلا عن الشرتوني الذي كانت القوات الكتائبية تحتجزه منذ سبتمبر ـ ايلول ـ الماضي خمسة اخرين متهمين بالاشتراك في عدة حوادث اعتداء من بينها الحادث الذي اودى العام ١٩٨٠ بحياة الطفلة مايا الجميل كريمة الرئيس الراحل .

وهؤلاء الخمسة هم جوزيف كازازيان ونزيه غايا المتهمان بتنفيذ حادث اغتيال مايا في سيارة ملغومة وفيصل وفاروق الهاشم وخورين فارتانيان المتهمون بارتكاب عدة حوادث بسيارات ملغومة في بيروت الشرقية وضواحيها ومنطقة الجبل خلال السنوات الاخيرة والتي راح ضحيتها عدد كبير من المدنيين .

الوضع الصحي في الارض المحتلة يتصدر اجتماعات منظمة الصحة العالمية

جنيف كونا

ذكر هنا الليلة قبل الماضية ان الوضع الصحي للمواطنين في الاراضي العربية المحتلة سيتصدر الموضوعات التي ستبحثها منظمة الصحة العالمية خلال اجتماعها السنوي الذي يبدا هنا يوم الاثنين المقبل

وكانت لجنة تضم ثلاثة اعضاء من اندونيسيا والسنغال ورومانيا عادت مؤخرا الى جنيف بعد ان قامت باجراء تحقيقات في اوضاع المواطنين في الاراضي المحتلة

وسوف يشارك في هذه الاجتماعات ١٠٠٠ عضو يمثلون ١٥٩ دولة من بينهم ما يزيد على ١٠ وزيرا للصحة

كما سيتم موضوع تقديم مساعدات طبية وصحية للبنان في اعقاب الغزو الاسرائيلي له في العام الماضي وموضوع المساعدات للاجئين في قبرص

ومن المواضيع التي سيتم بحثها كذلك مشكلة ترويج الكحول وبرنامج تزويد مياه الشرب وغيرها من البرامج الصحية للعام ٢٠٠٠

●●●

«الاونروا» : نظام جديد لتسجيل اللاجئين الفلسطينيين

عمان ـ ق . ن . ا .

ذكرت مصادر وكالة الغوث الدولية (الاونروا) في عمان انه سيتم ابتداء من يوم الاحد المقبل تطبيق نظام جديد لتسجيل اللاجئين الفلسطينيين .

وذكرت هذه المصادر ان النظام الجديد يتضمن اصدار بطاقات تسجيل فردية من فئتين الفئة الاولى وينتفع حاملوها بخدمات الوكالة والفئة الثانية لايستفيد حاملها من اية خدمات .. وذلك بناء على نتائج المسح الاجتماعي للاجئين الذي قامت به الوكالة مؤخرا .

كما يتضمن النظام الجديد اصدار بطاقة فردية لكل لاجيء فلسطيني سجل لدى الوكالة .

ومعلوم ان نظام التسجيل القديم كان يصدر بطاقات تسجيل للعائلة كوحدة متكاملة .

مدير مكتب المنظمة في عمان :
منظمة التحرير متمسكة بمقررات قمة فاس

عمان ـ و . أ . خ :

آكد السيد خطاب ابوالرب مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان تمسك المنظمة بمقررات قمة فاس باعتبارها اساسا للحركة السياسية العربية .

كما آكد ابو الرب في تصريح لمراسل (وكالة انباء الخليج) في عمان حرص منظمة التحرير الفلسطينية على الاجماع العربي ووحدة الموقف والتنسيق مع الدول العربية التي شاركت في قمة فاس .. مشيرا الى ان زيارات الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات المتعددة لهذه الدول تاتي في نطاق التشاور والتنسيق بينهما .

وشدد على ان العلاقات الفلسطينية ـ الاردنية علاقات خاصة ومميزة وان المجلس الوطني الفلسطيني أكد على ان العلاقة المستقبلية بين الاردن وفلسطين علاقة كونفدرالية بين دولتين مستقلتين .

واشار الى انهيار المفاوضات الاردنية الفلسطينية .. وقال ان اختلاف وجهات النظر السياسية لايعني ذلك الافتراق والقطيعة . موضحا ان التعامل العملي بين منظمة التحرير والاردن بدا عمليا بعد مقررات القمة في بغداد .

وأكد السيد ابو الرب على ان المنظمة ستواصل الحوار السياسي وعلى محاور متعددة مع الدول العربية من أجل العمل على ايجاد فهم مشترك للتحرك السياسي الفلسطيني ـ الأردني وذلك انطلاقا من مقررات قمة فاس وقرارات المجلس الوطني الفلسطيني .

ونفى مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان ان تكون هناك اية شروط جديدة او ضغوط عربية من اجل مواصلة العمل السياسي مع الاردن ..

وقال (نحن لم نغير موقفنا ولم تطرح علينا شروط جديدة ولاتوجد ضغوط عربية علينا فنحن نحترم الراي العربي ولا نقبل الضغط علينا لاننا لدينا القرار الفلسطيني المستقل) .

حبيب الشرتوني المتهم بقتل الرئيس اللبناني المنتخب الراحل بشير الجميل مع معدات التفجير عن بعد التي يقال انه استخدمها في نسف مقر الكتائب في شهر سبتمبر الماضي وذلك عقب تسليمه بواسطة الميليشيات الكتائبية الى السلطات الحكومية في ميناء جونية يوم الثلاثاء الماضي .
(لاسلكية ـ اب)

طائرات امريكية حلقت فوق خليج سرت دون اي اعتراض من الطائرات الليبية

واشنطن / ا. ف. ب ـ

علم من مصادر قريبة من وزارة الدفاع الامريكية هنا ان طائرات تابعة لحاملة الطائرات (نيميتز) حلقت يوم الاثنين الماضي فوق خليج سرت (الذي تعتبره ليبيا ضمن مياهها الاقليمية) دون ان تتعرض لها الطائرات الليبية.

وترى هذه المصادر التي طالبت بعدم ذكر اسمها ان مثل هذه الطلعات تتم من وقت لآخر اثناء تنقلات حاملات الطائرات الامريكية في البحر المتوسط.

وجدير بالذكر ان طائرات من طراز (أف / ١٤) تابعة للحاملة (نيميتز) كانت قد اسقطت في العام ١٩٨١ مقاتلتين ليبيتين خلال اشتباك فوق خليج سرت على بعد حوالي ٩٥ كلم من الشواطىء الليبية وكانت السلطات الامريكية اكدت آنذاك ان الطائرات (أف / ١٤) كانت ترد على صاروخ اطلقته الطائرات الليبية...

وتعتبر ليبيا ان مياهها الاقليمية ومجالها الجوي يغطيان الخليج بأكمله بينما ترى الولايات المتحدة ان هذه المنطقة تدخل ضمن المياه الدولية.

واوضحت نفس المصادر ان عدة طائرات امريكية قد توغلت يوم الاثنين الماضي على مسافة ٩٠ كلم تقريبا من الشواطىء الليبية دون ان يكون لذلك رد فعل من جانب الليبيين وان الطائرات الامريكية اتمت دوريتها دون حوادث.

وفي فبراير ـ شباط ـ الماضي ارسلت الولايات المتحدة حاملة الطائرات (نيميتز) الى السواحل الليبية في الوقت الذي ترددت في الدوائر الامريكية انباء التهديدات الليبية للسودان..

شخصت الارض المحتلة

معطيات الواقع العربي والدولي تحتم اتفاقا اردنيا - فلسطينيا

عمان: ق ن ا:

اعرب السيد حكمت المصري رئيس مجلس امناء جامعة النجاح كبرى الجامعات العربية في الاراضي المحتلة عن امله في استئناف المباحثات الاردنية الفلسطينية في وقت قريب مشيرا الى ان الاتفاق بين الاردن ومنظمة التحرير يعتبر المخرج الوحيد لازمة المنطقة.

وقال السيد المصري في حديث نشرته صحيفة «الدستور» امس ان معطيات الواقع العربي والدولي تفرض على الجانبين الاردني والفلسطيني ان يلتقيا في هذه المرحلة اكثر من اي وقت مضى.

وحذر السيد المصري من خطر كارثة تتهدد الارض المحتلة اذا لم تبذل جهود حقيقية لوضع حد لمخططات الاحتلال وقال ان (اسرائيل) تقوم بتغييرات جذرية لفرض سياسة الامر الواقع والحيلولة دون اي خطوة او اتفاق لاعادة الارض المحتلة الى عروبتها.

وشدد على اهمية استعادة الارض قبل الدخول في التفاصيل لان الارض في خطر والانسان في الارض المحتلة في خطر وسياسة التهويد والتهجير التي تتبعها (اسرائيل) قطعت مرحلة متقدمة والظروف الاقتصادية والاجتماعية باتت في غاية السوء.

ونبه السيد المصري الى ان التهاون في خطورة عامل الزمن سيجعل سكان الضفة الغربية وقطاع غزة في وقت ليس بعيدا اشبه بحال العرب في فلسطين المحتلة العام ١٩٤٨

فشل اجتماع المنظمة الاقليمية لحماية البيئة

الكويت ـ كونا :

فشل المجلس الوزاري للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية هنا الليلة قبل الماضية في التوصل الى حل حول كيفية مكافحة التلوث النفطي لمياه الخليج الناجم عن تدفق النفط من حقل نوروز الايراني .

وقال الامين العام التنفيذي للمنظمة وهو وزير الصحة الكويتي الدكتور عبد الرحمن العوضي والرئيس الحالي للمؤتمر السفير الايراني هنا الدكتور علي شمس اردكاني في مؤتمر صحافي مشترك بعد اجتماع المجلس الوزاري للمنظمة (ان هناك ابعادا غير بيئية تمنع التوصل الى حل في شأن مكافحة التسرب من ابار حقل نوروز البحري الايراني) .

وقال الدكتور العوضي ان ممثلين عن الدول المطلة على الخليج (اتفقوا على برنامج مشترك لتنظيف النفط المنتشر) .

واضاف ان ما تم خلال الاجتماعات تركز على الاتصالات للوصول الى صيغة موحدة (وحتى الظروف السياسية والعسكرية حالت دون ذلك) .

وكان يشير بذلك على ما يبدو الى النزاع المسلح بين العراق وايران .

الأردن يدعو الى اجتماع ثان للمؤتمر الشعبي الاسلامي

عمان ـ ق . ن . ا :

دعا السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الأردني الى عقد دورة ثانية للمؤتمر الشعبي الاسلامي الذي عقد دورته الاولى في بغداد في اسرع وقت ممكن والاتصال بالدول الاسلامية قبيل انعقاد هذا المؤتمر بخصوص الحرب العراقية الايرانية .

وقال السيد الشريف في حديث نشرته صحيفة (الدستور) الاردنية أمس ان باب الوساطة الاسلامية والدولية مايزال مفتوحاً ولابد من تكثيف المساعي من جانب الدول الاسلامية .

واضاف انه تقرر مبدئيا عقد دورة ثانية للمؤتمر للاستماع الى تقرير لجنة الوساطة والمساعي الحميدة مشيرا الى انه سيكون لهذا المؤتمر وضع يسمح له بدراسة شروط الطرفين ومواقفهما دراسة واقعية ودراسة امكانية استئناف المحاولة مرة أخرى او اصدار احكام على الجانب الذي يعرقل المصالحة والحل السلمي حيث سيتقدم المؤتمر باقتراحات للدول الاسلامية لاتخاذ اجراءات بحق الطرف المتعنت وعلى الدول العربية والاسلامية الالتزام بهذه الاجراءات .

واكد السيد الشريف ان النقطة الاساسية الآن هي قبول وقف اطلاق النار ولو لفترة محدودة والاتفاق على لجنة التحكيم ومواعيد واماكن اجتماعاتها مؤكدا ان التحكيم الاسلامي يمكن ان يحقق الحل المشروع والمعقول للطرفين لان الحرب لا تحقق شيئا الا الخراب ..

الحوت يحذر من مغبة اطالة أمد الاحتلال الإسرائيلي للبنان ..

ابوظبي ـ ق . ن . ا :

دعا السيد شفيق الحوت مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت جميع الدول العربية الى مراجعة حساباتها وخططها السابقة بشأن الاجتياح الاسرائيلي للبنان الذي مازال مستمرا .

وقال السيد الحوت في حديث نشرته صحيفة (الوحدة) الصادرة هنا امس ان القضية الفلسطينية والانسحاب الاسرائيلي من لبنان بحاجة الى جهد عربي سريع ومكثف لانه اذا لم تنسحب (اسرائيل) خلال الأسابيع او الاشهر القليلة القادمة على ابعد مدى من لبنان فعلى العرب عندئذ ان يتحدثوا عن لبنان كضفة غربية جديدة فيزرعها العدو بالمستوطنات ويسرق خيراتها ومياهها .

واكد ان منظمة التحرير الفلسطينية مستعدة لتقديم أي دعم للسلطة اللبنانية من اجل اجلاء القوات الاسرائيلية .. واشار الى ان الفلسطينيين في لبنان يتعرضون لحملة ارهابية يقودها الاسرائيليون من أجل ترويعهم وتخويفهم في محاولة يائسة لتهجيرهم خارج لبنان .

عناصر من عصابة سعد حداد تهاجم مقر الدرك في صيدا

بيروت ـ ا ف ب :

ذكر المراسلون الصحافيون في صيدا حاضرة الجنوب اللبناني ان عناصر من (جيش لبنان الحر) الذي يقوده المارق سعد حداد المدعوم من العدو شنت يوم الثلاثاء هجوما على مبنى قيادة قوات الامن الداخلي في هذه المدينة .

واوضح المراسلون ان هذه العناصر اجبرت القوة التي كانت في المبنى على تسليم عتادها وماكان فيه من عربات الجيب العسكرية . ومن المعروف ان مقر قيادة قوات الامن الداخلي في صيدا يقع في جناح بمبنى بلدية المدينة الذي تحتل القوات الاسرائيلية معظمه .

وبعد الهجوم واخلاء العتاد اقامت ميليشيات حداد سياجا من المتاريس لايبعد اكثر من نحو عشرة امتار عن ثكنة الجندرمة .

واضاف المراسلون ـ نقلا عن شرطة صيدا ـ ان هذا الهجوم يأتي بعد ان اطلقت القوات الاسرائيلية يوم الثلاثاء سراح مواطن من صيدا كان محتجزا في معسكر (انصار للاسرى وعهدت اليه بقيادة فصيلة تضم نحو اربعين مسلحا من رجال ما يسمى (الحرس الوطني) الموالي للعدو .

ويرى المراسلون ان هذا الاجراء الذي اتخذته السلطات العسكرية الاسرائيلية يستهدف تعزيز الاشراف على قوات النظام اللبنانية مع اتاحة حرية عمل أوسع لعناصر ما يسمى ب (الحرس الوطني) .

كما يلاحظ المراقبون ان هذا الهجوم الذي تعرضت له قيادة قوات الامن الداخلي في صيدا يندرج في اطار التدابير الاسرائيلية الجديدة الرامية الى اضعاف دور الشرعية اللبنانية في الجنوب اللبناني .

وقبل بضعة ايام بدأت القوات الاسرائيلية في حظر نقل السلع الاستهلاكية من بيروت الى منطقة الجنوب .

ويقول المراسلون الصحافيون ان القوات الاسرائيلية ابلغت التجار بأن اوامر قد صدرت بضبط ومصادرة اية بضائع ترد من ميناء بيروت وذلك لاجبارهم على شراء السلع المستوردة من الكيان الصهيوني ومن المعروف ان الدولة اللبنانية اصدرت في الشهر الماضي مرسوما بقانون يحظر استيراد اية سلعة بالطرق غير المشروعة ولاسيما من الكيان الصهيوني .

واخيرا ذكر المراسلون ان الاتصالات الهاتفية ظلت مقطوعة طوال نهار الثلاثاء بين صيدا وبيروت . ولم يعرف بعد ما اذا كان لهذا الانقطاع صلة بالاحداث التي شهدتها المدينة اول من امس .

● تتمات ●

وصول الامير عبد الله

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الفروسية في الرياض ويحث خلال الاجتماع المواضيع المهمة والمتعلقة بالنادي ، ثم اجرى توزيع الاعمال بين اعضاء المجلس على النحو التالي :

ـ صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائبا للرئيس .

ـ صاحب السمو الملكي الامير منصور ابن سعود بن عبد العزيز رئيسا للجنة السباق والتحكيم

ـ سعادة الاستاذ / ابراهيم عبد الرحمن الطاسان امينا للصندوق .

ـ سعادة المهندس طارق الشواف امينا عاما .

كما تم تشكيل لجنة تنفيذية للمتابعة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب الرئيس وعضوية كل من :

ـ صاحب السمو الملكي الامير منصور ابن سعود بن عبدالعزيز .

ـ معالي الدكتور فايز ابراهيم بدر

ـ سعادة المهندس ، طارق محمد علي الشواف .

ـ سعادة الاستاذ / ابراهيم عبد الرحمن الطاسان .

الأمير بدر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضاف سموه ان حسن استخدام هذه الثروة كان ولا يزال هدفا أساسيا من اهداف القيادة في هذه البلاد وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

وعندما وضعت خطط التنمية ونفذت ولاتزال كان الهاجس الملح للقيادة هو تحقيق مجتمع التقدم والرفاهية والازدهار لكل مواطن مع المحافظة على العقيدة والتراث والقيم العظيمة لهذا المجتمع .

ووصف سموه التحدي الذي تقوم به القيادة بانه قاس وكبير الى ابعد الحدود .

وقال ان نظرة بسيطة الى واقع البلاد قبل ربع قرن من الزمان من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والتأمل في جغرافية المملكة ومساحتها الشاسعة مقارنة ذلك كله بالواقع الحالي تعطي صورة عن حجم الانجازات العظيمة التي تم تحقيقها بتوفيق من الله أولا ثم بقبول هذه الأمة وشعبها للتحدي .

تنمية شاملة

وتساءل سموه بقوله :

(دلني على قطاع واحد فقط لم تشمله يد التطور والتنمية والاعمار المتصل ...؟ بل قل لي أي مجال من مجالات حياتنا مهما صغر لم تمسسه يد التحديث والتغيير ...؟

انها انطلاقة تتحدث عن نفسها ادهشت العالم كله في حجمها وشموليتها والوقت القياسي الذي تمت فيه .

وقال سموه ان التنمية ولله الحمد قد شملت كل جوانب حياتنا في كافة مناطق وقرى وبادية البلاد شملت الزراعة والصناعة والتعليم والصحة والاسكان والطرق والجسور والسدود والمطارات والاعلام ووسائل الاتصالات وغيرها مما يحتاج الحديث عنه عددا من الكتب وليس حديثا محدودا .

ثم تكلم سموه عن الرفاهية والتطور الذي يعيشه شعب المملكة العربية السعودية فقال ان الرفاهية بلغت حدا اصبحنا نخشى فيه على ابناء هذا الجيل من اخطارها .

حديث جلالة الملك

ووصف سموه حديث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بانه جاء واضحا صريحا لكل مواطن وقال ان حديث القائد الفهد وضع الحقائق جلية امام شعبه واكد فيه حرص جلالته وحكومته الرشيدة على ان يستمر العطاء للوطن والمواطنين رغم كل الظروف الاقتصادية العالمية ورغم الازمة النفطية التي تواجهها الدول المنتجة .

الازمة النفطية

وتحدث سمو الأمير بدر عن موقف المملكة تجاه الازمة النفطية بانه موقف واضح يؤكد ان قيادة المملكة وشعبها لاتزال تقبل التحدي وتواجهه ، وقال ان المملكة رضيت في موتمر اوبيك ان تتحمل هي نتائج تقلبات السوق النفطية عندما قبلت ان يتحدد انتاجها على ضوء متطلبات الاستهلاك العالمية لتضمن نجاح المؤتمر واستمرار منظمة (اوبيك) قوية صامدة . كما انها رفضت ان يقدم المواطنون اية تضحيات في مواجهة هذه الازمة ورفضت ان توقف او تبطيء خطة التنمية واستمرارية المشروعات الأساسية في البلاد .

فما الذي نريده بعد هذا ...؟

واختتم سمو نائب رئيس الحرس الوطني حديثه (للرياض) بقوله ان لنا من وعي المواطنين وحرصهم على وطنهم وأمتهم وعلى مستقبل الاجيال القادمة في هذه البلاد العزيزة مايكفي للتغلب على كل الأزمات وتجاوز كافة العقبات الطارئة .

الوزان اطلع

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ومن المتوقع ايضا ان يتوجه شولتز بعد انتهاء محادثاته في بيروت مساء اليوم مرة اخرى الى فلسطين المحتلة .. وان يعود الى العاصمة اللبنانية مرة اخرى في اليوم التالي (الجمعة) لابلاغ المسؤولين اللبنانيين نتائج محادثاته هناك .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية ان الخبراء الذين يقومون بدراسة نصوص الاتفاق المحتمل مع الجانب الاسرائيلي سيكثفون عملهم خلال الساعات المتبقية قبل وصول وزير الخارجية الامريكي لتحديد بعض المصطلحات التي سيتضمنها مشروع الاتفاق الذي يعتقد انه سيكون مدار بحث مع شولتز .

اجتماع للقيادة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضافت ان اللجنة التنفيذية ستضع خطة عمل للتحرك السياسي الفلسطيني في ضوء التطورات السياسية المستجدة وخاصة التصعيد الامريكي للحملة المعادية للمنظمة والضغوط التي تتعرض لها وكذلك الحوار المعلق مع الاردن والتهديدات الاسرائيلية ضد القوات الفلسطينية والسورية في وادي البقاع .

● في بيروت . ذكرت صحيفة «النهار» اللبنانية امس ان الملك حسين عاهل الاردن ابلغ اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قبل اجتماعها الاخير في تونس الحد الادنى للمبادىء المقبولة لمعاودة الحوار الاردني الفلسطيني ..

ولم تورد الصحيفة اية تفاصيل عن هذه المبادىء التي ابلغها العاهل الاردني الى قيادة المقاومة .

اشتباك جديد

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وذكرت الصحف السورية ان من بين الاسلحة الحديثة التي يقوم العدو الاسرائيلي بدفعها بشكل مكثف نحو خطوط التماس دبابات حديثة من نوع (ميركافا) و(سنتوريون) ومدافع ووحدات ومجموعات صاروخية .

وقالت انه تم وضع هذه الاسلحة جميعا في مواقع امامية على خطوط التماس .

ووصفت المصادر السورية التحشدات والتعزيزات الاسرائيلية الجديدة بانها تعتبر تمهيدا لشن عدوان جديد ضد سوريا والمقاومة الفلسطينية .

واكدت هذه المصادر بان الاستفزازات الاسرائيلية الجديدة قد جعلت المنطقة في وضع خطر ومتفجر يمكن ان ينفجر الوضع فيها بأية لحظة ويشمل المنطقة بكاملها .

طائرتان مجهولتان فوق البقاع

وذكر مراسلو الصحف في شتورا ان طائرتين عسكريتين مجهولتين اخترقتا حاجز الصوت فوق البقاع وسط لبنان صباح امس .

شولتز في تل ابيب : لن نسمح بفشل المفاوضات

● الى تل ابيب ، وصل امس جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية في المرحلة الثانية من جولة شرق اوسطية ستحمله كذلك الى لبنان .

ونسبت اليه اذاعة العدو قوله بعد وصوله (ان مهمتنا المباشرة هي تحقيق السلام للبنان واعادة سيادته وانسحاب كافة القوات الاجنبية منه وضمان سلام وامن حدودكم الشمالية) .

واضاف (ان عددا من المسائل مازالت معلقة لكن كثيرا منها قد تحقق في هذه المفاوضات ـ اللبنانية الاسرائيلية ـ لذا لايمكن لاي منا ان يسمح لها بالفشل) .

ونقلت الاذاعة عن شولتز قوله انه سيبحث كذلك مع المسؤولين الاسرائيليين (العملية الاوسع نطاقا بخصوص المساعدة في ايجاد سلام بين اسرائيل وكافة الدول المجاورة لها) .

واكد ان الرئيس الامريكي ريغان (ملتزم بهذه العملية) .

وقال شولتز (نحن نريد ان تذكر هذه الفترة كفترة نجاح في التعاون وذلك في اطار تقاليد العلاقة الفريدة بيننا) .

ونسبت الاذاعة الى وزير الخارجية الاسرائيلي اسحاق شامير قوله ان زيارة شولتز للمنطقة (ستساهم دون شك في ايجاد حل للمشاكل المعلقة بالنسبة للمسالة اللبنانية) .

واعرب عن امله في ان (تخدم الزيارة تحقيق انسجام في العلاقات الامريكية الاسرائيلية) .

وسيتوجه شولتز الى بيروت اليوم ، ومن المتوقع ان يزور دمشق بعد ذلك .

ونسبت اذاعة العدو الى مصادر قولها ان شولتز يعلق امالا كبيرة على علاقاته الشخصية الحميمة مع وزير الحرب الجديد موشي ارينز في محاولة لحث (اسرائيل) على تقديم (بعض التنازلات) فيما يتعلق بالموقف في لبنان او الموقف في الشرق الاوسط عموما .

بيد انه علاوة على استبعاد المصادر الاسرائيلية (تنازل) تل ابيب فيما يختص بمفاوضاتها مع الحكومة اللبنانية فانه من المستبعد كذلك ان تلبي اية طلبات تطرحها واشنطن بشأن تسوية ازمة الشرق الاوسط .

تصريح شولتز قبيل مغادرته القاهرة

وكان شولتز صرح قبيل مغادرته القاهرة ان زيارته لمصر كانت مفيدة جدا وان المباحثات التي اجراها مع المسؤولين المصريين حول العلاقات الثنائية المصرية الامريكية كانت بناءة.

واضاف : (لقد تطرقت المباحثات الى موضوعات عديدة وتركزت حول المشكلة اللبنانية بتفصيلاتها الكثيرة .. واتفقنا على انه من الاهمية والضرورة خلق جو جديد في لبنان يتمتع بمقتضاه بكامل سيادته على اراضيه حرة من كافة القوات الاجنبية)

وكان وزير الخارجية الامريكي قد وصل الى القاهرة يوم الاثنين الماضي قادما من واشنطن في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

القضية الفلسطينية لم تتناولها المحادثات

وقال بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ان محادثات شولتز في القاهرة لم تتطرق للقضية الفلسطينية واقتصرت على الازمة اللبنانية والعلاقات بين مصر والولايات المتحدة الامريكية .

ونفى الدكتور بطرس غالي في تصريح نشرته امس صحيفة (القبس) الكويتية ان يكون شولتز جاء بمقترحات جديدة لتقريب الفجوة بين مبادرة الرئيس الامريكي رونالد ريغان وقرارات مؤتمر قمة فاس العربي .. الا ان الوزير المصري لم يستبعد ان يكون هذا الموضوع قد اثير في الاجتماع الثنائي الذي عقد امس بين الرئيس حسني مبارك وجورج شولتز .

نيريري : وحدة تنجانيقا وزنجبار وجدت لتبقى ..

دار السلام ـ كونا :

قال الرئيس التنزاني جوليوس نيريري ان الوحدة القائمة بين تنجانيقا وزنجبار (وجدت لتبقى) وقال في كلمة القاها هنا اول امس بالذكرى ال ١٩ لاقامة الوحدة بين تنجانيقا وزنجبار : (ان الذين يعتقدون بان الاتحاد القائم بين البلدين سينهار هم واهمون) .

من ناحية اخرى قال نائب الرئيس التنزاني ورئيس زنجبار الحاج عبود جومبي ان الوحدة بين البلدين ساهمت في تحقيق التقدم والازدهار وفي تنمية المرافق العامة خاصة في مجال الصحة العامة والمواصلات والتعليم وغيرها من المجالات .

وفد ايراني يتباحث في دمشق حول التعاون الاقتصادي

دمشق ـ ق.ن.ا :

بدأت هنا امس المباحثات الرسمية بين الجانبين السوري والايراني لتطوير وتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية .

وقد تراس الجانب السوري في هذه المباحثات الدكتور سليم ياسين وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بينما تراس الجانب الايراني فيها حبيب الله عسكري ولادي وزير التجارة الخارجية .

وكان الوزير الايراني وصل الى دمشق مساء امس الاول على رأس وفد رسمي في زيارة لسوريا تستغرق عدة ايام .

(ايفاد) يقدم قرضاً بـ ١٥٧ مليون دولار لعدد من الدول

روما ـ و.أ.س :

اعلن الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (ايفاد) امس عن تقديم قروض ومنح بمبلغ (١٥٧) مليون دولار لتمويل عدد من المشاريع الزراعية وصيد الاسماك والتنمية الريفية وبرامج البحث والتدريب في عدد من دول الشرق الادنى وامريكا اللاتينية وافريقيا وآسيا ..

ويستفيد من القروض البالغة (١٤٦) مليون دولار كل من المغرب والكونغو وغينيا بيساو وهايتي ومدغشقر وملاوي وسوازيلاند وتايلند وتوجو وزيمبابوي .

اما المنح البالغة (١١) مليون دولار فستقدم الى تسعة مراكز للابحاث الزراعية في اماكن مختلفة من العالم من بينها منطقة الساحل الافريقي .

وقال الصندوق ان المغرب ستحصل على قرض بمبلغ (١٧) مليون دولار لمشروع الري المركزي .

احزاب المغرب العربي تتعاهد على النضال من اجل وحدة المغرب

الاشادة بتجربة مجلس التعاون كنموذج للوحدة

طنجة ـ كونا .

انهت احزاب المغرب العربي وهي حزب الاستقلال المغربي والحزب الدستوري التونسي وجبهة التحرير الجزائرية احتفالات ذكرى طنجة العام ١٩٥٨ باصدار بيان ختامي جددت فيه تمسكها بالمبادىء والقرارات التي اكدتها ندوة طنجة كما تعاهدت على النضال لتحقيق وحدة المغرب العربي.

ودعا البيان الذي صدر هنا الليلة قبل الماضية الى ضرورة وضع اسس لاقتصاد مغربي متكامل ورفع مستوى حياة المواطنين الفكرية والثقافية .

واعلن البيان عن عزم الاحزاب الثلاثة تنظيم اجتماعات دورية فيما بينها لدراسة الوسائل والامكانات الكفيلة لتحقيق الوحدة

كما تقرر عقد الاجتماع المقبل في الجزائر في موعد يعلن عنه قريبا.

واشار الى ان وحدة المغرب العربي ليست بديلا عن الوحدة العربية المنشودة

ومن ناحية اخرى عقد ممثلو الاحزاب الثلاثة امين عام حزب الاستقلال السيد محمد بوستة وعضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير الجزائرية السيد عبد الحميد المهري ومدير الحزب الدستوري السيد المنجي الكعلي ندوة صحافية اعلنوا فيها تمسكهم بمبادىء طنجة للعام ١٩٥٨ ومواصلة احزابهم العمل من اجل اقامة وحدة المغرب العربي

واشاد ممثلو الاحزاب بتجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية كنموذج للوحدة

وحول سؤال عن الصحراء قال السيد بوستة ان الاحزاب الثلاثة متمسكة بقرارات نيروبي الخاصة بالاستفتاء مؤكدا ان استقلال المغرب العربي لن يكتمل الا بعودة المستعمرتين سبتة ومليله

وردا على سؤال حول تنظيم ثلاثي يضم زعماء دول المغرب العربي قال السيد المنجي الكعلي ان هذا اللقاء يجب ان يسبق بتحضير على المستويين الشعبي والرسمي لكي يكون ناجحا.

واكد جهود بلاده لعودة العلاقات بين المغرب والجزائر الى وضعها الطبيعي في جميع الميادين

واكد السيد بوسته ان الباب مفتوح امام ليبيا وموريتانيا لينضما للمغرب العربي وان الاجتماعات القادمة ستدرس الصيغة العملية لانضمامهما.

كما اكد ممثلو الاحزاب الثلاثة ان مسيرة الديمقراطية ستعجل في بناء المغرب الكبير.

ويرى المراقبون هنا ان هذا الاجتماع الثاني من نوعه يشكل حلقة تمهيدية في سلسلة الاتصالات التي ستشهدها المنطقة سواء على الصعيد الرسمي او الحزبي. وعلم من اوساط حزبية مغربية ان النية تتجه الان لبعث مؤسسات وحدوية كخطوة اولى واعادة الحياة الى المؤسسات التي جمدت بسبب حرب الصحراء

ورفع ممثلو الاحزاب برقيات لزعماء بلدانهم ناشدوهم فيها العمل من اجل الاسراع في بناء المغرب العربي كما وجهوا برقية لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات جددوا فيها تمسكهم بقرارات قمة فاس كحد ادنى للتضامن العربي

وفد ايراني يتباحث في الصين

هونغ كونغ ـ ا . ف . ب :

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان شين بورو وزير السكك الحديدية الصيني اقام أمس مأدبة رسمية تكريما للوفد الايراني الذي يرأسه نجاد حسينيان وزير النقل .

واوضحت وكالة انباء الصين الجديدة ان برنامج الوفد الذي وصل امس الى بكين في زيارة للصين تستغرق عشرة أيام يتضمن عدداً من اجتماعات العمل مع المسؤولين الصينيين عن السكك الحديدية والمواصلات والطيران المدني .

هكذا أجد الأصل

اعلانات الرياض

● تعلن فهدة عبداله محمد السعدون عن فقد شهادة ميلادها رقم ١٤ بتاريخ ١٠٢٥/٩٦/١هـ سجل الرياض فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية بالرياض

٧ ٨٠٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بود الاثنين المواطن شحيبان سبعان نشاء العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٤٧٩ وتاريخ ١٩ ٩ ٩٣هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٧ ١٠٢٢٦

● يعلن المواطن احمد حسين رفاعي وعلان عن فقد صك ارض رقم ٧٦٤ ١٧ تاريخ ١٥ ٦ ١٤٠٣هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصلحة الزكاة او الاتصال بتلفون ٤٠٤٤٣٧٥ وله جزيل الشكر

٧ ١٠٢٢١

● يعلن فهد حمود العصيمي عن فقد استمارة سيارة ماركتو بوكس رقم ٣١٩٦٣٧ موديل ٧٧ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٧ ١٠٢٢٤

● تعلن مؤسسة صالح العلي الصقير للمقاولات عن فقد جواز سفر مكفولها رقم ١٦٥٢٢٩ باسم حسن او جندين هندي الجنسية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر

٧ ١٠٢٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سبت العلايه المواطن حريسن عون القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٥ وتاريخ ٢٩ ٨ ١٤٠٠هـ سجل سبت العلايه قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سبت العلايه او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٧ ١٠٢٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٣/٧/١٢ المواطن محمد عبداله الماضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٣٢٠ وتاريخ ١ ٣ ١٥هـ سجل جدة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٧ ٨٠٢٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد محمد يحيى دماس لعبسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٣٦٣ وتاريخ ١٩ ٤ ١٣٩٣هـ سجل صبياء قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧ ١٠٢١٦

● يعلن محمد عبداله عبدالرحمن العقيل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٦٩٨٢ تاريخ ١٣٩٨/١١/٢٢هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٧/٨٠٢٢٧

● يعلن حامد اسماعيل احمد ابوجبل عن فقد تعميد لمراجعة الجوازات رقم ١٦٢ تاريخ ٢٢ ٢ ١٤٠٣هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال ٤٤٦١١٥٩ الرياض وله الشكر

٧ ٨٠٢١٧

● يعلن اكرد عبدالكريم السعد (سوري) عن فقد جواز سفر رقم ٦١٢٠٣٥ تاريخ ٢٨ ٩ ١٩٨١م الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يتصل بهاتف ٤٠٤٣٩٩٢ الرياض وله الشكر

٧ ٨٠٢١٨

● يعلن علي احمد علاج (سوري) عن فقد جواز سفر رقم ١٧٣٧٨٦ تاريخ عام ١٩٨٠م الصادر من حمص يرجى ممن يعثر عليه ان يتصل بهاتف ٤٠٤٣٩٩٢ الرياض وله الشكر

٧ ٨٠٢١٩

● يعلن عبدالرحمن عثمان علي (صومالي) عن فقد رخصة اقامة رقم ٥٥٩١٢ تاريخ ١٠ ٧ ١٤٠٢هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر

٧ ٨٠٢٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبداله مسلط سلطان السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٩٦ ٥٣١٠٦ وتاريخ ٢٢ ١١ ١٣٨٢هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٧ ٨٠٢٣٣

● تعلن الشركة العربية السعودية للزراعة وانتاج الالبان عن فقد استمارة سيارة تويوتاديانا رقم ٩٥٤٧٦٤ نقل السعودية الصادرة من الرياض الاعلان للمرة الثانية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٧ ٨٠١٩٥

● تعلن الشركة العربية السعودية للزراعة وانتاج الالبان عن فقد استمارة سيارة حافلة رقم ٤٦١١٢٣ تاريخ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض الاعلان للمرة الثانية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٧ ٨٠١٩٦

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بوادي الدواسر المدعوة نوير بنت عبداله محمد المضافة بحفيظة نفوس زوجها المتوفي مبارك دحيم بقان الدوسري رقم ٣٢٦٩ ٨٨٩٦٨ في ٩ ٧ ١٣٨٦هـ سجل الرياض بشان طلبها اضافة شهرتها لمنحها حفيظة نفوس ليصبح اسمها بعد اضافة شهرتها كما يلي نوير بنت عبداله محمد الدوسري فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من نشره للاحوال المدنية بوادي الدواسر والله الموفق

٧ ٨٠١٩٨

● يعلن عماد الدين عبيد محمد نور عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٨٩٠٤ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او البنك السعودي الامريكي وله الشكر.

٧/٨٠٢٩٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مسفر بن سعيد مهدي اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٠٧٣ وتاريخ ١٣٩١/٧/٤هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٢٠٣

● يعلن المدعو كميخ عبدالله نائف المسعودي العتيبي بموجب الحفيظة رقم ٦٧٤١٦/٢٠١٥ في ١٣٨٢/٣/٣هـ سجل الرياض عن رغبته في تغيير اسم ابنته المولودة عام ١٣٩٠هـ من وحيشه الى مشاعل بحيث يصبح اسمها بعد التغيير مشاعل بنت كميخ بن عبدالله المسعودي العتيبي. فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

٧/٨٠٢٠٦

● يعلن علي محمد باشميل عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس رقم ٦٢٠٩٧٥ م٧٩ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠١٩٧

● يعلن نافل موسى الحربي عن فقد لوحة سيارة ٢٨٠ س رقم ١٧١٦٤٧ م٨٢ خ السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠١٩٩

● يعلن حسن رشيد خيراني عن فقد بطاقة شخصية عسكري رقم العسكري ٢٢١ الصادرة من قاعدة الرياض الجوية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجوية وله الشكر.

٧/٨٠٢٠٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد علي عبدالله ابن ماضي (يمني جنوبي) الجنسية بموجب الجواز رقم ١١٨٧٣٢ وتاريخ ١٩٧٧/١٢/٢١م الصادر من جدة. تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه عبدالله والمولود في ١٤٠٠/٦/١٣هـ. فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات / بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

٧/٨٠٢٠٩

● يعلن حسن احمد الجابري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٢٠٧٧ تاريخ ١٤٠٠/١١/١٥هـ الصادرة من قاعدة الرياض الجوية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجوية وله الشكر.

٧/٨٠٢٠٤

● يعلن احمد ناصر احمد يمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨٥١٨٢ تاريخ ١٩٧٩/٤/٢٩م الصادر من جدة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر.

٧/٨٠٢٠٨

● يعلن مهيا محمد العنزي عن فقد لوحة سيارة قلاب رقم ٤١١١٢٨٩ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٩هـ نقل السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢١٠

● يعلن احمد ناصر احمد ياسين عن فقد بطاقة عسكرية رقم الحفيظة ٣٨٧٧٢ تاريخ ١٣٩٨/٨/٥هـ الصادرة من السجن العام بالملز. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السجن العام بالملز وله الشكر.

٧/٨٠٢١١

● يعلن عبدالله سليمان الزين عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ٢٠٠ رقم ٣٠٤٤٧١١ م٨٢ خصوصي السعودية الصادرة من الشرقية الدمام. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢١٢

● يعلن محمد جمال الدين (هندي) عن فقد رخصة اقامة رقم ٤٥٥٨٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦هـ الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢١٤

● يعلن عبدالعزيز عبدالغني الغملاس عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سيدان رقم ٩٦١٨٧ م٨٢ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢١٣

● يعلن صالح السليمان السديس عن فقد استمارة سيارة دوج ونيت بكب رقم ٤٨٣٥٥٠ نقل السعودية الصادرة من الرياض وبرفقتها اوراق المبايعة الخاصة بها. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢٥٣

● يعلن علي عبدالله عطروس عن فقد لوحة سيارة مرسيدس/٤٥٠ رقم ٥٢٠٢١ م٧٤ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢٥٤

● يعلن غازي عبدالله العنزي عن فقد شهادة مياه تاريخ ١٤٠١/٣/١١هـ الصادرة من بلدية النسيم، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية النسيم وله الشكر

٧/٨٠٢٥٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن / هليل مطلق فاضل المطرفي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٧٦٦/٩٤١٩ وتاريخ ١٣٨٦/٦/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٢٥٧

● يعلن حمد العبدالرحمن الجمعة عن فقد رخصة بلدية للورشة التابعة له رقم ٧٣٩٩ مصدرها الرياض، فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى بلدية البطحاء او الاتصال على تليفون رقم ٤٤٨٣٥٥٣ وله الشكر.

٧/٨٠٢٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ مرزوق بن خليفة عماش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٨٢٢/٦٨١٢ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٢٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ مطلق رشيد مطلق الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٠٣٥/٨١٣ وتاريخ ١٣٨٧/٢/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٢٤٥

● يعلن اسماعيل احمد ابويطين عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال رقم ٧٩٥٢١٥ تاريخ ٩٩/١١/٦هـ خ السعودية الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٦٧٩١

● يعلن اسماعيل احمد ابويطين عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٤٠٩٩٧٦٢ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩هـ الصادرة من الرياض نقل السعودية.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٦٧٩٣

● يعلن مانوليتو الكانترا (فلبيني) عن فقد رخصة اقامة رقم ٩٨١٧ الصادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢٤٦

● يعلن للمرة الثانية محمد مجيد محمد دين عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٤٧٨٧ تاريخ ١٩٧٩/٢/١٢م الصادر من فيصل اباد. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة خدمات عبر الشرق ت ٤٧٦٣٣١٥٠ وله الشكر.

٧/٨٠٢٣٩

● يعلن اسماعيل شريف عمر سوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٩/٤٠٨١ تاريخ ١٩٧٩/٨/٢٢م الصادر من دير الزور.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٢٤٤

● يعلن عرب اسماعيل عورتاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٨٣٢٧٧ تاريخ ٩٧/٤/٢٩هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٧/٦٧٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ هزاع مشلش محمد المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٤١٩/٤٠٩٩ وتاريخ ١٣٨٧/١٢/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٢٤٣

● يعلن عبدالله سعيد بقشان واخوانه ـ الرياض عن فقدان استمارة السيارة تويوتا جيب موديل ١٩٨١ رقم اللوحة (٤٢٩١٤).

وعلى من يعثر عليها يرجى تسليمها بمكتب كوماتسو ـ الرياض طريق خريص ـ او الاتصال بالهاتف رقم (٤٧٧٤٠٠٤) وله جزيل الشكر.

٧/٨٠٢٤٢

● يعلن طبيق عزالدين صلاح الدين عن فقد جواز سفره رقم ٤٨١٢ تاريخ ١٩٧٦/٦/٢٩ الصادر من الخرطوم ـ السودان. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امارة الرويضة بالعرض وله جزيل الشكر.

٧/٩٧٩٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ عتيق مفلح عتيق الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٧٣٥ وتاريخ ٩٢/٢/١٥هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧/٨٠٣٣٧

● تعلن شركة العباني سعقاولون عامون عن فقد بطاقة اقامة رقم ١/٦١١٤٦ تاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ الصادرة من جوازات الرياض باسم اشفاق محمد حنيف. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٧/٨٠٣٣٤

● يعلن جمعة حسين محمد ابراهيم عن فقد اقامة رقم ٤٩٩٠٩ تاريخ ١٤٠٣/٤/١٦هـ الصادرة من الزلفي.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالزلفي وله الشكر.

٧/٨٠٣٣٦

● يعلن محمد عثمان عمر محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي واستمارة سيارة الصفرتان من مرور الرياض وبطاقة دخول الى ساحة المطار. الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مدير مطار الرياض او الاتصال على الرقم ٤٧٦٤١٦٦ وله الشكر.

٧/٦٢٨٣

اعلانات الاحساء

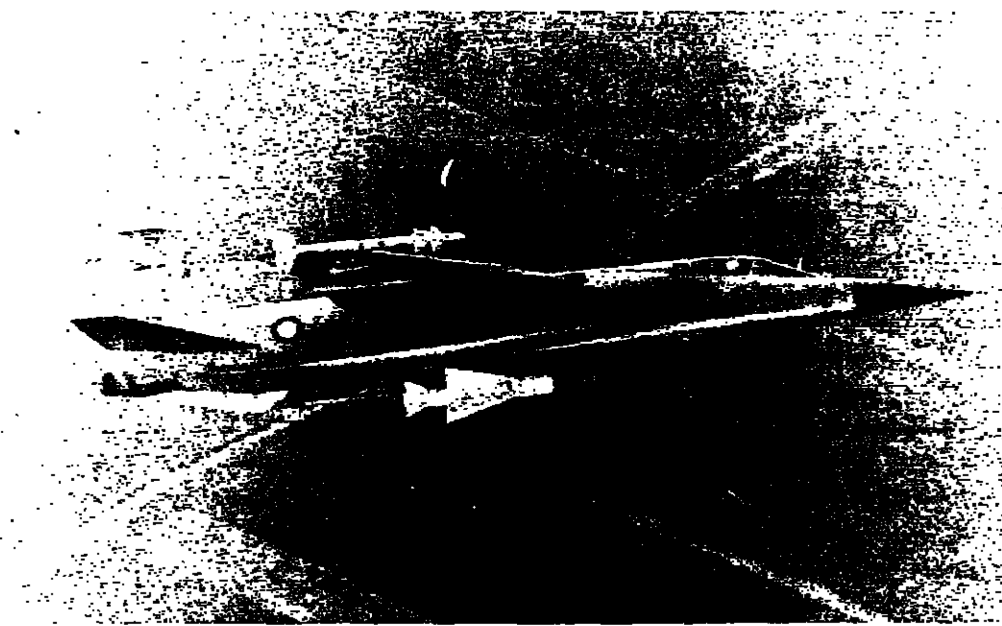
● يعلن سفر عبد الله سفر الاسمري عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا سيدان م٨٠ رقم اللوحة ٣١١٣٠٣٤ خصوصي السعودية والصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء وله الشكر.

٧/١٣٠٣

(الرياض) في فرنسا

السياسة الدفاعية الفرنسية تعطى الاولوية للقوة النووية واستمرار التعاون مع الحلفاء

[illegible] رغم الازمات الاقتصادية



ـ طائرات ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية

رسالة باريس
مكتب الرياض
من
عبداللطيف الشريف

صدق مجلس الوزراء الفرنسي يوم الاربعاء ٢٠ أبريل على مشروع قانون البرمجة العسكرية الذى يحدد التوجهات الفرنسية في ميدان الدفاع لفترة السنوات الخمس القادمة ١٩٨٤ ـ ١٩٨٨ ثم عرض السيد شارل هرنو وزير الدفاع الفرنسي بعد ظهر نفس اليوم هذا المشروع على لجنة الدفاع في الجمعية الوطنية على الصحافيين في اليوم التالي في انتظار طرحه للنقاش على نواب الشعب يومي ١٩. ٢٠ مايو القادم

ومشروع القانون هذا هو بالنسبة للدفاع بمثابة المخطط بالنسبة للاقتصاد وهو الخامس من نوعه في فرنسا منذ سنة ١٩٧٠ والاول بالطبع الذى تقدمه حكومة يسارية مما جعله محل اهتمام كبير من طرف المراقبين لما قد يكون هنالك من افكار مسبقة بخصوص السياسة الدفاعية اليسارية خاصة بالنظر لمواقف السياسة الدفاعية للحكومة اليسارية خاصة بالنظر لمواقف اليسار في هذا الصدد عندما كان في المعارضة ثم بالنظر كذلك للاختلاف الذى ظهر، قبل بضعة اشهر، في وجهات النظر بين وزير الدفاع ورئيس اركان الجيش الفرنسي حول بعض الافكار المطروحة انذاك لتنظيم الجيش وتحديد سياسة البلاد الدفاعية والذى ادى الى استقالة رئيس الاركان الجنرال ديلوني قبل شهر ونصف تقريبا وقد اثارت هذه الاستقالة في حينها ضجة كبيرة في الاوساط العسكرية وفي صفوف المعارضة التى ذهب الكثير من رجالها الى حد اتهام الحكومة باضعاف الجيش وتعريضه لخطر التفتيت والعجز.. ولكن برنامج الحكومة الدفاعي للسنوات الخمس القادمة جاء يبدد هذه المخاوف والاتهامات الى حد اعتراف المعارضة بان هذا البرنامج يسير في الاتجاه الحسن وان عبرت عن تخوفها من ان لاتستطيع الحكومة توفير الاعتمادات المالية الضرورية لتطبيق هذا البرنامج بدقة وبكل اجزائه واهدافه ومما يفسر هذه الموافقة المبدئية من طرف المعارضة هو ان هذا البرنامج يعتمد بالنسبة لاهم الاجراءات المقررة نفس التوصيات التى كانت احزاب المعارضة قد تبنتها بخصوص السياسة الدفاعية الفرنسية ويقع بصفة عامة مع بعض التغييرات والتجديدات في الاتجاه الفلسفى للحكومات السابقة وخاصة فيما يتعلق بالضروريات. والاهداف الاساسية للسياسة الدفاعية وبالذات في مجال القوة النووية فان هذا البرنامج يسير في نفس الاتجاهات التى حددها مؤسس الجمهورية الخامسة، الجنرال ديغول عندما طرح رهان امتلاك فرنسا لقوة ردع نووية وكما سارت كل الحكومات السابقة ومنذ ربع قرن على طريق تدعيم القدرات الدفاعية لفرنسا رغم جسامة التضحيات فان الحكومة اليسارية تستمر في نفس هذا الاتجاه المتمثل في التمسك بطموحات عسكرية ضخمة تبدو ربما فوق طاقة فرنسا الاقتصادية ووزنها الدولي وحاجتها الحقيقية لمثل هذه القوة العسكرية، وقد اكدت الحكومة الحالية ان المجهود الدفاعي لن يتاثر البتة بالازمة الاقتصادية.

ـ ميتران توجهات عسكرية يمينية

وفي هذا السياق وبالرغم من حدة الصعوبات الاقتصادية التى تتخبط فيها فرنسا فان الحكومة الفرنسية خصصت لهذا البرنامج الدفاعي اعتمادات ضخمة تقدر بـ ٨٣٠ مليار فرنك ستنفق خلال السنوات الخمس القادمة وتمثل هذه الاعتمادات ميزانية سنوية بـ ١٤١ مليار فرنك «بقيمة الفرنك الحالية» اى بنسبة زيادة تصل الى ٦٪ بالمقارنة مع ميزانية السنة الحالية ١٩٨٣ ، ١٣٣ مليار فرنك. وستخصص نسبة ٣٠ بالمئة من هذه الاعتمادات للتسلح النووي الاستراتيجي والتكتيكي ـ اذ ان هذا المشروع قد اكد مجددا على الاولوية المعطاه للقوات النووية وعلى ضرورة تطوير هذه القوات لتدعيم مصداقية قوة الردع النووية الفرنسية وقد حدد المشروع المبالغ المالية التى ستخصص للاسلحة النووية واهم البرامج التى من المقرر تنفيذها خلال الفترة من ١٩٨٤ الى ١٩٨٨

القوات النووية الاستراتيجية

تتكون حاليا من القوة البحرية الاستراتيجية من اسراب طائرات الميراج ٤ المقنبلة والـ ١٨ صاروخا ارض ـ ارض المنصوبة في منطقة البيون التى تبلغ قوة كل صاروخ منها ميغاطن ويبلغ مداه ٣٥٠٠ كلم.

وتضم هذه القوة الاستراتيجية خمس غواصات نووية. كل واحدة منها مجهزة بـ ١٦ صاروخا نوويا مداريا م ـ ٢٠ تبلغ قوته ميغاطن ، ٥٠ مرة قوة قنبلة هيروشيما، ومداه ٣٥٠٠ كلم. اما القوة الاستراتيجية الجوية فتتشكل من ٣٦ قاذفة من طراز ميراج ٤ تحمل كل منها مقذوفة نووية تبلغ قوتها ٦٠ كيلوطنا «تعادل قوة انفجار الف طن من مادة ثالث تتريت التولوين».

والاضافات الجديدة المقررة في البرنامج الدفاعي الخماسي تشتمل على تسيير غواصة نووية جديدة سنة ١٩٨٥ مجهزة بـ ١٦ صاروخا م ـ ٤ يبلغ مدى كل منها ٤٠٠٠ كلم ويحمل ستة رؤوس نووية تبلغ قوتها ١٥٠٠ كيلوطن. وهذه الغواصة الجديدة السادسة تستطيع لوحدها اصابة عدد من الاهداف يفوق ماتستطيع الغواصات الخمس القديمة مجتمعة اصابته وفي سنة ١٩٨٨ يبدا العمل في صنع غواصة نووية سابعة من طراز جديد من المقرر ان تكون جاهزة للعمل في سنة ١٩٩٤ وفي نفس الوقت وبالضبط بداية من سنة ١٩٨٥ ينتظر تحصير قاذفات الميراج ـ ٤ وتجهيزها بصاروخ جديد متوسط المدى تبلغ قوته ٣٠٠ كيلو طن

القوات النووية التكتيكية

تتوزع الى ثلاث مجموعات القوة الجوية التكتيكية حاملات الطائرات والجيش الاول «جيش البر». تتكون القوات الجوية التكتيكية من سربين من طائرات ميراج ـ ٣ وثلاثة اسراب من طائرات «جاغوار» المجهزة بقنابل ا ـ ن ـ ٢٢ التى تبلغ قوة كل منها ٢٥ كيلوطنا

اما حاملتا الطائرات فوش وكليمنصو فتحمل طائرات سوبر ايتاندار المجهزة هي كذلك بقنابل ا ـ ن ـ ٢٢ ـ وتشمل القوة التكتيكية النووية البرية في صلب الجيش الاول على افواج من سلاح المدفعية المجهزة بثلاثين قاذفة صواريخ بلوتون التى يبلغ المدى الاقصى لكل منها ١٢٠ كلم وقوته ٢٥ كيلوطنا.

وينص البرنامج التسليحي الجديد على اضافة طائرات ميراج ٢٠٠٠ بداية من سنة ١٩٨٥ للقوات الجوية وفي نفس السنة يتم تعويض القنابل ا ـ ن ـ ٢٢ بالصاروخ النووي الجديد المتوسط المدى ا. م س ب. الذى تبلغ قوته ٣٠٠ كيلو طن وبداية من سنة ١٩٩٢ يتم تعويض صواريخ بلوتون بصاروخ هادس الذى يبلغ مداه ٣٥٠ كلم والذى يستطيع حمل القنبلة النيترونية واذا كان تصنيع القنبلة النيترونية لم يتقرر بعد فان الدراسات في هذا الشان لاتزال مستمرة واذا ماقررت الحكومة اعطاء الضوء الاخضر لتصنيع هذه القنبلة فان ذلك سيكون خلال السنوات الثلاث القادمة اذا ان اجل صنع هذه القنبلة يقدر بخمس سنوات ثم انه يجب انتظار سنة ١٩٩٢ لتوفير ما يلزم من صواريخ هادس المقررة لحمل القنبلة النيترونية.

تعصير القوات التقليدية

ينص مشروع البرمجة العسكرية للفترة ١٩٨٤ ـ ١٩٨٨ على اعادة تنظيم القوات التقليدية وبالخصوص فيما يتعلق بالقوات البرية التى ينتظر ادخال تغييرات هامة على تنظيمها ومهامها ونوعية تسليحها لتصبح قوة عصرية قادرة على حماية التراب الوطني وعلى القتال الى جانب الحلفاء في اوروبا وعلى القيام بعمليات سريعة خارج اوروبا ولتحقيق هذه الاهداف ينص البرنامج الدفاعي على تدعيم سرعة القوات البرية وقوتها النارية وذلك بتكوين «قوة عمل ومساعدة سريعة» منظمة حول قوة من المدرعات الخفيفة ومن طائرات الهيلكوبتر المضادة للمدرعات وفي نفس الوقت سيقع التخفيض في عدد القوات البرية في حدود ٢٢٠٠٠ رجل في ظرف خمس سنوات.

وفيما يتعلق بالقوات البحرية ينص البرنامج الحكومي على مواصلة تجديد اسطول هذه القوات وذلك بتعويض حاملة الطائرات الحالية العتيقة كليمنصو بحاملة طائرات نووية يتم الشروع في بنائها سنة ١٩٨٨ وتكون عملية سنة ١٩٩٥ واضافة ثلاث غواصات نووية جديدة للغواصات الخمس الموجودة حاليا.

اما بالنسبة للقوات الجوية فينتظر تحسين قدراتها على حماية القواعد الجوية وتعصير الطائرات المقاتلة واجهزة المراقبة ولم يؤكد بيان مجلس الوزراء الفرنسي ما اذا كان البرنامج ينص على شراء طائرتي اواكس لتدعيم امكانات الاستكشاف على علو منخفض وسيتم تدعيم هذه القوات بطائرات ميراج ٢٠٠٠ الجديدة بداية من سنة ١٩٨٤ كما قررت الحكومة بدء الدراسات لصنع مقاتلة جديدة ذات قدرات اعتراضية كبيرة

وكل هذه النفقات تمثل مجهودا اقتصاديا كبيرا اذ ان الميزانية العسكرية لسنة ١٩٨٣ التى تقدر بـ ١٢٢ مليار فرنك تمثل نسبة ٣.٨٥ بالمئة من الناتج القومي الخام وهذه النسبة سترتفع الى ٤.٠٨ بالمئة وربما اكثر اذا ماتسببت الازمة الاقتصادية في انخفاض الناتج القومي الخام

والملاحظات الاساسية التى يمكن التاكيد عليها بخصوص السياسة الدفاعية الفرنسية للفترة من ١٩٨٤ الى ١٩٨٨ هو ان الحكومة اليسارية لم تحد عن النهج المتبع في ميدان الدفاع من قبل الحكومات اليمينية السابقة فهى كذلك تتابع سياسة دفاعية طموحة وتقبل في سبيل ذلك بتحمل تضحيات اقتصادية جسيمة ثم انها تتحدث صراحة عن تدعيم قواتها لتكون قادرة على التدخل وبسرعة حتى خارج الحدود الفرنسية ويعني ذلك ان سياسة البلدان الغنية في ابقاء سيطرتها على العالم بكل الطرق لاتتغير سواء حكم هذه البلدان يمينها «الرجعي» او يسارها «التقدمي» ثم ان اهداف هذه السياسة الدفاعية سواء فيما يتعلق بتدعيم القوات النووية اوحتى القوات التقليدية تعني في المقام الاول استمرار تحالف البلدان الغربية في العمل على ابقاء سيطرتها على العالم واستنزاف ثرواته ولو بالقوة وفي عدم السماح بتعديل موازين القوى بينها وبين البلدان الضعيفة خلافا لكل ما تدعيه من تعلق بحماية الحرية ومبادىء العدل والمساواة.

أشبال الثورة الفلسطينية من مخيمات الصفيح:

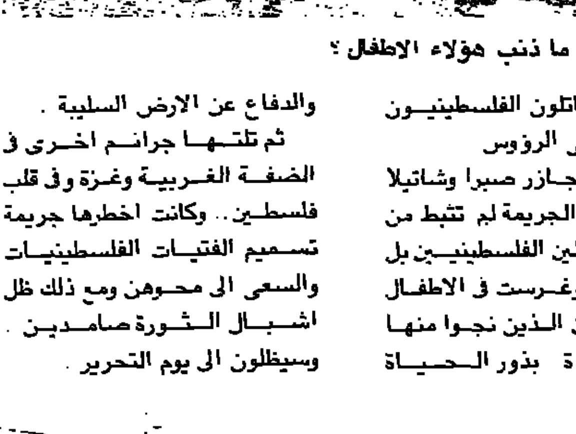
سَنعُود والأجيالُ تصْغي .. إلى وقع الخطى عند الإيَاب

رسالة مصورة خاصة بالرياض من «غاماء



اشبال الثورة والعزيمة الفولاذية .

سواعد الثورة وبراعمها



ما ذنب هؤلاء الاطفال ؟

لا يمكن ابادة شعب اغتصبت ارضه وشرد.

● كتب: حسان التليلي

الاعتداءات المتكررة التى خاضها الصهاينة منذ سنة ١٩٤٨ ضد العرب وبالتحديد ضد الفلسطينيين كانت تستهدف اساسا القضاء على الهوية الفلسطينية.. ولما كان منطق الكيان الصهيوني يقتضي ذلك فان حكام اسرائيل حرصوا منذ ان اغتصبوا الاراضي الفلسطينية على توظيف آلية الدمار لسحق النسل الفلسطيني من الجذور وهكذا صوب العدو رشاشاته منذ البداية الى يوم الناس هذا تجاه براعم الثورة الفلسطينية وقضى على آلاف الاطفال الابرياء بواسطة قنابل النابالم والقنابل العنقودية

وشرد الاف الاطفال فلجاوا الى عدد من البلدان العربية واقاموا في المدن القصديرية وفي المخيمات عرضة للبرد والحرارة القاتلة وشتى انواع الامراض. وكان العدو يحسب ان تشريد اطفال فلسطين عبر مختلف الاقطار العربية وخارجها سيقضي عليهم ويلجم افواه من يتبقى منهم على قيد الحياة. ولكنه خسر الرهان على اشبال الثورة الذين يشب الواحد منهم على التشبع بمبادىء الثورة المباركة ويحمل البندقية ولما يزل شابا يافعا.

وحين اسقط في يد حكام اسرائيل عمدوا الى استعمال اساليب وحشية اقوى من التى التجا اليها النازيون وغيرهم من الطغاة في الازمنة الماضية والحاضرة.. وكانت مذابح الجنوب اللبناني وبيروت وسقط اطفال فلسطين بالالاف وحسب الصهاينة انفسهم هذه المرة منتصرين وقال شارون وايتان وبيغن وشامير ان ساعة القضاء على الثورة الفلسطينية قد حانت

وان ابادة اشبال الثورة عن بكرة ابيهم امر يسير ولكن آلية الدمار الاسرائيلية الامريكية لم تفلح في تحقيق اهدافها وحين كتب بيغن الى «ياسر عرفات» يطلب اليه بل يامره بالاستسلام لانه محاصر من كل الجهات رد ابو عمار انه من بيروت يحاصر كل عواصم الدنيا

وغادر المقاتلون الفلسطينيون بيروت مرفوعي الرؤوس

وكانت مجازر صبرا وشاتيلا ومع ذلك فان الجريمة لم تثبط من عزائم المقاتلين الفلسطينيين بل شحذتها وغرست في الاطفال الفلسطينيين الذين نجوا منها بذورا جديدة بذور الحياة

والدفاع عن الارض السليبة .

ثم تلتها جرائم اخرى في الضفة الغربية وغزة وفي قلب فلسطين.. وكانت اخطرها جريمة تسميم الفتيات الفلسطينيات والسعي الى محوهن ومع ذلك ظل اشبال الثورة صامدين . وسيظلون الى يوم التحرير .



البيوت الصفيح حيث يقيم اطفال فلسطين المشردون.



العود الى الارض السليبة : حلم سيحققه الاطفال .

(الرياض) في افريقيا

قضيــة ناميبيا تعود لفرض نفسها على ساحة الامم المتحدة

رسالة تونس
مكتب الرياض
من فوزي الجويني

ان التوتر الذى ساد العلاقات بين القوتين الكبريين في العالم خلال السنوات الاخيرة بسبب محاولة السيطرة وبسط النفوذ كان له اثر سلبي على القارة الافريقية التى يعتبر البعض انها مازالت الى حد اليوم محايدة وغير منحازة الى اي قوة خارجية .

ان الحروب الاهلية والنزاعات الاقليمية التي تحركها ايد خارجية زادت فى حدة التوتر بين البلدان الافريقية التى عوضا ان تجند كل طاقاتها لشن حرب جماعية ضد التخلف ورواسب الاستعمار وجهت قوتها ضد بعضها البعض . وما الازمة التى تعيشها منظمة الوحدة الافريقية الآن الا مثال لهذه النزاعات بين مختلف الكتل التي ذهبت ضحيتها البلدان الافريقية رغم وعيها بقضيتها وبالوضعية الحالية .

ان تدهور العلاقات الدولية الذي سجل هذه السنوات كانت له انعكاسات كبيرة وغير مجدية على القارة الافريقية فالحضور الاجنبى وسيطرة الكتل الخارجية على التراب الافريقى كانا لهما اهمية بالنسبة للعلاقات بين الدول الافريقية نفسها حيث اصبحت بحكم هذا العامل الجديد مرتبطة بمصالح وحاجيات القوات الخارجية وفى الوقت نفسه اثرت العوامل الخارجة عن نطاق القارة السمراء على الالتحام والاتحاد السياسى بين دول افريقيا فانخفضت بذلك اهميتها على الصعيد العالمي وفى كل المستويات والمجالات وهكذا وجدت افريقيا نفسها مرة اخرى تواجه ازمات جديدة تكون لب الصراع بين مصالح الكتل وهى مصالح خارجة اساسا عن اهتمامات القارة اذ ان الهدف من هذا النزاع يرجع الى محاولة جعل البلدان الافريقية تحيد عن سياسة عدم الانحياز التى سادت فى بعض الاوقات فى السياسة الافريقية . ان هذه الهجمة السياسية موجهة اولا وبالذات الى ضرب الوحدة والتضامن فى صميم منظمة الوحدة الافريقية ثم هى تعمل على تكسير وحدة البلدان الافريقية التى تنتمى الى الجبهة المناهضة للاستعمار والتمييز العنصري حيث ان هذه الاخيرة تواجه صعوبات وضغوطات خاصة من قبل نظام جنوب افريقيا العنصري الذي مافتىء يشن عدوانه العنيف على الدول الافريقية فى جنوب القارة . وليس من محض الصدف ان تفكك الوحدة الافريقية يسير فى اتجاه مواز لهذين العاملين فقد كان الهدف هو منع القارة الافريقية من تصفية حساباتها مع اخر الاستعماريين والعنصريين فوق ترابها .

ان العلاقات بين الدول الافريقية على عكس ماكانت عليه فى السنوات الماضية اصبحت تتسم بشىء من التوتر الموضوعى وهو وضع ناتج عن ضيق العلاقات التى تربط دول القارة بعضها ببعض وخاصة تلك التى هى فى نزاع مع احدي الكتل والتشكيلات الاجنبية . اما الدول التى اختارت الخضوع لقوات خارجية فقد اصبحت تتبنى مواقف موحدة ومتضامنة مع هذه الكتل الاجنبية حتى فيما يخص المشاكل الداخلية الافريقية المحضة . حيث صارت الاجراءات والمواقف تتخذ بتوجيه خارجى وطبعاً لاعتبارات ايديولوجية تلعب لفائدة هذه الكتلة او تلك . ولئن كان هذا المسار الذي مازال فى بدايته لم يلحق بعد اي ضرر بالعلاقات بين الدول الافريقية ودول العالم الاخرى ، فانه قد ترك نتائجه الوخيمة وبصماته الواضحة على منظمة الوحدة الافريقية وتطور الوضعية فى جنوب القارة .

ان الازمات المتتالية التى ظهرت خلال تحضيرات المؤتمر العادي التاسع عشر لقمة منظمة الوحدة الافريقية قد وضحت الى اي مدي زادت ضغوطات الاحزاب الحاضرة وعداؤها توتر العلاقات حدة ، وذلك لايوافق بالمرة التقاليد السياسية المعمول بها ولايخدم المصحلة العامة الحقيقية للقارة الافريقية بل ماهو الا توجيه فوقى بقصد خدمة مصالح الكتل الاجنبية التى تهدف الى الاستقرار وتحريك المواجهات العنيفة وتعميق الهوة والانقسامات بين الدول الافريقية . ولم يأت فشل القمة الافريقية بأي ايجابية تذكر ، فقد تواصلت هذه التطورات السياسية بما تحمله من سلبيات موازية لتطور الوضع والنزاع بين الدول الافريقية ، لذلك اصبح من الضروري فى الوضع الراهن تحديد سياسة واضحة وثابتة حتى لاتغرق المنظمة اكثر فاكثر فى سياسات الكتل الاجنبية ، وعوضا ان تتجه اليوم القارة الافريقية وبصفة عامة حركة عدم الانحياز نحو تطوير اقتصادها وسياستها قد يتعمق ارتباطها بالعوامل الخارجية فتتعمق بالتالي الهوة والانقسامات بين الافارقة انفسهم .

ان الازمة التى تسود فى جنوب افريقيا تبدو مصدر اشكالية القارة الافريقية اليوم ، فكل تناقضات الواقع الافريقي والعالمى فى الحاضر هى مركزة حول استقلال الدول الافريقية ومشكلة التمييز العنصري وتدخل الكتلة الخارجية واستعمال القوة ، ثم هى تحوم ايضا حول المصالح العسكرية الاستراتيجية والاقتصادية للقوات الكبرى فى العالم ولكننا قد نقتصر حاليا على قضية استقلال ناميبيا التى رغم النتائج التى توصلت اليها منظمة الامم المتحدة ، قد ازدادت تعقيداً منذ حوالى عام اثر ربط استقلال ناميبيا بالقضايا السياسية فى المنظمة التى تمتد الى جنوب افريقيا والتى تدخل فى مجال النزاع والمنافسة بين القوات الاجنبية والوضعية الحالية بجنوب افريقيا اصبحت تستوجب اكثر فاكثر حلولا سياسية مرتبطة اساسا بجنوب القارة

هكذا جبنا الأصل

كرستيان سانيس مونيتور

التقدم السوفياتي على حساب التراجع الامريكي في الشرق الاوسط

«وبسبب فشل واشنطن في تحقيق اهدافها المعلنة في لبنان وفي فلسطين فقد بدأت موسكو مجددا في العودة الى المنطقة التي ظلت الى حد كبير مغلقة دونها. واصبح التحدي الذي يواجه واشنطن الان لايتمثل في تحقيق الانسحاب من لبنان او قيام الدولة الفلسطينية فحسب ولكن ايضا في مستقبل المنطقة ومصيرها السياسي بعيدا عن التغلغل السوفياتي».

يعتبر الرئيس ريغان اخر رعيم في العالم يفكر في اتباع خط يهدف الى تقديم المساعدات والدعم الى الاتحاد السوفياتي ولكن على نقيض مايبدو فان الديبلوماسية الامريكية في الشرق الاوسط تخاطر بفعل ذلك تماما فبسبب فشل الولايات المتحدة في تحقيق اهدافها المعلنة في لبنان وفي فلسطين فقد بدا السوفيات مجددا في فتح طرق تقودهم الى داخل المنطقة التي ظلت الى حد كبيرة مغلقة دونهم

والتحديات التي تواجه واشنطن هذه الايام اكبر من كونها مجرد تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان وانشاء وطن فلسطيني في الصفة الغربية التي تحتلها اسرائيل وتثير تلك التحديات سؤالا هو في صميم السياسات الواقعية: هل يمكن ان يتحول الشرق الاوسط الى منطقة مستقرة يرفرف السلام في ربوعها وتستطيع فيه كل دولة اسلامية كانت ام يهودية تحديد مصيرها السياسي بعيدا عن مناورات موسكو المتسمة بالمكر وسوء القصد، ام سيظل الشرق الاوسط منطقة منازعات متزايدة يؤدي التعصب السياسي والديني فيها الى خلق اضطرابات للحكومات القائمة ومن ثم يوفر النزاع السياسي الناجم تربة صالحة لمزيد من التغلغل السوفياتي؟

وفي سبيل الحصول على جواب فان استقراء سريعا للتاريخ سيكون مفيدا ففي العقد الماضي صحبت الصورة الحسنة للولايات المتحدة والتي عززت مكانتها في الشرق الاوسط انخفاض ملموس للنفوذ السوفياتي في المنطقة وعندما نشبت حرب «كيبور» «اكتوبر» لعبت واشنطن دور «الوسيط» بكفاءة وقد استطاع كيسنجر وزير الخارجية آنذاك ان يحمل اسرائيل على تقبل مأزق عسكري وذلك من اجل تسوية سلمية قد تأتي في المستقبل وعن طريق ديبلوماسية الخطوة ـ خطوة التي طبعت جولاته المكوكية في المنطقة استطاعت الولايات المتحدة التوصل الى اتفاقية انهت حالة الحرب اولا بين اسرائيل ومصر واخيرا بين اسرائيل وسوريا وبعد ذلك بخمس سنوات خطى السادات خطوة واثقة الى الامام ودخل في مفاوضات سلام مع اسرائيل وكنتيجة لاتفاقية كامب ديفيد فان مصر التي كانت طردت جميع السوفيات من المنطقة اقتربت اكثر فاكثر من الولايات المتحدة

غير ان «ماراثون» كامب ديفيد لم يكتمل بعد. ولرفض منظمة التحرير الفلسطينية ومعها حلفائها العرب لاتفاقية كامب ديفيد ولصيغة الحكم الذاتي الفلسطيني التي اقترحتها فان الولايات المتحدة لم تتمكن من اقناع الاردن للانضمام الى محادثات السلام. وفي ذلك الوقت اختلفت حكومة بيغن مع ادارة كارتر حول تغير اتفاقيتي كامب ديفيد ومن ثم عمدت الى تحقيق اهدافها الخاصة ونظمت برنامجا لاستعمار اراضي الضفة الغربية بالتدريج وشنت هجوما على لبنان لتسديد ضربة لفدائيي منظمة التحرير الفلسطينية ولانشاء موضع قدم لها فيما وراء حدودها الشمالية وكل هذا خلافا للرغبات الامريكية.



● كيسنجر



● كارتر

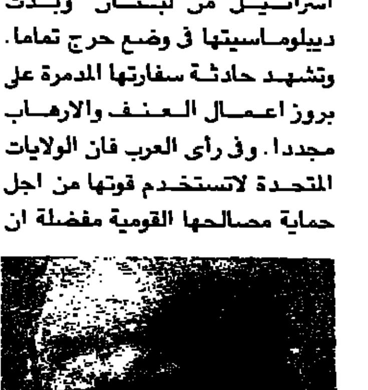
وبين ايدينا الان مبادرة ريغان للسلام. وهي جهد يرمي الى تنشيط عملية السلام في المنطقة عن طريق تقديم «الجزرة» لكل من الاسرائيليين والفلسطينيين ففيما يتعلق بالاسرائيليين رفضت المبادرة قيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وبالنسبة للفلسطينيين فقد طالبت المبادرة بانسحاب اسرائيل من معظم الاراضي العربية المحتلة وباقامة وطن فلسطيني مرتبط بالاردن تلك المقترحات اكثر الحلول المطروحة عدالة لحل هذه القضية الشائكة.

وعلى اية حال عجزت الولايات المتحدة عن اقناع العرب او الاسرائيليين بالجلوس الى مائدة المفاوضات وعجزت ايضا عن التوصل الى اتفاقية حول انسحاب اسرائيل من لبنان وبدت ديبلوماسيتها في وضع حرج تماما. وتشهد حادثة سفارتها المدمرة على بروز اعمال العنف والارهاب مجددا. وفي رأي العرب فان الولايات المتحدة لاتستخدم قوتها من اجل حماية مصالحها القومية مفضلة ان تأخذ الاحداث مجراها دون تدخل والمستفيد الاوحد في هذه الحالة هو الاتحاد السوفياتي.

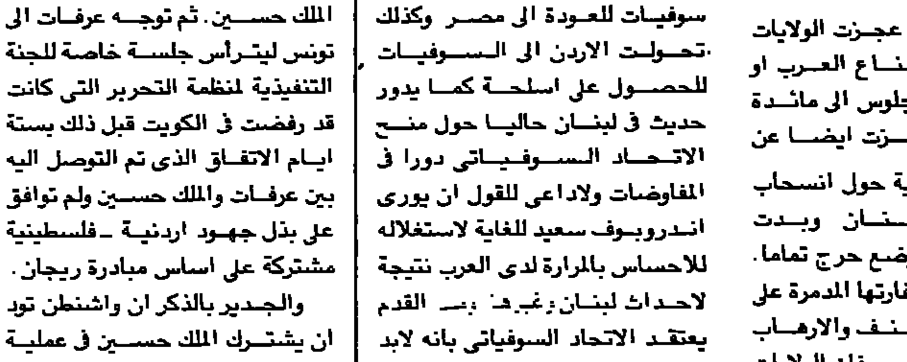
ويشير عدد غير قليل من المراقبين الى السرعة التي تحركت بها موسكو في المنطقة لاعادة تسليح سوريا عقب حرب لبنان بصواريخ سام ـ ٥ التي يديرها سوفيات واشاروا ايضا الى ان الرئيس المصري حسني مبارك بدأ من جديد في تحسين علاقات مصر مع موسكو بعد ان تبين له مدى التعنت الاسرائيلي والعجز الامريكي ويبدو انه توصل الى قناعة كافية جعلته يسمح لخبراء مدنيين سوفيات للعودة الى مصر وكذلك تحولت الاردن الى السوفيات للحصول على اسلحة كما يدور حديث في لبنان حاليا حول منح الاتحاد السوفياتي دورا في المفاوضات ولاداعي للقول ان يوري اندروبوف سعيد للغاية لاستغلاله للاحساس بالمرارة لدى العرب نتيجة لاحداث لبنان وغيرها. ومن القدم يعتقد الاتحاد السوفياتي بانه لابد ان يلعب دورا في «صنع السلام» في الشرق الاوسط وهو يرى امامه الان فرصا مواتية لمتابعة ذلك الهدف.

وهذه مجمل النقاط الهامة التي ينبغي لادارة ريغان التفكير فيها قبل اتخاذ الخطوة الديبلوماسية التالية ولعل زيارة جورج شولتز وزير الخارجية حاليا الى المنطقة توفر اجابة للسؤال: هل ستتحرك الولايات المتحدة بجسم حتى تتمكن من الاحتفاظ بزمام المبادرة في الشرق الاوسط؟ ام انها ستدع الامور تتدهور محققة بذلك اهداف الاتحاد السوفياتي؟

● حسني مبارك



● جورج شولتز



جهود السلام تدور في حلقة مفرغة

سيد دوتيتشة

«ان الفلسطينيين محقين في تساؤلهم حول اذا كانت واشنطن ترغب في تحقيق ما نصت عليه خطة ريغان من جلاء الاسرائيليين عن الضفة الغربية وقطاع غزة وكيف ستقوم بذلك اذا فوضت منظمة التحرير الملك حسين بالتفاوض نيابة عنها بينما رفضت اسرائيل تلك الخطة رفضا قاطعا على العكس من المنظمة».

اعد ياسر عرفات في بداية الاسبوع الماضي لخطة السلام الامريكية الخاصة بالشرق الاوسط جنازة من الدرجة الاولى التي خلالها الملك حسين على مضض كلمة التأبين عندما اعلن ان بلاده لن تشترك في مفاوضات سلام مع اسرائيل لا باسمه ولا نيابة عن الاخرين.. وانه ينبغي على منظمة التحرير الفلسطينية ان تسعى بنفسها لايجاد حل للمشكلة الفلسطينية.

وعاد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عرفات في نهاية الاسبوع واخرج التابوت من القبر. فصرح وكأن شيئا لم يحدث اثناء تواجده في استوكهولم بأنه من الخطأ الاعتقاد بأن خطة ريجان قد ماتت. وذكر ان الحوار بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لم ينقطع بأي حال من الاحوال وانه مستعد شخصيا للاجتماع قريبا مع الملك حسين. ثم توجه عرفات الى تونس ليترأس جلسة خاصة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير التي كانت قد رفضت في الكويت قبل ذلك بستة ايام الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين عرفات والملك حسين ولم توافق على بذل جهود اردنية ـ فلسطينية مشتركة على اساس مبادرة ريجان.

والجدير بالذكر ان واشنطن تود ان يشترك الملك حسين في عملية السلام بتفويض من منظمة التحرير الفلسطينية او على الاقل بموافقتها وذلك بغية تحقيق ما تصفه خطة ريجان من امكانية واقعية تتمثل في اقامة حكم فلسطيني ذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد جلاء اسرائيل عنهما على ان يقام اتحاد كونفدرالي بين هذه المنطقة والاردن.

ولا تتضمن خطة ريجان اية اشارة «لدولة فلسطينية» او لاشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات. ويجد الملك حسين في خطة ريجان حلا مناسبا. فهي تشبه الخطة التي تقدم بها عام ١٩٧٢ ورفضها الفلسطينيون وبقية العرب واسرائيل رفضا تاما والتي ارتأت بتشكيل «مملكة متحدة» تقوم على أساس اتحاد كونفدرالي بين الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة.

اما الان وبعد مرور ما يقرب من عشرة اعوام فقد عمل الزمن خلالها لصالح قوة الاحتلال الاسرائيلي حيث اصبحت مصر ودول عربية محافظة غير راغبة في منح هذه الفكرة التي تكررت في مشروع ريجان فرصة جديدة.

كما ان السيد عرفات قد قبل هذه الفرصة وان كان قبوله مقترنا بكثير من التقييدات وقد اسفر ذلك عن الاتفاقات المؤقتة التي توصل اليها عرفات وحسين حول استراتيجية مشتركة على اساس خطة ريجان. ولكن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية افقدت هذه الاتفاقية القاعدة التي ترتكز عليها عندما تقدمت بمطالب اضافية. وحملت واشنطن من وصفتهم بالمتطرفين في صفوف منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية فشل المفاوضات.

ولكن حكومة ريجان كانت قد تجاهلت الاشارات التي صدرت عن المجلس الوطني الفلسطيني اثناء الجلسة التي عقدها في مدينة الجزائر في فبراير الماضي.

فصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام وصحيح ان هذا المجلس قد وافق على خطة السلام التي وضعها مؤتمر القمة العربي في فاس على اساس انها تمثل الحد الادنى من المطالب الفلسطينية ولكن المجلس لم يرفض خطة ريجان جملة وتفصيلا وانما وصفها بأنها ليست كافية. وصحيح ان الملك حسين لم يحصل من مؤتمر الجزائر على التفاوض باسم الفلسطينيين ولكن عرفات فتح مجالا واسعا للتفاوض مع حسين.

ولم يرد الفلسطينيون المتطرفون والمعتدلون على حد سواء اكثر من الاشارة على ان واشنطن مستعدة لفرض مطالبها الذاتية ازاء اسرائيل ولكن هذه الاشارة لم تصدر عن واشنطن قط.

ومازال عجز الامريكيين عن وضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلية في المناطق المحتلة والتي يشجبونها واضحا. كما ان عدم قدرتهم على اقناع اسرائيل بالانسحاب من لبنان واضح كذلك.

ولذا فان الفلسطينيين محقين في تساؤلهم عما اذا كانت واشنطن تود تحقيق ما نصت عليه خطة ريجان من جلاء الاسرائيليين عن الضفة الغربية وقطاع غزة وكيف ستفعل ذلك اذا ما فوضت منظمة التحرير الملك حسين للتفاوض باسمهم مع اسرائيل خاصة وان اسرائيل على العكس من عرفات قد رفضت ومازالت ترفض خطة ريجان رفضا قاطعا.

ولذا فان رد الفعل التسرع الذي صدر عن وزير الخارجية الامريكية شولتز عندما اوصى الدول العربية بعد فشل مفاوضات حسين وعرفات باعادة النظر في شرعية منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد لجميع الفلسطينيين خطر حقا.

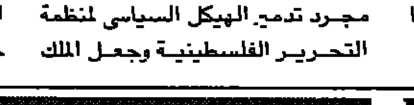
وكان جميع الدول العربية بما فيها الاردن قد اعترفت للمنظمة بهذا الوضع في مؤتمر القمة العربي في الرباط عام ١٩٧٤ ولم تشك فيه منذ ذلك الحين. ولن تعمل توصية شولتز الا على تقوية شكوك الفلسطينيين في ان المقصود هو مجرد تدمير الهيكل السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية وجعل الملك حسين ممثلها الوحيد بعد ان تم القضاء على تنظيماتها العسكرية في بيروت الغربية.. ولكن ذلك سيحول «المعتدلين» في صفوف المنظمة الى «متطرفين».

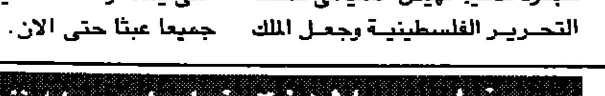
غير ان المجال مازال مفتوحا امام جميع الاحتمالات فعرفات وحسين خبيران في التغلب على المصاعب السياسية واجتيازها وكأنها لم تكن، بيد ان استعدادهما للاستمرار في المشاركة في عملية السلام يتوقف في الدرجة الاولى على ما اذا كانت واشنطن راغبة في وضع يمكنها من اصدار اشارة لاسرائيل تلك الاشارة التي ينتظرها الفلسطينيون والعرب جميعا عبثا حتى الان.

● الملك حسين

● ياسر عرفات







غارديان

ريغان والانتخابات القادمة

● رونالد ريغان.

«ومما لا شك فيه ان الاوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريغان في الوقت المناسب تماما ويتوقع رجال الاقتصاد ان يبلغ الانتعاش الاقتصادي في الولايات المتحدة ذروته في العام المقبل اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما قد يتيح له البقاء في البيت الابيض لاربع سنوات اخرى».

هناك دلائل متزايدة على ان الرئيس ريغان سيسعى الى الفوز بفترة رئاسة ثانية في البيت الابيض. وعلى الرغم من ان الرئيس الامريكي يبلغ الان من العمر ٧٢ عاما الا انه يتمتع بصحة وحيوية رجل يقل عمره عن ذلك كثيرا

ومع ان ريغان يلزم الصمت حول هذا الموضوع الا ان عددا من كبار مساعديه يتحدثون الان عن ان قرارا سيتخذ خلال هذا الصيف وسيعلن عنه في الخريف القادم بترشيح الرئيس ريغان لخوض معركة الانتخابات القادمة. ومن ناحية ثانية فقد ترددت انباء عن ان الرئيس ريغان اخبر الملك حسين انه سيظل في الحكم لفترة ستة اعوام اخرى.

والواقع ان الحالة الاقتصادية وليس مفاوضات الحد من التسلح تعد اهم العوامل التي سيتوقف عليها قرار الرئيس ريغان في هذا الصدد. والجدير بالذكر ان مفاوضات الحد من التسلح مازالت موضع نقاش من مختلف الدوائر في واشنطن ومما لا شك فيه ان هناك بالفعل دلائل تشير الى ان آثار الانتعاش الاقتصادي الطارىء قد بدأت تنعكس على نتائج عمليات استطلاع الرأي في الولايات المتحدة الامريكية. وقد اظهر استطلاع للرأي نشرته صحيفة نيويورك تايمز ان التأييد الشعبي الذي يحظى به اسلوب الرئيس ريغان في معالجة الاوضاع الاقتصادية قد اخذ في التزايد من جديد كما ان هناك موجة من التفاؤل حول المستقبل الاقتصادي مما ادى الى التخفيف من حدة المخاوف والتحفظات حول سياساته الخارجية والعسكرية..

ولقد اعرب ما يقرب من ٤٠ في المائة من افراد الشعب الامريكي الذين اشتركوا في الاستطلاع عن ارتياحهم لاسلوب الرئيس ريغان في تناول الموضوعات الاقتصادية بينما اعلنت نسبة ٤٩ في المائة عن عدم موافقتها على سياساته الاقتصادية. ومع ذلك فان النسب السابقة تشير الى احراز الرئيس ريغان لتقدم كبير حيث كانت نسبة من يوافقون على سياساته الاقتصادية في استطلاع الراي الذي اجري منذ ثلاثة اشهر مضت ٣٥ في المائة فقط.

ومما لا شك فيه ان الاوضاع الاقتصادية بدأت تتحول لصالح الرئيس ريغان في الوقت المناسب تماما. فاذا ما استطاع ريغان المحافظة على استمرار تحسن الاوضاع الاقتصادية وهو ما يتوقعه رجال الاقتصاد حاليا فسيبلغ ذلك التحسن اوج مستوياته في عام ١٩٨٤ اي في نفس فترة بدء المعركة الانتخابية مما سيحرم خصومه الديمقراطيين من اهم ركائز حملتهم الانتخابية القادمة

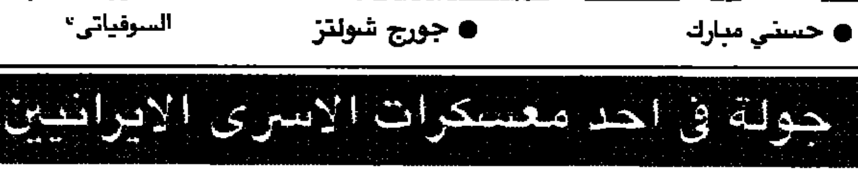
ولقد اوضحت اخر مجموعة من الاحصائيات الاقتصادية ان الحزب الجمهوري يحقق مكتسبات كبيرة فقد اخذت معدلات التضخم في الانخفاض بينما ارتفعت معدلات الانتاج الصناعي ارتفاعا كبيرا كما بدأت معدلات البطالة في الانخفاض. ولقد انعكست تلك الثقة المتزايدة في الاوضاع الاقتصادية الامريكية خلال الاسبوع الماضي في صورة تحطيم لسلسلة من الارقام القياسية في البورصة الامريكية. ولقد اشار استطلاع للرأي اجرته صحيفة الواشنطن بوست الى تقدم الرئيس ريغان بفارق طفيف على منافسيه الديمقراطيين في انتخابات عام ١٩٨٤ وهما نائب الرئيس السابق «وولتر مونديل» والسناتور «جون جلن».

ولقد جاءت اقوى الدلائل التي تؤكد دخول الرئيس ريغان معركة الانتخابات القادمة على لسان اثنين من اقرب معاونيه هما «جيمس باكر» رئيس موظفي البيت الابيض و«ادوين ميس» مستشار الرئيس الامريكي. فلقد اعلن «باكر» في خطاب القاه الاسبوع الماضي في مدينة هيوستون ان ريغان سيصدر بيانا بعد عيد العمال سيثلج صدر مؤيديه في كل انحاء الولايات المتحدة الامريكية.

ومن ناحية اخرى فقد صرح «ميس» لمراسلي الصحف انه اذا تعين على الرئيس ريغان ان يتخذ قرارا الان بشأن المعركة الانتخابية فمما لا شك فيه انه سيعلن عن دخوله لهذه المعركة. وبالرغم من هذه التلميحات التي يصدرها مساعدو الرئيس ريغان فان اصدقاءه المقربين يقولون انه لم يتخذ قرارا حتى الان في هذا الصدد. ونتيجة لذلك لم يستطع مؤيدوه البدء في تنظيم حملة اعادة انتخابه.

ويتردد بين مساعدي الرئيس ريغان بالبيت الابيض انه سيتخذ قرارا بشأن دخول المعركة الانتخابية القادمة خلال عطلته التي تبدأ في شهر اغسطس على ان يتم الاعلان عن ذلك رسميا في الخريف القادم.

والغريب ان مفتاح لغز نوايا ريغان بشأن الانتخابات القادمة لم يقدمه احد اصدقائه المقربين وانما قدمه الملك حسين. فبعد انهيار محادثات الملك مع منظمة التحرير الفلسطينية سمح العاهل الاردني بنشر محتويات عشرين مقابلة صحفية كانت قد اجرتها معه «كارن اليوت هاوس» كاتبة الشؤون الديبلوماسية الشهيرة بصحيفة «وول ستريت جورنال» وجاء فيها ان الرئيس ريغان قد اخبر الملك حسين انه سيستمتع بالعمل معه على مدى ستة اعوام اخرى.



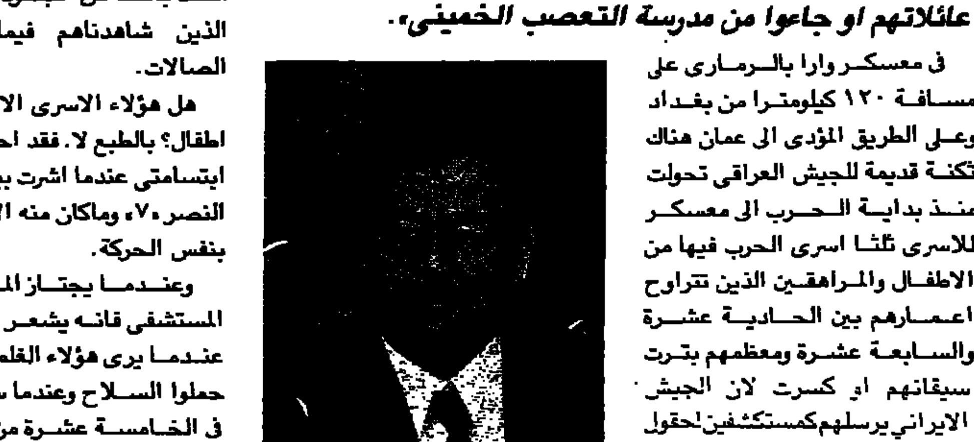
لوفيغارو

جولة في احد معسكرات الاسرى الايرانيين

«وفي بعض معسكرات الاسرى فان جميع الاسرى من المراهقين الايرانيين الذين لاتتعدى اعمارهم الخامسة عشرة والذين اجبروا على الاشتراك في الحرب بعد ان انتزعوا من عائلاتهم او جاءوا من مدرسة التعصب الخميني».

في معسكر وارا بالرماري على مسافة ١٢٠ كيلومترا من بغداد وعلى الطريق المؤدي الى عمان هناك ثكنة قديمة للجيش العراقي تحولت منذ بداية الحرب الى معسكر للاسرى ثلثا اسرى الحرب فيها من الاطفال والمراهقين الذين تتراوح اعمارهم بين الحادية عشرة والسابعة عشرة ومعظمهم بترت سيقانهم او كسرت لان الجيش الايراني يرسلهم كمستكشفين لحقول الالغام التي اقامها العراقيون.

وفي احدى صالات مستشفى المعسكر يخفي حسن بأنفة ساقيه المبتورتين كلما اقتربت منه وهو يقول انه يبلغ من العمر ستة عشر عاما ولكنه لايتجاوز الثلاثة عشر عاما على اقصى تقدير وطيلة الزيارة كنا نفحص بطريقة مباشرة هؤلاء الاطفال الذين اسر عدد كبير منهم خلال اشتباكات الاسبوع الماضي. وكانت عيونهم الواسعة السوداء تتركز علينا بغطرسة في حين ان البعض كان يختفي خلف اغطيته ليفلت من نظراتنا.





● صدام حسين

وكان قد اجبر بعض هؤلاء المراهقين على الاشتراك في الحرب بعد ان انتزعوا من عائلاتهم ولكن اكثرهم جاءوا مباشرة من مدرسة «التعصب» التي جعلت منهم رجالا. اشد بأسا من الجنود المحترفين الذين شاهدناهم فيما بعد في الصالات.

هل هؤلاء الاسرى الايرانيون اطفال؟ بالطبع لا. فقد احتقر احدهم ابتسامتي عندما اشرت بيدي بعلامة النصر «٧» وماكان منه الا ان رد على بنفس الحركة.

وعندما يجتاز المرء صالات المستشفى فانه يشعر بالقشعريرة عندما يرى هؤلاء الغلمان الذين حملوا السلاح وعندما سألت غلاما في الخامسة عشرة من عمره عن سبب ذهابه الى الحرب قال «لان الجميع يذهبون اليها».

وفي احدى زوايا الصالة استرعى انتباهنا طفل في الرابعة عشرة من عمره مشوه تماما وضعت حول رأسه عصابة وربطت ساقاه ويداه في قضبان السرير ويبدو انه مشرف على الموت وبايجاز قال لنا الطبيب المناوب «انها رصاصة في الرأس» ولماذا قيدت اعضاؤه؟ «كي لايقع» فهناك بالكاد سريران لكل ثلاثة اشخاص.

هل سيختفي التعصب الذي لقنه الخميني من السجون العراقية؟

لابد الاعتراف بامر ما ان هؤلاء الاسرى الايرانيين يعاملون معاملة طيبة للغاية ولهم الحق في الحصول على اثني عشر دينارا شهريا «٤٥ دولارا» لشراء الحلوى والسجاير من كافيتريا الثكنة. وفي مقدورهم ممارسة الرياضة في كل يوم ويقوم اعضاء الصليب الاحمر الدولي والهلال الاحمر الفلسطيني بزيارتهم على الاقل مرة واحدة في الشهر.

وفي الحقيقة انه طيلة زيارتنا الى المستشفى كانت عيونهم السوداء تلاحقنا من المؤكد بلا كراهية ولكن بلا بريق وبحزن دفين.

وفي معسكر الاسرى الاصحاء قادنا العراقيون الى مجموعة من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين الثانية عشرة والخامسة عشرة واخترنا اقصرهم واصغرهم ليتحدث الينا. واعترف لنا الصبي بصوته المبحوح انه في الثالثة عشرة من عمره ولما سألناه عما اذا كان قد اجبر على الانضمام الى الجيش او انه هو الذي تطوع رفض الاجابة هل كان ذلك خشية الخوف من زملائه الذين كانوا يراقبونه باهتمام او انه رفض لعدم الحديث؟ اننا لن نعرف ذلك قط ولكن في لحظة المغادرة لمحت ان الطفل يجهش في البكاء.

وهناك حالة جديرة بالاهتمام انها حالة الجراح الايراني الجنسية الذي كان يمتلك عيادة في الولايات المتحدة الامريكية ولما علم ان اخاه وقع اسيرا لدى العراقين في المحمرة في بداية الحرب طار لاسعافه وانقاذ زوجته واطفاله ومنذ ذلك الحين وهو اسير في وارا حيث يقوم بمساعدة الاطباء.

وغادرنا في النهاية المعسكر مشيعين بسخريات الاطفال الذين تشبثوا باسلاك السجن الشائكة والذين بصقوا علينا في وجوهنا وهم يصيحون «قرد، قرد».



احد الاسرى الايرانيين لدى العراق

اعلانات متفرقة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن / عبدالله سالم سليم اللقماني الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢١ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٢٤هـ سجل المهد قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد عبد الله سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٣٢ وتاريخ ١٣٨٤/٤/١٦هـ سجل ابها قد فقد منه .

- يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٧/٢٧٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بالغزالة انه انهى اليها فالح بن فنيطل الشمرى انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوش البلك الواقعة في الغزالة بمنطقة حائل والمحدودة بالحدود الاتية

جنوبا يحده حوش عبد الله الفريح وبطول ٢٢.٣٠ م

وشمالا يحده حوش محمد بن حياء الرشيدي بطول ٢٢.٦٠ م

وشرقا يحده بيت فايد العيد الرشيدي بطول ١٩.٧٠ م

وغربا شارع بعرض ١٠ م وبطول ٢٠.٤٠ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

١٨٠٦٦

● يعلن مطلق رجاء الحربي عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية م٧٩ رقم اللوحة ٧٨٨٤٥٤ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

٧/١٢٤٥٤

● يعلن الحميدي صنيتان حلاف المطيري عن فقدان استمارة سيارة وانيت داتسون موديل ٨٣ رقم ٧٣٢٠٨٨ صادرة من مرور الخفجي .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة قرية العليا بالشرقية وله الشكر .

٧/٣٢١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالحفر انه انهى اليها المواطن / عواض حامد سعد الحربي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله البلدية القديمة بالحفر والمحدود بالحدود الاتية :

جنوبا : ارض فضاء ١٥م

وشمالا : ارض فرج عبدالرحمن الحربي ١٥م

وشرقا : شارع عرض ١٢م وطول ٢٠م

وغربا : ارض ضويحي عواض الحربي بطول ٢٠م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٧/٩١٩٩

● يعلن حمد حميد المطيرى عن فقدان رخصة قيادة عمومى تاريخ ١٤٠٣/٨/٨هـ مصدرها مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر .

٧/٣٢٢٢

● يعلن عيد العلي سخيدات عن فقد جوازه ومضاف بالجواز زوجته وطفله رقم ٣٧٣٤ الصادر من كابل يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الافغانية بجدة وله الشكر

٧/٢٠٤٥

اعلان تحذيري

تعلن

شركة لامه للتنمية والمقاولات

عن فقدات مستندات وأوراق مالية والختم الخاص بالشركة والموضح صورته. والشركة غير مسئولة ولا تعترف بأى اتفاقات أوعقود أومعاملات تتم مالم يكن موقع عليها من قبل

مدير عام الشركة / طالب محمد عبد الحفيظ

أومدير الشئون المالية والادارية / فؤاد غالب عبد الحفيظ

أياكان الحق في التعامل باسمهما وعلى أى مستوى كان . وأى معاملات تظهر بدون توقيع أحد الاسمين المذكورين والختم الموجود حاليا بالشركة لاتعترف بها الشركة ولا تكون ملزمة بها علما ان توقيع المذكورين معتمدة لدى الغرفة التجارية في كل من جدة - والرياض - والدمام .

وهذا الاعلان تحذير للجميع لزاجري نشره. والله الموفق »

شركة لامه للتنمية والمقاولات
جدة - ص.ب ٥٣٠٥
ت : ٦٦٥٨٢٣٩ / ٦٦٧٥١١٩

فقد كرتون

تعلن

الشركة السعودية للاتصالات السلكية واللاسلكية

سارتلكو Sartelco

عن فقد كرتون به أجهزة للاتصالات السلكية واللاسلكية.
يرجى ممن يجده أن يسلمه لأقرب مركز شرطة أو الاتصال
بالسيد/ مقبول عالم خان تليفون ٤٦٥٤٥٥١ الرياض.
أو السيد/ أحمد حسن ت ٥١٨٧٤٠ (٠٢) ٦ جده في أقرب فرصة ممكنة.

وله مكافأة مالية قدرها خمسة آلاف ريال

بسم الله الرحمن الرحيم

«ياأيتها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

« صدق الله العظيم »

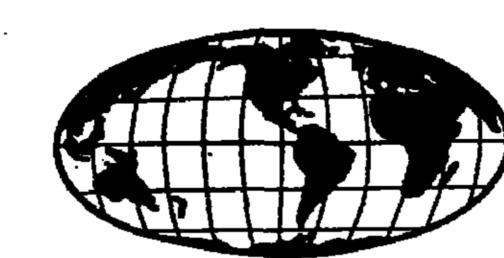
الجميعه والصطام

يحمدون الله تعالى على قضائه وقدره في وفاة والدتهم

المرحومة

مزنه الصطام الفهد

ضارعين إلى الله العلي القدير أن يدخلها فسيح جنانه ويلهمهم الصبر والسلوان



برقيات قصيرة

■ افادت نتائج دراسة نشرتها امس مؤسسة بحث خاصة ان الولايات المتحدة وغيرها من الدول الصناعية يجب ان تمنح الاولوية بشكل اكبر للعلاقات مع الدول النامية.

ويراس هذه المؤسسة وهى مجلس التنمية لما وراء البحار رئيس البنك الدولى السابق روبرت مكنمارا.

وفى عرض مفصل عن سياسة الولايات المتحدة مع اقطار العالم الثالث قال مكنمارا ان اية محاولة جدية من الدول الصناعية لتنسيق الانتعاش الاقتصادى العالمى ستفشل اذا جرى تجاهل الدول النامية.

■ ذكرت صحيفة (البيان) الصادرة فى دبى ان ثمانية من التجار من دبى كانوا استوردوا كميات من الملابس وحبوب البندق بمبلغ مليونى درهم اى ما يوازى (٥٤٤) الف دولار من هونغ كونغ لم يجدوا لدى فتح صناديق الشحن سوى نشارة الخشب.

وقالت الصحيفة ان التجار الذين دفعوا ثمن البضاعة وضعوا القضية فى ايدى شركة التامين التى ستبحث فى المسالة مع الجهات التى تشحن البضاعة فى هونغ كونغ

■ يبدو ان حب نساء عائلة كينيدى لليونانيين لم ينته بنهاية قصة الحب التى عاشها الثرى الراحل اوناسيس مع (جاكلين كينيدي) وتدور همسات فى الوقت الراهن حول قصة حب جديدة بين بيتي كينيدي ابنة السناتور الراحل روبرت كينيدي وقسطنطين نيكاروس اصغر ابناء المليونير اليونانى ستافروس نيكاروس احد المعروفين فى عالم اساطيل السفن الذى يعد من اكبر منافسي اوناسيس وقد التقى قسطنطين الذى يبلغ العشرين من العمر بفتاته التى يحبها فى نيويورك طوال الثلاثة اشهر الماضية وقد حاولا الابقاء على علاقتهما سرا الا ان الصحافة كشفت هذه العلاقة الخفية

■ غادر الامير كلاوس زوج الملكة بياتريس ملكة هولندا القصر الملكى فى زيارة مفتوحة لالمانيا الغربية كمرحلة اخيرة من علاجه من الاكتئاب النفسي الذى اصابه منذ عدة شهور وصرح متحدث رسمي بان صحة الامير فى تحسن مطرد

■ اقترح العلماء امس احداث ثغرات فى بركان جبل (إتنا) فى جزيرة صقلية من خلال زرع متفجرات فى سفوح الجبل وذلك فى محاولة لتحويل سير الحمم البركانية التى يقذف بها البركان منذ اربعة اسابيع والتى باتت تهدد ثلاث قرى عند سفوح الجبل.

وستقوم لجنة وزارية بدراسة هذا الاقتراح الذى تقدم به علماء البراكين فى جامعة كاتانيا خلال اجتماع عقد فى روما وتغطي الحمم البركانية السائلة ما مساحته عشرة كيلومترات مربعة منذ ان بدا البركان يقذف بحممه فى الثانى والعشرين من مارس ـ آذار ـ الماضى.

■ اقفلت سويسرا حساباتها للعام المالي (١٩٨٢) امس وقد اظهرت الاحصائيات ان هناك عجزا ماليا بحوالى (٢١٢) مليون دولار ويشكل العجز نصف العجز الذى عانت منه سويسرا فى عام ١٩٨١م والبالغ ٥٠٠ مليون دولار

■ كان فى استقبال الاميرة آن ابنة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا لدى زيارتها لحظيرة الامبراطورية فى طوكيو يوم الاثنين الماضى ٤٢ حصانا و٣٠ بقرة و٤٢٥ خروفا وقد رافق الاميرة فى زيارتها للحظيرة الامبراطورية زوجها الكابتن مارك فيلبس وتقع الحظيرة الى الشمال من طوكيو وتبلغ مساحتها ٦٢٦ فدانا

■ اعلنت رابطة ارباب صناعة السيارات فى اليابان ان صادرات اليابان من سيارات الشحن والحافلات والسيارات الصغيرة خلال عام ١٩٨٢ انخفضت بنسبة ٤ر٥٪ عما كانت عليه خلال العام ١٩٨١ الذى سبقه وقد صدرت اليابان خلال العام ١٩٨٢ ما مجموعه خمسة ملايين ٥٩٣ الفا و٨٣٣ سيارة الامر الذى يعكس الكساد العالمى

■ كشف العالم الفرنسى جان برنار من خلال ابحاثه ان هناك علاقة بين دم الانسان واصله من الجنس البشرى وقد اجرى العالم ابحاثه على الجماعات التى هاجرت من دول شرق آسيا الى الولايات المتحدة وفقدت اصلها الجنسي مع مرور الوقت وتوصل من خلال اختبار الاوعية وانتمائها الى تحديد اصل هذه الجماعات وانتمائها الى جماعات الهنود الحمر او سكان منغوليا

■ قامت مجموعة من علماء الفلك والرياضيات بالولايات المتحدة بمحاولة لقياس المسافة التى تقطعها اشعة الشمس وسرعتها لتصل للكرة الارضية.

وقد توصل العلماء الى ان اشعة الشمس تقطع ٩٣ مليون ميل لتصل الارض خلال ثمانية دقائق فقط وبالمقارنة تبين ان الطائرة النفاثة تحتاج الى ١٨ عاما لتقطع نفس المسافة.

حرب السموم بين إيطاليا وفرنسا!

شركة إيطالية تدفن فضلات مادة "الديوكسين" السامة جداً في الأراضي الفرنسية

المصانع الإيطالية استأنفت صنع المواد السامة لحساب الجيش الأمريكي

باريس/مكتب الرياض :

منذ اوائل شهر نيسان/ابريل ووسائل الاعلام الفرنسية تنشر التحقيقات التي تجرى بناء على طلب المدافعين عن البيئة من اخطار التلوث وذلك بخصوص انباء تشير الى قيام احد فروع الشركة المتعددة الجنسيات المسماة (هوفمان ـ لاروش) بارسال سيارة شاحنة محملة بالبراميل التي تحتوي على فضلات فيها نسبة من مادة الـ (ديوكسين) من مدينة ميلانو في ايطاليا حيث تقوم المصانع الكيميائية لهذه الشركة وتعود بداية القصة الى الصيف الماضي وعلى وجه التحديد الى العاشر من شهر سبتمبر/ايلول من عام ١٩٨٢ حيث اجتازت سيارة شاحنة الحدود الفرنسية الايطالية قادمة من ميلانو ولاشك ان مثل هذا العمل يحدث يوميا مئات المرات، لذلك فان هذه السيارة الشاحنة لم تثر انتباه او شكوك احد من رجال الجمارك على الرغم من ان موكبا من السيارات والدراجات النارية كان يسير خلف السيارة الشاحنة ، لكن رجال الجمارك اعتقدوا ان الموكب لايمت بصلة الى السيارة الشاحنة .

كان موكب السيارات يقل احد اعضاء مجلس الشيوخ الايطالي (لويجي نويه) واحد رجال العلم السويسريين المعروفين وممثل عن اللجنة الايطالية للطاقة .

ويعود الفضل في اكتشاف هذه العملية الى احد الصحفيين الفرنسيين الذين اطلعوا عليها منذ البداية وتابعوا سيرها منذ ان اتجهت السيارة الشاحنة نحو الأراضي الفرنسية حتى غابت بشكل غامض في مكان ما في فرنسا .

لقد استطاع الصحافي الفرنسي ان يشاهد الشاحنة المشبوهة وهى تعبر الحدود الفرنسية وتتجه بعد ذلك نحو مدينة نيس ومنها الى مدينة مرسيليا حيث سلكت الطريق الرئيسي المتجه نحو مدينة باريس ولم يعثر لها على اثر فيما بعد الى ان تقدم مؤخرا سكان قرية واقعة في وسط فرنسا تدعى (رومازبير) بشكوى الى وزيرة البيئة ضد الشركة التى قامت بطمر عدد من البراميل التي تحتوي فضلات فيها مواد سامة في الأراضي الغضارية التي تملكها القرية . وتبين ان (رومازبير) ليست القرية الفرنسية الوحيدة التى استقبلت اراضيها مثل هذه الشحنات بل توجد احدى عشرة قرية اخرى حيث جرى طمر الفضلات السامة في الأراضي الغضارية في مناطق متعددة من فرنسا .

وفي حقيقة الامر فان شدة الفعالية السمية لمادة الـ (ديوكسين) تستوجب ان تطمر في ارض غضارية تحت عمق يتراوح بين ٣ الى ٥ امتار ، وذلك بسبب كون الغضار يشكل طبقة كتيمة لاتنفذ فيها المياه وبهذه الوسيلة يتاكد مالكو المادة السمية من انها ستبقى محفوظة تحت طبات الغضار ولاتصلها المياه ، لأن المياه اذا وصلتها فانها تتحلل وتتسرب في باطن الأرض حتى تصل الى المياه الجوفية . وزيادة في الحيطة فان المشرفين على طمر هذه المادة يحفرون اول الأمر حفرة في الغضار ثم يصبون على جوانبها وفي ارضها الاسمنت المسلح وفي النهاية يضعون فوق الحفرة سقفا من الاسمنت المسلح ايضا ويهيلون الغضار فوقها بسماكة تتراوح بين ٣ الى ٥ امتار .

ومادة الـ (ديوكسين) تعتبر من اكثر المواد السمية فعالية من بين السموم التى عرفها الانسان او التى صنعها بنفسه وهى بالقياس الى مادة الـ (ستريكينين) المعروف عنها انها من اكثر المواد السمية فعالية فان مادة الـ (ديوكسين) تعتبر اشد منها فعالية بـ (٥٠٠) مرة واما بالنسبة لمادة السيانور فانها اشد منها فعالية بـ (١٠٠٠٠) مرة .

ان مسالة التخلص من الفضلات السامة ليس امرا حديث العهد ، فقد كانت مصانع (سفسيو) في ايطاليا تقوم بطمر هذه الفضلات في الأراضي الايطالية منذ سبع سنوات ، ولما تقدم السكان الايطاليون بالشكوى الى السلطات المسئولة فان الحكومة الايطالية شكلت لجنة تحقيق اعضاؤها من النواب الايطاليين ، ومنذ ذلك الحين والتحقيقات جارية حول هذا الموضوع .

وكان اول من اكتشف امر الفضلات المطمورة في الأرض هم عدد من الأطفال الذين كانوا يلعبون في منطقة (بريانزا) الواقعة على بعد عشرين كيلومترا من مدينة ميلانو ، عندما شاهدوا غيمة يميل لونها الى الاحمرار تظهر فوق سطح الأرض خلال فترة وجيزة ثم تتلاشى، وعزى الأمر حينذاك الى وجود معامل (سيفيسو) التى تنتج مواد كيميائية بعضها مما يستعمل فى ابادة الحشائش الضارة وبسبب الاخطار التى يحتمل ان تنتج عنها فان استعمالها ممنوع فى الولايات المتحدة نفسها لانها سبق لها ان استعملته اثناء حربها في الفيتنام واطلعت على فعاليته فى تسميم السكان هناك .

وتستعمل المواد الكيميائية التي تنتجها مصانع (سيفيسو) في تحضير عدد من المستحضرات التي تستخدم لاجل القضاء على عدد من الجراثيم ، كما تدخل في صناعة بعض انواع الصابون المستعمل لأجل التعقيم وفي تحضير المساحيق (البودرة) التي تستخدمها الأمهات لاستبعاد الرطوبة من اجسام الاطفال الرضع .

وبهذا الخصوص لابد ان نذكر ان نوعا من انواع هذه (البودرة) الذي نزل الى الاسواق في اوروبا عام ١٩٧٢ تحت اسم (مورهانج) تسبب في موت ٤٠ طفلا واصابة ١٤٥ طفلا بعاهات مستديمة مختلفة .

كما ان من المفيد ان نذكر بان هذا السم الزعاف قد كان المادة الاساسية لصنع الأسلحة الكيميائية التي استعملت في عدة حروب دون ان يعلن عنها .

وبالفعل فقد كانت الاتهامات قد وجهت الى المصانع الكيميائية (سيفيسو) بأنها قامت بصنع مواد سامة لحساب القوات المسلحة الأمريكية ، اذ ان عمال المصانع كانوا يصرحون في عدة مناسبات بأنهم لايعرفون على وجه التحديد ما هي انواع المواد التى يصنعونها بأنفسهم ، الا انهم جميعا كانوا متفقين على انهم توقفوا عن انتاج بعض المواد التى كانوا ينتجونها عندما انتهت الحرب في فيتنام ، الا ان انتاجها عاد من جديد منذ اشهر قليلة ، وهو يصدر الى سويسرا والى الولايات المتحدة .

وفي ١٠ تموز/ يوليو من عام ١٩٧٦ وقع حادث في مصانع المواد الكيميائية المشبوهة اذ ان ابخرة سامة بدأت تتسرب من بعض الأجهزة منذ الساعة السادسة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ، وذلك بسبب عدم وجود اجهزة انذار آلية تستطيع ان تكتشف العطل قبل حدوثه او على الأقل فور حدوثه لكى يتمكن المشرفون على العمل من اتخاذ التدابير اللازمة لتجنب الاخطار . وكان جهاز الأمان الوحيد الموجود حينذاك هو صمام يسمح بخروج الغاز السام في حالة ازدياد كمياته فى جو المعمل . الا ان ماحدث في هذا اليوم بالذات هو ارتفاع درجة الحرارة حتى ٥٠٠ درجة مئوية مما ادى الى انفجار صمام الأمان ، ولم يكن امام الغازات السامة الا الخروج من الانابيب والانتشار في الجو المحيط بالمعمل ، ومن بين هذه الغازات كانت مادة الـ (ديوكسين) الشديدة الخطورة .

والذي حدث في المنطقة التى يقوم فيها المعمل شيء خطير فقد ذبلت الاشجار واصفرت الاعشاب واصاب الدواجن مايشبه الطاعون فراحت تنفق بالمئات ، واصيب عشرون طفلا من سكان المنطقة بحمى شديدة وباضطرابات هضمية وبتقرحات فوق سطح الجسم وبقع حمراء غطت الوجه .

وعلى الرغم من ان تدابير سريعة اتخذت لمواجهة هذه الكارثة لئلا تنتشر المواد السامة انتشارا واسعا ، الا ان سكان المنطقة اصيبوا بأضرار شديدة . وكان رد الفعل لدى ادارة المصانع انها اكتفت بالقول بأن هذه المواد ليست الا عبارة عن مواد لابادة الحشائش الضارة ، واعادت افتتاح المصانع بعدة عدة ايام وكأن شيئا ما لم يحدث ابدا .

ان العواقب الوخيمة التى تنتظر سكان المنطقة لايمكن ان تظهر فورا بل يجب انتظار مرور ١٠ سنوات على الأقل حتى يستطيع المدافعون عن البيئة من التلوث من اكتشاف ذلك لان مادة (الديوكسين) ذات مفعول مستمر على الأحياء . وان كل مايمكن قوله بهذا الخصوص هو ان ما احصي فعلا من الاصابات بلغت (٥٠٠) طفل اصيبوا بتقرحات جلدية لازالت آثارها باقية ، كما انه وقعت عدة اصابات بسرطان الكبد بين عمال المصانع الكيميائية ، بينما اضطر سكان المنطقة الى ابادة عشرات الآلاف من مواشيهم بواسطة الكلس الحي ، وتعطلت زراعة الخضار والمراعى خوفا من الحصول على مواسم مسمومة ، وانقلبت مساحات زراعية الى مساحات ممنوعة ، ولايمكن اجتيازها الا بارتداء البسة خاصة واقية ولهذا فقد احيطت هذه الأراضي بالاسلاك الشائكة لمنع الناس من دخولها .

وقد اختلف الخبراء في تقدير كمية مادة الـ (ديوكسين) التي تسربت من المعمل فمنهم من قدرها بـ ١٣٠ كغ ومنهم من قدرها بـ ٢ كغ الا انه مهما كانت الكمية فان السلطات الايطالية اضطرت بعد مرور تسعة اشهر على تسرب الغاز الى اخلاء (٢٠٠٠) شخص من المنطقة لكي تتمكن من تعقيم اماكن سكناهم . ومن جهة اخرى فانه حتى الآن لازال يظهر في بعض حقول المنطقة التي تزرع فيها الخضار آثار هذه المادة السامة .

ولم تنته المسألة بعد ففي فرنسا لازالت وسائل الاعلام تحذر من الاخطار الناجمة عن طمر فضلات الديوكسين فى اراضيها . حتى ان دار التليفزيون الفرنسية قد خصصت مساء ١٦ نيسان / ابريل برنامجا مدته ساعتان لمناقشة هذه المسألة الخطيرة .



البسة خاصة يرتديها الاشخاص المكلفون بدخول الأراضي الملوثة بغاز الـ (ديوكسين) السام

وزير البحث العلمى الالمانى عالم اكثر منه سياسى..

بون ـ المانيا.

عين الدكتور هانز ريزنهوبر وزيرا للبحث العلمى والتقنى فى حكومة المستشار الالمانى هلموت كول.

ويعتبر الوزير الجديد من المع الشخصيات فى الحزب الحاكم فى ميدان الابحاث التقنية.

وكان يتولى قبل تعيينه فى هذا المنصب رئاسة لجنة الطاقة لدى حزبه المعارض.

ويهتم الوزير بنتائج الابحاث العلمية فى الميدان الصناعى بصورة خاصة بغض النظر عن التكاليف الباهظة التى سوف تنفق لانه يرى ان هذه الابحاث تدفع عجلة التقدم الصناعى الى الامام ومن الجدير بالذكر ان الوزير الجديد من مواليد عام ١٩٣٥ بمدينة فرانكفورت «المانيا الغربية».

ومن ضمن هذه الابحاث التقنية العضوية التى تساعد فى انتاج نباتات لاتتأثر بالآفات الزراعية وزرع نباتات تقلل من استخدام الاسمدة الكيميائية الضارة بالبيئة بسبب التحامها بعنصر النيتروجين مباشرة.

ومن اهم المشاريع التى تحظى باهتمام الدكتور هانز مشروع اول مختبر فضائى المانى مقرر اطلاقه عام ١٩٨٥ والذى سيحلق فى الفضاء الخارجى مدة سبعة ايام مع مكوك الفضاء الامريكى.

وقد تم تدريب رواد فضاء اثنين على هذا المشروع فلاول مرة سوف يطلق فى الفضاء باشراف المانى مختبر فضاء مجهز تقنيا بهدف اجراء ابحاث تتعلق بالعلوم العضوية فى الفضاء الخارجى.

وقال الوزير فى مؤتمر صحفى عقده مؤخرا «ان من يمارس البحث عن المادة فى الفضاء يمكنه انتاج منتجات احسن عن الارض».



ولاية بافاريا الالمانية تطالب بحقوق نشر مذكرات هتلر

بون ـ رويتر

انضمت ولاية بافاريا الالمانية الغربية الى الجدل الدائر حول مذكرات الزعيم النازي هتلر قائلة انها سوف تطالب بحقوق نشر الوثائق متى ما ثبتت صحة المفكرات التي في حوزة مجلة شتيرن الالمانية الغربية.

وقد بدات المجلة بالفعل في نشر مقتطفات من تلك المفكرات ابتداء من يوم الاثنين من هذا الاسبوع رغم تشكك المؤرخين في اصالتها.

وقال متحدث باسم وزارة الداخلية الفدرالية ان بافاريا باعتبارها اول ولاية المانية نشأت في اعقاب الحرب العالمية الثانية هي الوريث الشرعي لكل تركة هتلر.

وقال ان هذا يعني ان لولاية بافاريا حق المطالبة بحقوق نشر واستخدام المفكرات متى ما اتضح انها حقيقية.

وقال متحدث باسم وزارة مالية الولاية ان الوزارة تدرس حاليا الموقف القانوني قبل ان تقرر في كيفية تسوية الامر مع مجلة شتيرن التي قامت ايضا ببيع حقوق النشر الى مجموعة صحف «تايمز» البريطانية.

بعد ماركو بولو.. كولومبوس بطل مسلسل تلفزيوني

بعد الرحالة الشهير ماركو بولو، جاء دوركريستوفر كولومبوس فبعد انتهاء اخر حلقة من المسلسل الايطالي الذي يعرض حياة ومغامرات الرحالة الايطالي، بادر التلفزيون الايطالي بانتاج اكبر فيلم مسلسل في تاريخ السينما الايطالية حول مغامرة الرجل الذي اكتشف القارة الامريكية خطأ لانه كان يجهل ان الارض دائرية!!

ولاجل تصوير الفيلم المقرر ان يبدأ في شهر يونيو المقبل سينقل المنتج الايطالي سيلفيو كليمنتلي طاقم الفيلم الى مالطا وغرناطة كما سيتم التصوير ايضا في ايطاليا وبالتحديد في مدينة جنوه التي ولد فيها كولومبوس قبل الاستقرار في لشبونه.

أما المخرج الذي انتج افلاما فرضت نفسها على الساحة السينمائية والذي تجاوزت شهرته حدود ايطاليا مثل «قفزة في المجهول» وابعد من الخير والشر» فلم يخف ابتهاجه للعمل في التلفزيون الايطالي «لانه كيف يمكن لمخرج ان يحكي مغامرات مكتشف امريكا في ساعتين من الزمن»؟

وقبل البدأ في انتاج الفيلم درس المخرج حياة كولومبوس دراسة مستفيضة وافية والشخصيات التاريخية التي ساعدته في مهمته مثل الملك جون الثاني والملكة ايزابيل دي لكستيلا التي مولت الرحلة واقتنعت بالمغامرة.

والملاحظ ان مسلسل ماركو بولو بلغت تكاليفه ٢٣ مليون دولار ووزع على ٦٠ قناة تلفزيونية في العالم.

وتتوقع القناة الثانية في التلفزيون الايطالي ان تبلغ تكاليف فيلم كولومبوس ١٤ مليون دولار وسيدوم التصوير ستة اشهر كاملة.

وسيكون الانتاج مشتركا بين فرنسا وايطاليا، وستدفع القناة الثانية نصف التكاليف وتتكفل الشركة السينمائية التي انتجت مسلسل «دالاس» الذائع الصيت ببقية النفقات على ان تملك حق الامتياز في الولايات المتحدة.

«السلام الاخضر» .. تتحدي السلطات الاميركية .. !

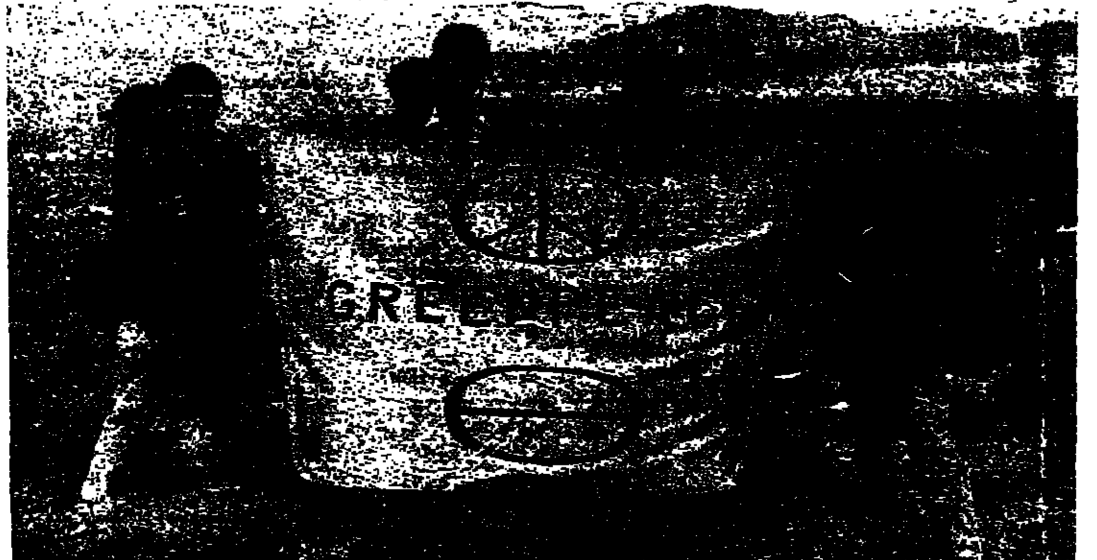
تمكن اربعة اشخاص من جنسيات مختلفة من الاعضاء في جمعية «السلام الاخضر» الهروب من قبضة الشرطة وقوات الامن الامريكية والاختباء لمدة ٥ ايام في قلب سيوكا فلات» وهو الموقع الذي يجرى فيه الامريكيون والبريطانيون تجاربهم النووية تحت الارض مرة كل ٣ اسابيع. وكان القصد من عملهم هذا هو ادانة الاختبارات النووية.

ورغم منع التجارب النووية على سطح الارض الا ان هذا لايعني القضاء على خطر التلوث حيث ان المواد المشعة الناجمة عن التجارب تحت الارض تتسرب الى الخارج.

ويطالب اعضاء جمعية السلام الاخضر بأن توقع الدول النووية على معاهدة بعدم اجراء اية تجارب نووية جديدة.

وقد كان الهدف الرئيسي من تصرف الاشخاص الاربعة الاثبات للسلطات الامريكية ان الاجراءات الامنية وحدها في يوكا فلات (بولاية نيفادا) غير فعالة ناهيك عن اجراءات حماية البيئة من خطر الاشعاع النووي.

ويتساءلون عما سيحدث اذا تمكن عملاء سوفيات من اقتحام هذه المنطقة التى تعتبر «منطقة سرية للغاية».



ــ انصار «السلام الاخضر» الاربعة وشعار المنظمة



ــ هذا الرجل عمل ٢٧ عاما في التجارب النووية وهو هنا يقرأ قائمة تضم اسماء ١٠٠ من زملائه ماتو بالسرطان.



ــ في قلب الموقع والاقنعة واقية ضد التلوث



ــ وبدأ التحدي

● بعيدا عن السياسة ●

في الصين الشيوعية لايعرفون معنى "السرّية"..!

بكين ـ أ ب:

في الصين الشيوعية لا توجد اسرار، بل يبدو ان كلما يعتبره الغربيون انتهاكا للخصوصية انما هو حقيقة مقبولة من حقائق الحياة هنا حيث لا تحتوى اللغة الصينية على اى كلمة تعادل كلمة «سرية» او «خصوصية» في اللغة الانجليزية.

وفي الصين الشيوعية ايضا فان هناك دائما شخصا يراقب الاخر ويحصى تحركاته ويبلغ السلطات.

ان الفضولي والنمام والذى يتدخل في شؤون الغير هم الاجزاء المكملة لنظام استطلاع شامل يمكن ان يعتنى بالمسنين ويتحرى اذا كانت امرأة معينة تمارس البغاء ويبلغ السلطات عن وجود جاسوس تايواني على سبيل المثال وهو النظام الذى يعرف باسم الرقابة بواسطة الجماهير او «الرقابة الجماهيرية».

ان «لجنة الحي» التي تعتبر عنصرا ثابتا في الحياة الصينية هي التي تصدر شهادات الميلاد، وترتب مراسم دفن الموتى، وتجد العمل للشباب المتعطلين، وتتوسط لحل النزاعات، وتقوم بتنظيف الشوارع، وتروج لمبادىء الحزب، وتراقب زيارات الغرباء، وتبلغ الشرطة عن النساء اللاتى يحملن بطريقة غير شرعية!

ومؤخرا كتب احد سكان بكين الى الشرطة عن جار له يناديه ابناء اخته باسمه مجردا بدلا ان يقولوا له «ياخال» وان هذا الجار له عادة غريبة وهى انه لا يتناول الغداء في المنزل ابدا. وقال هذا الفضولي انه يشم شيئا غير عادى وراء هذا الجار وبعدها ذهب على الفور الى الشرطة ليقول ذلك ولتقوم السلطات فيما بعد باعتقال هذا الجار وتعلن بعد فترة انه اكبر جاسوس تايواني في بكين!

وفي الايام العصيبة التى كانت تعيشها الصين قبل تشجيعها لحياة الغنى والبحبوحة كان النمامون والواشون يبلغون الشرطة وبدافع من الحسد والغيرة عن جار مثلا يرتدى ساعة يد ويتهمونه بأنه سرقها لكن يبدو انهم اليوم قد تعدوا هذه الاشياء الصغيرة الى مخالفات اكبر.

ثم ان صلاحيات «لجنة الحي الامنية» منصوص عليها في القانون وهي ملزمة بالرقابة والتحرى وتقديم التقارير واعتقال المجرمين والعناصر المضادة للثورة.

وفي ضاحية «ويست ايند اولد لين» في بكين يعيش اكثر من الفين صيني في ٧٣٢ منزلا وهم ينقسمون الى ١٥ مجموعة سكنية كل مجموعة لها محكمة ورئيس لجنة مراقبة.

ويصف يوان شو احد الاعضاء في لجنة الحي الدور المهم والبارز الذى تقوم به «الجماهير» في التحرى وتقصى الحياة الخاصة للاخرين فيقول:

«كان لي زهاو مينغ وهو عامل سكة حديدية «٣٠ عاما» يعتقد ان زوجته يونغ هونغ على علاقة مع شخص اخر لانها تحضر الى المنزل في وقت متاخر من عملها في مصنع للاحذية. وكانت كلما تعود متاخرة يضربها ويرفع صوت المذياع حتى لا يسمع الجيران صراخها. وكان يضربها بقسوة الى درجة انها في احدى المرات هربت من المنزل الى اهلها وطالبت بالطلاق.

وهنا تدخلت لجنة الوساطة في الحي. وبعد موافقة الشرطة ذهب بعض اعضائها الى المصنع حيث تعمل وتحروا عن اخلاقها وقد وجدوا انها مستقيمة وذات خلق. وبعدها قامت اللجنة بابلاغ الزوج بذلك واكدت له عفة زوجته وناشدته عدم ضربها وتوسطت بينهما وعادا الى «عش الزوجية» من جديد.

وابان الثورة الثقافية كان الصينيون يخشون من الحديث بحرية امام جيرانهم ذلك انهم يعرفون ان هؤلاء ربما يبلغون عنهم خاصة ان اى زلة لسان او اقتناء كتاب اجنبي او حتى ارتداء شال جميل قد يكون دليلا على الخطايا السياسية.

ومؤخرا طلب احد المثقفين الصينيين من صديق له اجنبي ان يلف بعض الروايات الغربية الكلاسيكية بورق داكن حتى لا يرانا جيراني ويتحدثون.

كذلك فان الصينيين العائدين من الخارج مطلوب منهم ان يلبسوا مثل «البروليتاريا» حتى لا يثيروز شكوك الجيراز في كل مرة يعودون فيها لزيارة الاهل.

وفي العاصمة بكين يعيش اكثر من ٥ ملايين نسمة وفيها ٩ ادارات حكومية وحوالى ٩٠ دائرة فرعية لكن فيها ايضا حوالى ٢٤٠٠ لجنة من لجان الاحياء الامنية هذه ولجنة الحي يديرها في العادة شباب في اواسط العمر ومتشددون الى جانب نساء من المتقدمات في العمر وهي ترتبط ارتباطا وثيقا بالحكومة المحلية والشرطة وهي من خلال الاتصالات التي تجريها من وقت لاخر مع الشرطة تعرف تاريخ كل شخص وتاريخ عائلته. وفوق ذلك فان لجنة الحي هي التي تطلع مقدما على توجيهات وسياسة الحزب الداخلية حتى تقوم بشرحها للجماهير.

اما مستوصفات الاحياء فتحتفظ بسجلات كاملة عن حبوب منع الحمل التى تتعاطاها كل امراة وعدد النسوة المسموح لهن بانجاب الاطفال ومن منهن يجب اجهاضها اذا سبق لها ان انجبت، الى جانب كل المعلومات المتعلقة بآخر مرة جاءتها الدورة الشهرية ومتى حدث لها اخر نزيف.. الخ، وكل ذلك من اجل الانضباط الاخلاقي ومعرفة من تخالف قانون تخطيط الاسرة الذى يقضي بانجاب طفل واحد لكل اسرة!

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس الثامن والعشرون من ابريل ـ نيسان ـ واليوم الثاني عشر بعد المئة من العام ١٩٨٣م ويبقى ٢٤٧ يوما على نهاية العام

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨٧٦ ـ اعلان الملكة فكتوريا ملكة بريطانيا امبراطورة على الهند

١٩٣٦ ـ الملك فاروق يرتقى عرش مصر

١٩٤٥ ـ اعدام الدكتاتور الايطالي موسوليني وعشيقته من قبل الانصار قرب نهاية الحرب العالمية الثانية

١٩٥٤ ـ رؤساء وزراء الهند وباكستان وبورما واندونيسيا وسيلان يجتمعون في كولومبو

١٩٧٧ ـ الولايات المتحدة وكوبا تعلنان التوصل الى اتفاق بشان حقوق الصيد

١٩٧٨ ـ زعماء الانقلاب العسكرى في افغانستان يكشفون النقاب عن ان الرئيس الافغاني محمد داود والعديد من كبار الوزراء قتلوا خلال عملية الانقلاب

١٩٨٢ ـ بريطانيا تعلن فرض حصار جوي وبحرى شامل حول جزر فولكلاند

البحث عن مقاتلة امريكية فقدت بين بريطانيا والمانيا

لندن / أ.ف.ب:

جرت عمليات بحث اول امس في كل من المانيا الاتحادية وفي بريطانيا عن مقاتلة امريكية اختفت بين البلدين

وقال متحدث باسم قيادة القوات الامريكية في بريطانيا ان الطائرة من طراز (اف - ١١١) المتمركزة لدى السلاح الجوي الملكي في لاكنهيث (سوفولك) لم تعد مساء امس الاول كما هو مقرر من مهمتها التدريبية التي كانت تقوم بها في المانيا الغربية. كما صرح نفس المصدر انه لم يمكن الاتصال بطاقم الطائرة المكون من شخصين..

اعلانات الرياض

● يعلن مرزوق سعيد سالم عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٤١٧٨٣٥٠ م٧٧ نقل السعودية الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٧/٨٠١٧٢

● يعلن عبد الاله دياب عقول (سوري) عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٧٨٠٤ تاريخ ١٨/١٢/١٣٩٨هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال برقم ٤٤٦٢٥٥٠ الرياض وله الشكر .
٧/٨٠١٩٣

● تعلن مؤسسة اليمامة الزراعية عن فقد تصريح اقامة مكفولها سامي احمد علي الوكيل رقم ٨٠١٦٦ الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤/٩/١٤٠٢هـ وكذلك رخصة القيادة الخاصة به رقم ٢٣٠٠٨٧ الصادرة من مرور الرياض .. والمرجو ممن يجدهما تسليمهما للمؤسسة او ارسالهما على ص . ب ٣١٨٦ او ٤٠٩٣٨ او الاتصال بتليفون رقم ٤٧٦٤٣٣٩ وشكرا .
٧/٨٠١٩٤

● يعلن عبدالله الحاج عمران عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٩٨٩ تاريخ ٢ ٤ ١٣٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .
٧ ٣٧٥٢

● يعلن زرعي مفلح خليل عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ٢٥١٣٩٣٤ الصادرة من مرور عسير تويوتا م ٧٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر
٧ ٣٧٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها الفهدي بن بنيه السدران الشمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل محطة المحروقات الواقعة في المبوج المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : شارع
وشرقا : شارع
وغربا : شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها الفهدي بن بنيه السدران الشمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في المبوج المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : شارع
وشرقا : سكة نافذة
وغربا : شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها الفهدي بن بنيه السدران الشمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل دكاكينه الواقعة في محله المبوج المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : شارع
وشرقا : شارع
وغربا شارع .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها الفهدى بن بنيه سدران الشمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في المبوج المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : شارع
وشرقا ـ سكةنافذة
وغربا : شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها سعد بن بريك

الجميلي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله بلينه بالجهة الغربية المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : ارض صحراوية
وشرقا : شارع
وغربا : ارض صحراوية
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٦٥

● تعلن محكمة الزلفي بانه تقدم اليها عبدالمحسن الزيد الحمادي طالبا حجة استحكام لبيته الواقع بالحي الجنوبي بمدينة الزلفي الآيل اليه بالشراء من مجاهد العبدالله المجاهد . وحدوده واطواله كمايلي :
شمالا : بيت سليمان النافع وطول الحد ١٠ متر .
جنوبا : بيت عبدالرحمن المجاهد وطول الحد ١٧,٣٠م ثم ينعطف جنوبا بطول ١,٧٠م ثم ينعطف غربا بطول ١,٦٠م .
شرقا : بيت عبدالرحمن المجاهد وبين مجاهد المجاهد بطول ١٨,٢٠متر .
غربا : شارع عرض ٥,٥٠م بطول ١٢,٤٠م ثم ينعطف غربا بطول ٦,٩٠م ثم ينعطف جنوبا بطول ١,٩٠م ثم ينعطف غربا بطول ٦,٨٠م ثم ينعطف جنوبا بطول ٦م . ثم ينعطف جنوبا بطول ٥م
المساحة الاجمالية : ٤١٧,٤٨ متر مربع .
فمن له معارضة فليتقدم لهده المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
٧/١٢٦٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية بلينه انه انهى اليها الفهدى بن بنيه السدران الشمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في المبوج المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع
وشمالا : شارع
وشرقا : شارع
وغربا : شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٧/١٢٦٧٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية انه تقدم اليها المواطن سليمان العلي التركي طالبا حجة استحكام لكامل مسجد جدد تركي منصور التركي الواقع وسط البكيرية المحدود من الشمال يبدا حده من الشرق متجها غربا بطول ٢٠/٢٠م ثم ينكسر شمالا بطول ٢/٨٠م ثم ينكسر غربا بطول ٦/١٠م ويحده في ذلك بيت النجران وبيت حمد السدراني ومن الجنوب شارع التسعين بعرض ١٥م بطول سبعة عشر مترا وخمسين سم ومن الشرق شارع غير منتظم العرض بطول ستة وثلاثين م وثمانين سم ومن الغرب يبدا حده من الشمال متجها جنوبا بطول ٢٤/٢٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٤/٣٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ثلاثة عشر مترا ويحده في ذلك بيت حمد السدراني وبيت صالح اليوسف الدخيل الله
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان
٧/٨٠٢٦٨

اعلانات تبوك

● يعلن عزيز محمد عزيز العمرى عن فقد لوحة سيارة برقم ٢٨٠١٨٨١ تاريخ ٧/١/١٤٠٢هـ صادرة من مرور القريات ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٧/١٢٢٥٢

● يعلن/ سالم مسعد رشيد العميري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٦٠٠٠١٠ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
١٢٢٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم لها محمد مصطفى وكالة عن زوجته انتصار صالح محمد حسون منهيا بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة يمين طريق البئر بتبوك الآئلة الى موكلته منحة من وزارة الزراعة والمياه بموجب قرار التمليك رقم ٣٦١٧٢ فى ١٢ جمادى الاولى علم ١٤٠٣هـ على القطعةرقم ٦٦ والمحدودة : شمالا شارع بطول
جنوبا ق/٩٤ بطول
شرقا ق/٦٥ بطول
غربا ق/٦٧ بطول
المساحة الكلية(٥٠) خمسون دونما
ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .
٧/١٢٢٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن محمد سالم الوكله العطوى منهيا بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة بحى بمج بتبوك والآئلة اليه بالاحياء الشرعى وجاءت له موافقة من ادارة استثمار الاراضى بوزارة الزراعة والمحدودة شمالا شارع بطول ٨٧م
جنوبا فضاء بطول ١٢٠م
شرقا سلامة سليمان العطوى بطول ٤١٦م
غربا ملك سالم الرضه بطول ٤١٢م
ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .
٧/١٢٢٥٣

● يعلن خليل ابراهيم صالح الخليفة عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٦٠٧١٣٢ صادرة من مرور تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٧/١٢٢٥٥

● يعلن عطية كامل على عن فقد استمارة . سيارة رقم ٢٦١١٢٨١ صادرة من مرور تبوك باسم نايف على موسى يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر
٧/١٢٢٥٦

● يعلن عطيه عوده سعيد المطوى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم (٧٠) تاريخ ١٦/١/١٤٠٣هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٧/١٢٢٥٣

● يعلن موسى على حسن حكمى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم (٥٧٦٢) تاريخ ٩/١/١٤٠٠هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٧/١٢٢٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن سويلم عيد سالم العطوى منهيا بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة بحي الهجيرة بتبوك الآئل اليه بالاحياء الشرعى وجاءته موافقة من ادارة استثمار الاراضي بوزارة الزراعة والمحدودة :
شمالا : شارع بطول : ٢٠٠ متر
جنوبا : فضاء بطول : ٢٠٠ متر
شرقا : وادى مسيل ماء بطول : ٢٥٠ متر .
غربا : ملك راشد سالم الاسود بطول : ٢٥٠ متر .
ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .
٧/١٢١٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن عطاالله بن مناحي الدبس الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٧٧ وتاريخ ٢٥/٣/١٩٨٣هـ سجل العلا قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/١٢٢٥٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حقل المواطن عيد سالم سلمان العمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٧ وتاريخ ١٣/٤/١٣٩١هـ سجل حقل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حقل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/١٢٢٥٨

اعلانات نجران

● يعلن المدعو/ عامر ناصر عبدالله حسن زقيمه عن رغبته في تعديل لقبه من زقيمه الى فلعان واضافة شهرته (اليامي) وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٥٨ في ٥/٢/١٣٩٧هـ سجل نجران بحيث يصبح اسمه بعد التصحيح/ عامر ناصر عبدالله حسن فلعان اليامي فمن له معارضة عليه مراجعة الأحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
٧/٨٩١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو/ عامر احمد عامر آل محيه طالبا اضافة شهرته (الشهري) بحفيظة نفوسه رقم ١٨٠٨ في ٢٠/٣/١٣٨٧هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كمايلي : عامر احمد عامر آل محيه الشهري . فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .
٧/٨٩٤

● يعلن حمود محمد حسن علي محروس عن فقد جواز سفر رقم ٣٥١٧٤٣ تاريخ ٥/١٠/١٩٧٧م الصادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .
٧/٨٩٣

● يعلن عمر محمد سعيد عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٥٢٤٧ تاريخ ١٩/٦/١٤٠٠هـ الصادر من جوازات نجران .
يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه الى جوازات نجران وله الشكر .
٧/٨٨٩

● يعلن علي عسكر عسكر عاطف عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣١٥٥١ تاريخ ١٨/٨/١٩٨٢م الصادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .
٨/٨٩٠

● يعلن عسكر عسكر عاطف عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٣٢٢٨٩ تاريخ ١٥/٩/١٩٧٦م الصادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .
٧/٨٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن/ محمد علي العزي المكرمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محله دحضة بنجران المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : ملك علي محمد علي المكرمي وملك عبدالله علي العزي بطول ٣٥,١٠م
وشمالا : سبيل غير نافذ عرض مختلف وملك علي جبران بطول مجموعه ٣٨,٦٥م
وشرقا : ملك حسن محمد العزي المكرمي وملك سعد ناصر جرفان بطول كسرتين مجموعه ٢٣,٥٥م
وغربا : ملك نورة بطول ٢٦,٨٠م
والبالغة مساحتها الاجمالية ٨٥١,٦٠م٢ .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .
١٦٨

اعلانات الدوادمي

● يعلن طويلع بن نايض بن ساعد الحربي عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م٨٠ رقم ٤٨١٧١٤٦ الصادرة من مرور عنيزة هايلوكس
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الدوادمى وله الشكر .
٧/١٢٣٦٤

● تعلن مؤسسة الثامر (بالدوادمي) عن فقد استمارة سيارة داتسون وانيت موديل ٨٠ رقم ٩٠٠٨٢٦ الصادرة من مرور جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي ـ او الاتصال بتليفون ٦٤٢١٥٢٨ الدوادمي وله الشكر .
٧/١٢٢٦١

● يعلن محمد عياد بن فرج المغيري العتيبي عن فقد صك حوش بالفقارة رقم ١٤٤ تاريخ ٢٧/٨/١٣٩٩هـ الصادر من محكمة الدوادمي .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية الكبرى بالدوادمي وله الشكر .
١٢٢٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن/ سرحان بن ثعلي بن منصور العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٥٣ وتاريخ ٦/٧/١٤٠١هـ سجل عفيف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٧/١٢٢٦٣

أعلانات متفرقة

● يعلن لافي سماح غايض الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٨٠٦١٠٦ نقل السعودية الصادرة من مرور القريات .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .
٧/٨٤٩٩

● يعلن حسن محمد ابوبكر عن فقدان رخصة عمل رقم ٧٣٣٢ بتاريخ ١٥/٣/١٣٩٩هـ والصادرة من مكتب عمل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الاحساء وله الشكر
١ ١٢٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن موسى رمدان حسن عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٠٥٠ وتاريخ ٢٧ ٨ ٩١هـ سجل ابها قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧ ٣٧٥٥

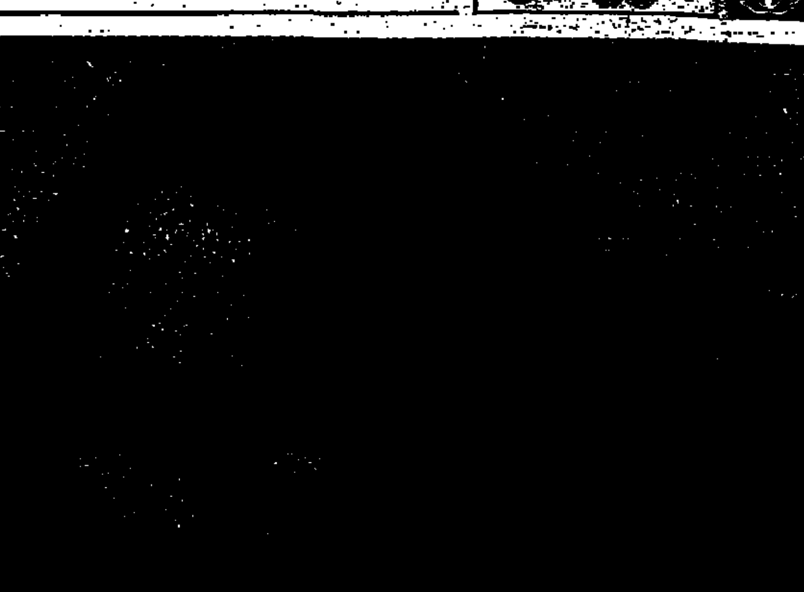
اعلان
تعلن مؤسسة دلة عن فقدان
جواز سفر رقم ٤٧١٣٥٠ صادر من كراتشي باسم
محمد عباس عبدالمجيد الباكستاني الجنسية (بتاريخ ٩/٧/١٩٧٧م)
يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٢٤٨٠ الدمام
أو هاتف رقم ٤٥٤٤٤٥٥ ـ الرياض وشكراً

فقد إقامة
تعلن شركة أبا الخيل/ مهندسون استشاريون
عن فقد إقامة مكفولها محمد تميم كاظم العلواني سوري الجنسية
رقم الإقامة ٨٨١٢٢ ـ الرياض تاريخها ٢١/١٠/١٤٠٢هـ فمن يجدها
رجاء تسليمها إلى جوازات الرياض أو :
الاتصال تليفون / ٤٧٦٨٧٧٩

جمال قطب

مع أعظم فناني عصر النهضة الإيطالي

(الحلقة الثانية)



وجه موناليزا .. اسطورة الابداع الفني مما جعلها اشهر لوحات التاريخ .

مونـاليـزا أثمن دُرر الإبداع العالمي

استعرضنا في الحلقة السابقة جوانب شتى من حياة اعظم فناني عصر النهضة الايطالي المعجزة .. ليوناردو دافنشي ، ورأينا كيف سبق عصره بمئات السنين .. وكيف انتهج في ابحاثه منهجين متناقضين ● اعتمد في بحثه العلمي على التجربة الحسية المباشرة .

● كما نزع الى خياله وبصيرته وتجربته الباطنة ولخيلته ذات الرؤى العجيبة .. في منهجه الفني ــ واستعرضنا معا مواهبه وملكاته المتعددة ، وكيف اضطلع بمهام كثيرة متفاوتة القدرات بجانب ابداعاته الفنية المعروفة في الرسم والنحت ، مثل المخترعات والات الحرب واقامة السدود والمباني ، واهتماماته بعلوم الطبيعة والكيماويات .. وغير ذلك . الى ان وصلنا الى عام ١٥٠٣ وما بعدها . ورأينا كيف ابدع لنا في هذه الفترة رائعتيه الشهيرتين : الجيوكوندا . وسانت آن ، وتحدثنا عن (سيجموند فرويد) عالم التحليل النفسي الكبير . وكيف اتخذ في اوائل القرن العشرين من لوحة (سانت آن) موضوعا لبحثه العلمي الشهير في تحليل شخصية دافنشي .. ووقفنا عند اشهر واخلد لوحاته .. بل ربما كانت أشهر لوحة في تاريخ الفن حتى يومنا هذا .. انها لوحة الجيوكوندا او الموناليزا !

والحق انها آية فريدة في نوعها من آيات الفن ، وهي ليست مجرد صورة شخصية لامرأة معينة ، فهاهنا التقت الرؤية والرؤيا ، والواقع بالخيال ، كما التقت اغوار النفس بأسرار الطبيعة ، واذا بنا نقف مبهورين مبهوتين حيال هذا النموذج الفني الذي هو اقرب الى عالم الاساطير منه الى عالمنا الدنيوي . فنحتار في وصف هذه الابتسامة ، وهاتين العينين الساحرتين .. أهما هائمتان وادعتان .. ام نراهما زائغتين ماكرتين .. وتلك الايحاءات التى تلفها غلالات الغموض والاطياف الاسطورية المثيرة في جوانب اللوحة .. نرنو اليها فنقرأها شعرا يثير الالهام في وجداننا .. بل يوقظ البصائر ، فتحلق في اجواء الابهام والاطياف كأحلام في فراش وثير !

والمرأة صاحبة الصورة .. هي السيدة ليزا .. زوجة التاجر الفلورنسي (فرانسيسكو دي بارتولوميو دل جيوكوندو) .. ومن اسم عائلة زوجها (جيوكوندو) ، عرفت باسم (جيوكوندا) . ولاشك ان صلة وثيقة كانت تربط الفنان بهذه الفاتنة وبزوجها التاجر .. مما جعله يعكف اربع سنوات كاملة على هذه اللوحة .. بل وكان يعتز بها اعتزازا يفوق الوصف ، فكان يحملها معه في اسفاره .. وكأن شيئا ما في داخل نفسه سيطرا على عواطفه واحاسيسه المرهفة قد فرض عليه ان يصحب صورة (ليزا) معه اينما ذهب ، دون باقي لوحاته جميعا ، تلك التى كان يتركها في مرسمه بفلورانسا دون اى خوف عليها ! وقد كتب عن الموناليزا ما لايمكن حصره من التحليلات والاراء والتقييم الفني .. وفي السنوات الاخيرة .. اجريت على اللوحة عشرات من البحوث الالكترونية والتصوير الاشعاعي واستنباط الحقائق العلمية والكيمائية التى تكمن خلف الالوان الثابتة المحتفظة برونقها رغم مرور نحو خمسة قرون على ابداعها !

حقيقة كالأسطورة

وقد حكيت حول هذه الصورة وصاحبتها ومبتدعها اساطير وحكايات كثيرة ومثيرة ، كما عملت عنها اوبرا عرفت باسم (اوبرا الموناليزا) فلنتصور معا فناننا العظيم .. وهو يقضي اربع سنوات منهمكا في انجاز صورة واحدة لامرأة .. ولنتخيل تلك الوشائج الروحية التى كانت تربط بين فنان رقت مشاعره وسمت عواطفه وتألقت افكاره وشهرته .. وبين امرأة بسيطة ليست كسيدات فلورانسا المتبهرجات وزهرات مجتمعه الشهيرات اللائى كن يرتدين افخر الحلى والثياب .. ولايظهرن الا في ابهى زينتهن واناقتهن ! ان وجهها يكاد ان يخلو تماما من المساحيق واسباب التجميل الانثوية المألوفة ، كما انها ترتدي جلبابا قلتما غاية في البساطة ، وتغطي شعرها بوشاح عادي لاتتلألأ فيه احجار ثمينة او غير ثمينة !

قالوا ان ليوناردو دافنشي كان يستأجر لهــا الموسيقيــن والمهرجين لكي يبعثوا في نفسها السرور بألعابهم وحركاتهم وموسيقاهم المرحة .. وذلك حتى تظل محتفظة بابتسامتها وبتعبيرات وجهها الوادع الهادىء الجميل .. ومن الصعب ان نحدد عمر (ليزا) وقت ان رسم لها دافنشي صورتها هذه ، انه قد رسمها في اربع سنوات فأسقط عنها وعن ملامحها معالم الزمن وبصمات السنين ..

انها ترتسم في مخيلتنا كأسطورة رائعة تتراقص في بصائرنا ووجداننا كأنغام من الهمس الشاعري ، يخرج من بين شفتيها المطبقتين على اسرار الغموض .

عندما تستضـــاف الجيوكوندا

ولا غرو ان يحدث ما حدث منذ عشرين عاما ، طالما كان الامر يتعلق بتحفة العصر .. وكل العصور : الجيوكوندا !

ففي ٨ يناير ١٩٦٣ احتفل متحف واشنطن للفنون بعرض صورة الجيوكوندا ــ زينة متحف اللوفر ــ بعد ان قامت معارضة قوية في فرنسا بسبب السماح باعارة اللوحة للولايات المتحدة الامريكية لفترة قصيرة من الزمن .. وكان الخوف على (الموناليزا) من السرقة او التلف قد بلغ مداه .. وكان هو سر تلك المعارضة التي عمت فرنسا من اقصاها الى اقصاها !

هكذا كان يدرس الفنان تفاصيل لوحاته قبل ان يشرع في تكويناتها النهائية .

وقد سافرت الجيوكوندا في حراسة مسلحة على الباخرة العالمية (فرانس) وبادرت شركة الملاحة التى تملك الباخرة وهي (الشركة الاتلانتيكية) الى اعلان ودعاية ضخمة عمت العالم تقول : ان باخرتهم الكبرى قد نقلت خلال عام ١٩٦٢ لوحة الجيوكوندا ... وخمسة وستين الف راكب ! اى ان الجيوكوندا عندها كانت حافزا لها على الفخر بحمل اعظم لوحة في فرنسا .. بل في العالم اجمع ! وكما عرفنا .. فان اللوحة ايطالية رسمها معجزة عصر النهضة الايطالي ليوناردو دافنشي . اما كيف انتقلت الى فرنسا . فالفضل في ذلك يرجع الى (فرانسوا الاول) الذي اجتذب دافنشي الى باريس وظل بها حتى قضى نحبه ، وفازت فرنسا دون غيرها من بلدان العالم بهذه اللوحة التى تعتبر آية الفنان الكبرى !

وكان الفرنسيون الذين جزعوا خوفا على اللوحة في عام ١٩٦٢ .. مشدودين بذكريات تلك الحادثة المروعة التى هزت العالم قبل ذلك بنصف قرن .. واستعادوا ما اصاب هذه الصورة نفسها في ذلك التاريخ .. اذ اصبحوا ذات يوم في متحف اللوفر ، فوجدوا مكانها خاليا !!

وكانت ضجة هائلة دوت اصداؤها في انحاء المعمورة ، فتحولت الى فضيحة مذهلة ردعت الدنيا بأسرها .. اذ كيف تسرق اعظم لوحة في العالم من اكبر متاحف اوروبا واعرقها واكثرها تنظيما وادقها نظاما واشدها حراسة وامنا ؟

فكيف وقعت هذه السرقة .. كانت حقيقة .. لكنها اشبه بقصة خرافية نسجت احداثهــا شطحات الخيال !

فضيحة العصر

ففي الثاني والعشرين من شهر اغسطس عام ١٩١١ جاء فنان يدعى (لوي بيرو) الى متحف اللوفر في ساعة مبكرة من الصباح ، ومازالت قاعات المتحف خالية من الزائرين الذين يفدون من شتى انحاء الارض في كل يوم .. وكان الرجل قد حصل مسبقا على اذن من ادارة المتحف بالعمل في البهو الخاص بروائع عصر النهضة الايطالي .. فعل ذلك لغرض بريء اذ كان يعمل لمهمة تصوير عادية لاغراض الدعاية وكانت تدور في رأسه فكرة غريبة هي ان يصور امرأة باريسية حسناء تسرح شعرها امام صورة الجيوكوندا وينعكس خيالها في حاجز البللور الــــذي، يحفظ الجيوكوندا من اللمس او الغبار ! لكن ما ان وصل هذا الفنان الى مكان اللوحة ... حتى رآه خاليا ! فظن انهم نقلوها الى مكان آخر باحدى قاعات المتحف العديدة . فقصد (مسيو بوياردان) كبير الحراس وسأله عن اللوحة ، فلم يشعر بالقلق ، ولكنه اكتفى بأن قال :

ــ الجيوكوندا ليست في مكانها ؟.. انهم بلاشك قد حملوها الى معمل التصوير الفوتوغرافي ، لان دار طباعة (برون) مكلفة بتصوير الروائع وطباعتها بالالوان لبيعها للهواة .. واشار كبير الحراس بيده لاحد رجاله وامره بأن يذهب الى (استديو التصوير) ليسأل عن موعد اعادة الجيوكوندا الى مكانها . وانشغل (بيرو) ومعه فتاته التى كان يريد تصويرها امام اللوحة ، في تأمل بعض لوحات اللوفر .. والحديث الى فتاته حتى لاينتابها ملل الانتظار ..

ثم قصد (مسيو بوياردان) مرة اخرى .. وانتظر عنده بضع دقائق .. وهنا دخل عليهما الحارس هلعا مذعورا وهو يقول لاهثا : سيدي ، ان الجيوكوندا ليست بقسم التصوير .. بل ان احدا لم يرها ، ولم تصدر اى تعليمات بنقل اللوحة من مكانها !! وذهل رئيس الحرس مما سمع ، واسرع الى اصدار اوامره العاجلة الى جميع الحراس ومسؤولي الأمن في المتحف .. وحضر اليه مجموعة من الضباط والمحققين .. وتفقدوا مكان اللوحة مرة اخرى ، فوجدوا ان اللوحة قد نزعت من مكانها نزعا بعنف وبغير رفق .. وايقنوا ان اللوحة قد سرقت .. وانهم على ابواب فضيحة ستهز العالم بأسره من اعماقه ، وانهم قادمون على كارثة محققة ! لقد ضاعت اشهر واعظم لوحة في التاريخ !! وعندئذ حدث ولا حرج عن الهرج والمرج في ادارة متحف اللوفر .. فقد سرى الانذار في كل طبقاته وكافة قاعاته واركانه وابوابه .. وفجع بهذا الخبر كل العاملين .

شيء لايصدق ولا يقبله عقل ولا منطق .. ان تسرق لوحة ــ ايا كانت هذه اللوحة ــ من المتحف الكبير بالرغم من اجهزة الحراسة التى لاتغفل للحظة واحدة طوال الليل والنهار ..

ولنتوقف الآن .. فمازالت امامنا بضع دقائق نلتقط فيها الانفاس قبل ان يتسرب الخبر الى ارجاء المعمورة .. وحدث ماكان لابد ان يحدث !

والى الحلقة القادمة

خواطــر فنيــة

التجربة الجمالية .. وعلماء الكلام

مع جمع من المفكرين العرب والأجانب .. التقينا في بيت فنان تشكيلي معروف بالقاهرة . وكان طبيعيا ان يدور الحديث حول الفن .. وانقسم الحضور الى فريقين :

ضم الفريق الأول مجموعة العاملين في ميدان الفن بشموليته الرحبة ثقافة وممارسة واعلاما ، بينما انضم الباقون الى الفريق الاخر كمثقفين نظريين يعنى بعضهم بالتذوق والنقد الفني . ويهتم كثير منهم بالفلسفة وعوالمها الغامضة .. يصدرون الأحكام والقوانين والتعاريف .. في قوالب اكاديمية منمقة ، فتبدو احيانا كالمعلبات التى انتهى امد صلاحيتها . واحيانا اخر تظــل شهية متجددة وان توالت عليها القرون !

وما ايسر ان نصدر الأحكام .. ونصوغ التعاريف .. ونفلسف التجارب .. ولكن العمل الفني ــ كتجربة جمالية يحمل تبعات شتى ومسؤوليات ثقال . لا يحس بها الا الفنان ! وان قانون التطور والارتقاء .. ومواكبة الفن لهذا التغيير الجارف في الحياة الحديثة والسلوك الاجتماعي في عصر لاهث دائب الحيوية زاخر بالمبتكرات يوما بيوم .. بل ساعة بساعة .. يجعل الفجوة تتسع بين النظريين علمــاء الكلام والفنانيـــن المبدعين واليوم ما يهمني توضيحه هو ان الفن علم له اصول واسسه ومقوماته ، ويقوم على دعامتين :

● الأولى هي الخاطر او الالهام .. وهذا هو الموضوع او المضمون .

● والثانية هي (التكنيك) او طريقة الاداء او الأسلوب او الشكل . أي ان الفكرة (او المضمون) لا بد لها من شكل او قالب مناسب يخاطب المتلقي ببراعة واقناع . وهذا مما يجعلنا نقضي السنوات الطوال ندرس ونمارس ونبحث في قضايا (الشكل) ، ونعمل الف حساب لرد الفعل الذي يحدثه العمل الفني في نفوس المشاهدين فاما يقبلونه ويستسيغونه ، واما يرفضونه ! ولا يستطيع اي منهم ان يتسلل الى داخل الفنان ليحس بمعاناته او يعايش تجربته .. ولكن الجميع يقفون حيث انتهى هو ليصدروا احكامهم ، وقد يكتفي بعضهم بترديد ما قاله افلاطون :

(ان الفنان (الشاعر) هو اداة قدسية ، يتلقى ــ بدون ارادة منه ــ الالهام بقدر ما تستحوذ عليه خواطره) !

.. وما احلى مثل هذه التعاريف الشاعرية والصيغ الفلسفية الرنانة ...

وربما نسمع من يردد قول (هافلوك ايليس) : (ان الفنون الجميلة دليل العبقرية المبدعة ، وهي بدورها ثمرة مجتمع متعلم مثقف) !

... نخلص من ذلك الى ان هناك فريقين ، كل يسبح في فلكه : فالفنانون يحملون على عاتقهم ثقافاتهم وتجاربهم ومسؤولياتهم نحو مجتمعهم ، ينسجون من كل ذلك خطوطا والوانا ، متناغمة ، لتصبح عملية الفن بين اناملهم تجربة جمالية في حد ذاتها .. وهذا هو الابداع .

وفريق الفلاسفة ، وهم يحاولون ابعاد الفن عن كونه تجربة جمالية ، مفضلين اعتباره ممارسة عملية تتحدث عن نفسها .. مع ان احدا منهم لم يخض بنفسه التجارب التى يصدر عليها الأحكام والتعاريف بل يكتفي بالاستناد الى النظريات التى لا تمت بصلة الى تجربة ذاتية .. ويؤكد هذا القول الفيلسوف الشهير (كلاييف بيل) منجدة يقرر بصراحة وشجاعة قصور الفلاسفة وعلماء الكلام ــ وهو واحد منهم ــ في توضيح مثاليات تغري الفنان على اتباعها فيقول :

(ان علم الجمال لا يعطينا الحق في ان نتفحص عقلية الفنان ومشاعره ومعاناته قبل ان يبدع فنه ، وتنحصر كل اهتماماتنا في رد الفعل بعد اتمام التجربة الفنية كاملة) .

وعلى ذلك فمن العسير ان تقنع الاخرين بتقييم معاناتك وثراء عطائك ، الا اذا عاشوا نفس تجربتك .. وهكذا تعاظمت مسؤولية الفنان في اي موقع وعلى اي درب من دروب الابداع ! ولكنها ــ على كل حال ــ رسالة .. ومعاناة ممتعة !

جمال قطب

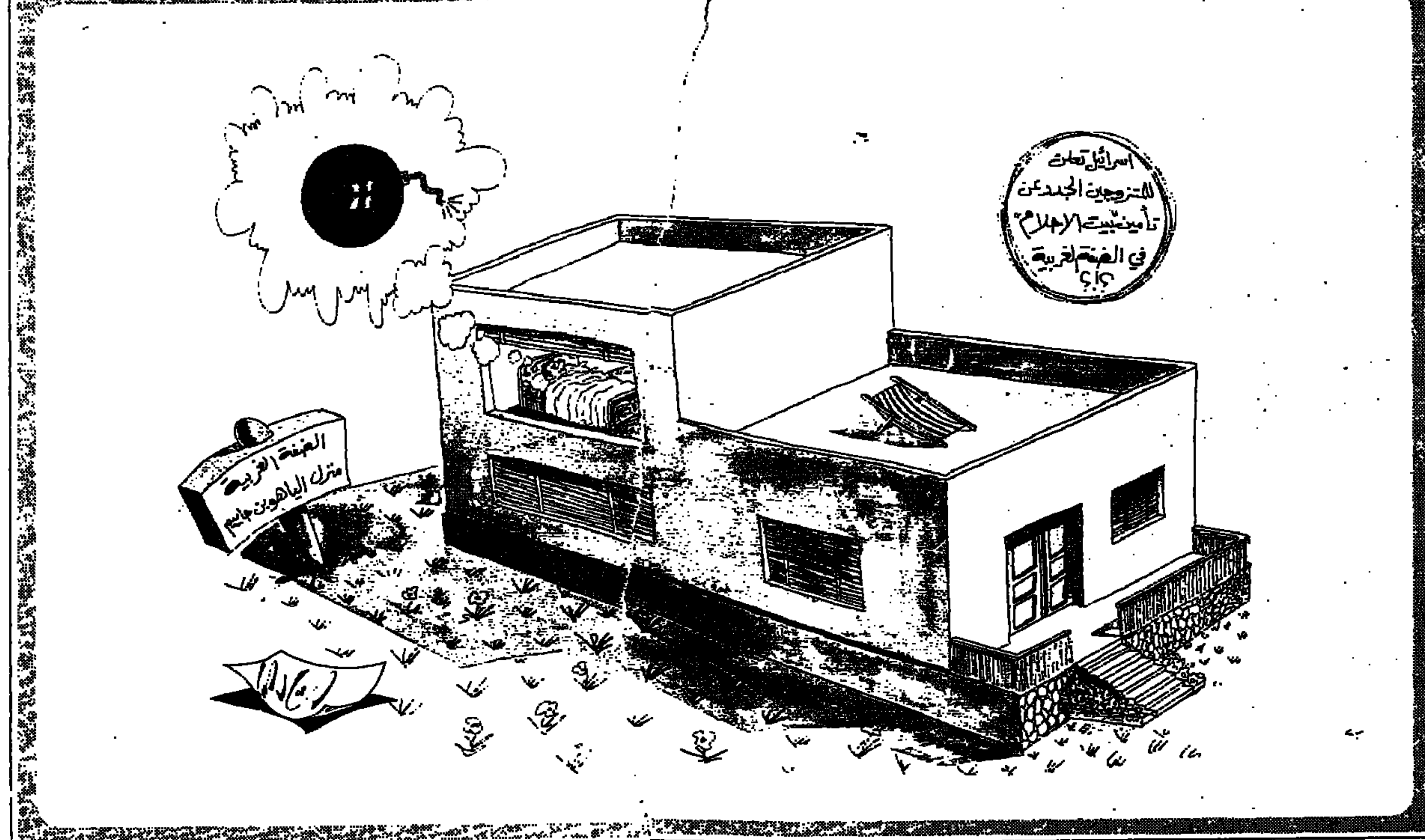




فرانسوا الاول ملك فرنسا الذي اجتذب دافنشي الى فرنسا ومنها استقرت الجيوكندا في باريس .



لوحة سانت آن كانت موضوع بحث لأشهر علماء التحليل النفسي سيجموند فرويد ... وذلك للتعرف على شخصية دافنشي .



زهرة لكل بيت

صيانة المسطحات الخضرء

القص : عملية هامة جدا للمسطح وتختلف نباتات المسطحات في مدى تحملها لعملية القص أو لارتفاعه فالنجيل يتحمل القص المنخفض من ١ الى ٢ سم بينما الجارون يحتاج لقص مرتفع حوالي ٣ سم ونباتات المسطحات تتحمل القص في دور النمو وفائدة القص القضاء على الحشائش الغريبة التي تنمو قائمة فعند القص تزداد قوة نبات المسطح ..

ويمنع الري قبل القص بيوم او يومين لانه لاينصح بقص المسطح ونباتاته مبتلة : ويكون القص بماكينة القص ولا تترك فراغات بين مسار الماكينة حتى يتماثل مظهر المسطح بعد قصه .

ويقص المسطح مرة كل اسبوع ولا يترك مدة طويلة دون قص ثم يقص لان لونه يصير كالحا غير جذاب . ويجب ان تكون اسلحة القص حادة جدا حتى يكون القطع نظيفا .

الحدية : عملية تجرى لتهذيب نباتات المسطح عند حوافه او عند حدود الاحواض ويستعمل مقص الحدية او سكين الحدية (الشقرف) على ان يكون الحد مائلا حتى تكون حدود المسطح متماسكة ويستعان بالحبال والاوتاد لضمان استقامة الحدية .

غرابيل

النفط.. والفيزياء!

الاستاذ محمد بن سعد المشعان. سلم الله لنا قلمه اللاذع اللاسع الذي يعمل كـ (مطرق) الطبيب الشعبي الماهر لايخطىء للعلة موضعا

استاذنا الكريم لم ينس مهنته كتربوي وهو يناقش مقالتي قسطرلي في (غرابيل) الثلاثاء ١٣ رجب ١٤٠٣هـ ثمانية اسئلة

(اجبارية) طالبني بالاجابة عليها، في ضيق من الزمن والمساحة. وهذه الاسئلة في مجملها

تناقش معضلة عرب النفط الذين تحملوا مسؤولية الثروة وتبعاتها امام اخوانهم في

العالم العربي. هذا العالم المتناقض الذي يجمع اعلى الدخول الفردية في العالم على الاطلاق. واقلها على الاطلاق

وباستعراض اسئلة الاستاذ المشعان. نجد ان الاسئلة من الخامس الى الثامن هي

من النوع الذي يحمل الاجابة ضمنا. سلبا او ايجابا

وما دمت قد تخلصت من نصف الامتحان.. فانني ساجتهد في ايراد بعض

الحقائق التي قد تجيب على بقية الاسئلة مع الاعلان - مقدما - حاجتي الى لجنة (رافة) عند تقييم الاجابة .

● في الولايات المتحدة الامريكية - وحدها - يوجد بين السود - وحدهم - ثلاثة ملايين انسان تحت خط الفقر المتعارف عليه دوليا

● اننا - اي عرب النفط - قدمنا - من حيث ندري ولا ندري - للعالم المتقدم تقنيا مساعدات تفوق كل ما يمكن ان نتصوره

فعائدات النفط التي حصلنا عليها خلال العقود الثلاثة الماضية، صرفناها في احد ثلاثة اوجه. مشتروات استهلاكية مباشرة.

استثمارات ضخمة في المؤسسات الاقتصادية الغربية. عمليات بناء تنموية - للتجهيزات الاساسية غالبا - بما يتبعها من عقود

مقاولات واستشارات. وكل هذا خلق حركة اقتصادية مزدهرة. واوجد ملايين فرص العمل للذين طردتهم التقنية من اعمالهم

● اننا فشلنا فشلا ذريعا في اعلام ابناء الدول المتقدمة ومنهم السيدتان . مثار النقاش بكل ما قدمه نفطنا لهم. وبما

نستحقه منهم كمكافأة سواء في مساعدتنا لتطوير انفسنا. او في الانتصار لقضايانا العادلة

يبقى السؤال الاول. والاجابة عليه - في تصوري - هي ان السيدتين تصورتا ان مجتمعنا مجتمعا رجاليا. كما يتضح من

عبارة (شيوخكم الاغنياء) التي استخدمتها الفتاة الالمانية. او يمكن تصيرها - اذا شئت - بطريقة فيزيائية كهربائية تعتمد على

نظرية الاقطاب المغناطيسية السالبة والموجبة

سلطان البازعي

محلي

٤٠ يوما وينتهي العمل في أكبر وأجمل حديقة في المملكة..

كتب / فهد حسين السليماني:

صرح الاستاذ / سراج عطرجي مدير المتابعة ببلدية الطائف (للرياض) بان العمل سوف ينتهي من حديقة الملك فهد التي اهداها الى مواطني مدينة الطائف في ٨/٢٥/ ١٤٠٣هـ ان شاء الله . لان العمل مستمر بها ليل نهار . وعن موقع الحديقة قال تقع على مدخل مدينة الطائف الغربي غرب مصلى العيد بالخالدية طريق الهدا وتبلغ مساحتها ١٧٥ الف متر مربع بتكاليف ٩١ مليون ريال وتعتبر الاولى من نوعها في الشرق الاوسط وثالث حديقة في العالم ... كما وقد تم الاستفادة من الصخور المجاورة للحديقة حيث سوف يتم انارتها بانوار ملونة وذلك لكي تعطي الحديقة رونقا خاصا بها ..







ضياء

حوادث :

سيول حائل وفاة ٨ أشخاص من أسرة واحدة وبنت واحد..

حائل - فهد المسعود :

على اثر الامطار التي هطلت على منطقة حائل .. يوم الخميس والجمعة الماضيين .. والتي شملت منطقة الروضة بحائل وجبل رمان والقرى الحبوبية والشرقية والشمالية .. والتي سالت على اثرها الاودية والشعاب الكبيرة واصلات مصامد الجبال .. وكانت بكميات كبيرة وجارفة .. فقد تسببت في وفاة تسعة اشخاص .. منهم ثمانى وفيات من عائلة واحدة وبنت واحد .. من اهالي بلدة الروضة بحائل .. والاخر طالب عمره عشرون عاما .. توفى غرقا في سد ترابي مملوء بالمياه في زبع البكر .. هذا وقد باشرت وحدة الدفاع المدني ببلدة الروضة بالتعاون مع فرقة الانقاذ من ادارة حائل .. بانقاذ الموقف .. وتلافي الخطورة التي كادت ان تسبب الكثير من الاصابات والوفيات .. هذا وقد بعثت ادارة الدفاع المدني بحائل .. بعدة خطابات عاجلة الى امراء مراكز القرى .. للتحذير .. ولفت انتباه المواطنين في القرى

الرياض

الإدارة والتحرير : سلطان البازعي - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة : الرياض - شارع الخليج العربي - ص.ب ٨٥١ - برقيا الجريدة

تليفونات التحرير : ٤٧٩٤٠٣٩ - السنترال : ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠ - الاشتراكات : ٤٧٦٦١٤٢ - مكتب البطحاء : ٤٠٢٧٨٥٤ - TELEX : 201664 JAREDA SJ.

الاشتراكات

مكاتب الرياض في الخارج

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣

هكذا من الأصل